

ثَانَوِيَّةُ الْأَنَاضُولِ لِلْأُئِمَّةِ وَالْخُطَبَاءِ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

١٠

كِتَابُ الطَّالِبِ وَالتَّذْرِيبَاتِ

YAZARLAR

Mehmet BİLİCİ

Mehmet ERDEM

Yunus ŞİRİN

Zafer HEMEK



DEVLET KİTAPLARI

....., 2025

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI : 8660
DERS KİTAPLARI DİZİSİ : 2552

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayınlanamaz.

Editör

Selahattin DEMİRCİ

Görsel Tasarımcılar

Abdullah Ulaş

Barış CAN

Meral HUNUMA

Özden ÇELEN

Serdar DEMİRCAN

Program Geliştirme Uzmanı

Hasan TOPAL

Ölçme ve Değerlendirme Uzmanı

İman DEMİRCİ

Rehberlik Uzmanı

Esra DEMİR

ISBN : 978-975-11-6664-7

Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 01.03.2023 tarih ve 71331557 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerâhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

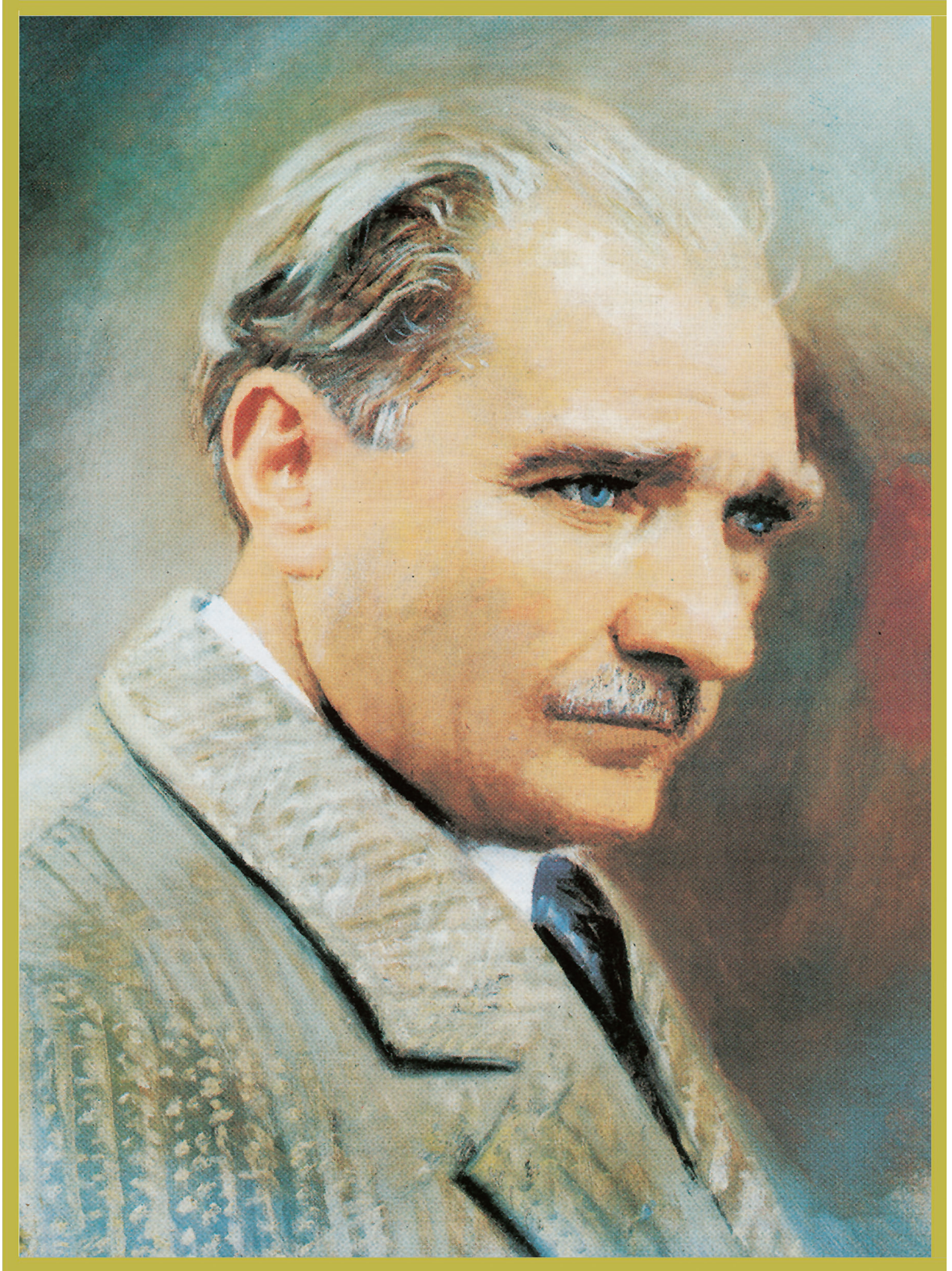
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsaît bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

المُحتويات

تَوْضِيحُ الْكِتَاب ٨

١

الْوَحْدَةُ الْأُولَى : هَيَّا نَتَعَرَّفْ عَلَى بَلَدِنَا ٩

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ وَالسِّيَاحِيَّةُ ١٠

الدَّرْسُ الثَّانِي : أَحِبُّ وَطَنِي ٢٦

٢

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ : حَيَاتُنَا الْاجْتِمَاعِيَّةُ ٤١

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : هَيَّا نَتَجَوَّلُ وَنَكْتَشِفُ ٤٢

الدَّرْسُ الثَّانِي : عَادَاتُنَا وَتَقَالِيدُنَا ٥٦

٣

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ : الشَّخْصِيَّاتُ الْمِثَالِيَّةُ ٧١

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : نَبِينَا ﷺ ٧٢

الدَّرْسُ الثَّانِي : الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ ٨٤

٤

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ : الْعِلْمُ وَالتَّكْنُولُوجِيَا ٩٩

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : أَسْتَخْدِمُ التَّكْنُولُوجِيَا ١٠٠

الدَّرْسُ الثَّانِي : الْإِسْلَامُ وَالْعِلْمُ ١١٤

الْقَامُوسُ : ١٢٨

الْمَرَاجِعُ : ١٤٢

خَرِيطَةُ التَّقْسِيمَاتِ الْإِدَارِيَّةِ لِتُرْكِيَا مَعَ جِيرَانِهَا بَرًّا وَبَحْرًا : ١٤٣...

خَرِيطَةُ الْعَالَمِ التُّرْكِيِّ : ١٤٤

تَوْضِيحُ الْكِتَابِ



أَسْئَلَةُ الْوَحْدَةِ



انْقُرْ كَيْ تَصِلَ إِلَى الْمَحْتَوَى الْإِلِكْتُرُونِيِّ





مُخْتَصَرُ الْوَحْدَةِ



مَوْقِعُ الْوَحْدَةِ

هَيَّا نَتَعَرَّفْ عَلَى بَلَدِنَا

◀ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ وَالسِّيَاحِيَّةُ



◀ الدَّرْسُ الثَّانِي:

أُحِبُّ وَطَنِي



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ وَالسِّيَاحِيَّةُ



١ اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا.



مُتَحَفُ غُورِيمِ الْمَفْتُوح



أَسْوَارُ دِيَارِ بَكْر



مَسْرَحُ أَسْبِنْدُوس



صَوْت ١



بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ



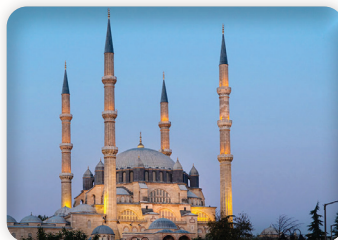
أَفَس



جَبَلُ نَمْرُود



مَسْجِدُ أُولُو



مَسْجِدُ السَّلِيمِيَّةِ



مُتَحَفُ مَوْلَانَا



٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



صَوْت ٢



١ جَبَلُ نَمْرُود فِي آدِيْمَان.



٢ تَقَعُ أَسْوَارُ تَارِيخِيَّةٌ فِي دِيَارِ بَكْر.



٣ اِذْهَبْ إِلَى أَوْزَا لِيَزِيَارَةَ بُحَيْرَةِ الْأَسْمَاكِ.



٤ أَنَا قَادِمٌ مِنْ أَنْقَرَةَ وَسَازُورُ أَفَسْ فِي إِزْمِير.



٦ سَيَزُورُ الشِّيَاخُ مَسْرَحَ أُسْبُنْدُوسِ فِي أَنْطَالِيَا.

٧ تَشْتَهَرُ مَدِينَةُ أَدِرْنَةِ بِمَسْجِدِ السَّلِيمِيَّةِ.

٨ بِمَاذَا اِشْتَهَرَتْ مَدِينَةُ قُونِيَا؟

٩ يَقَعُ مَسْجِدُ أُولُو فِي مَدِينَةِ بُورْصَةِ.



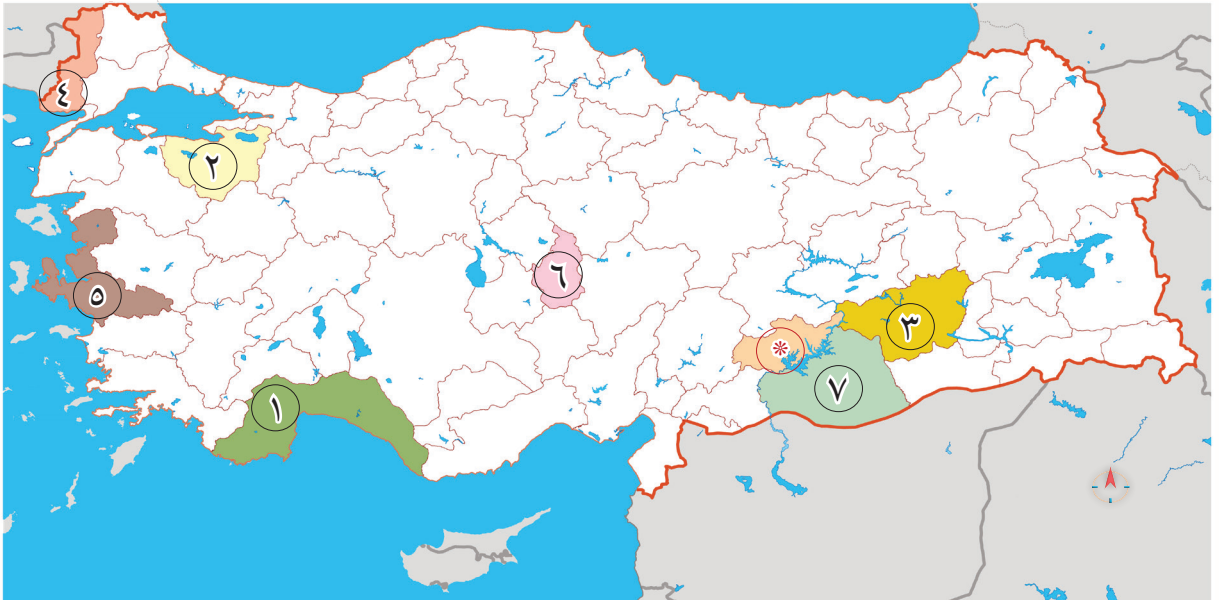
نَشَاطُ تَفَاعُلِي ١

٣

إِبْحَثْ عَنِ الْمُدُنِ الَّتِي تُوجَدُ فِيهَا الْأَثَارُ التَّارِيخِيَّةُ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ، وَكُونَ جَمَلًا عَنْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الْفَرَائِغَاتِ أَدْنَاهُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



جَبَلُ نَمْرُود - مَسْرَحُ أَسْبَنْدُوس - أَسْوَارُ دِيَارْبَكُر - مَسْجِدُ أُوْلُو
مُتَحَفُ غُورِيمِ الْمَفْتُوح - أَفَس - بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاك - مَسْجِدُ السَّلِيمِيَّة



* يَقَعُ جَبَلُ نَمْرُود فِي آدِيمَانَ.

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧



٤ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



صَوْت ٣

مَسْجِدُ آيَا صُوفِيَا الْكَبِيرِ



١

قَصْرُ طُوبَقَايِي



٢

مَسْجِدُ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ



٣

بُرْجُ غَلْطَةِ



٤

مَضِيقُ الْبُوسْطُورِ



٥

الْقَصْرُ الْمَغْمُورُ

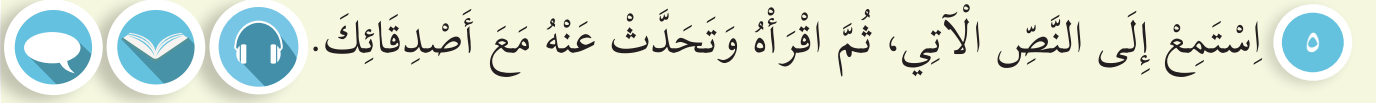


٦

بُرْجُ الْعَذْرَاءِ



٧



صَوْت



فِيْدِيُو

إِسْطَنْبُول

إِسْطَنْبُول مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ وَجَمِيلَةٌ. وَهِيَ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ حَسَبَ عَدَدِ سُكَّانِهَا فِي تُرْكِيَا، تَقَعُ فِي مَنَاطِقَةٍ مَزْمَرَةٍ وَتَمْتَدُّ بَيْنَ آسِيَا وَأُورُوبَا. كَانَتْ إِسْطَنْبُولُ عَاصِمَةً لِعِدَّةِ دُولٍ عَبَرَ تَارِيخَهَا الطَّوِيلَ. تُوجَدُ فِيهَا أَمَاكِنُ تَارِيخِيَّةٌ وَسِيَّاحِيَّةٌ كَثِيرَةٌ، كَأَنَّهَا مُتَحَفٌ مَفْتُوحٌ. وَاشْتَهَرَتْ بِجَمَالِ طَبِيعَتِهَا أَيْضًا. وَمِنْ أَهَمِّ الْأَمَاكِنِ الْمَشْهُورَةِ فِيهَا مَسْجِدُ آيَا صُوفِيَا الْكَبِيرِ، وَقَصْرُ طُوبَقَابِي، وَمَسْجِدُ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ، وَبُرْجُ غَلْطَةِ، وَمَضِيقُ الْبُوسْفُورِ، وَالْقَصْرُ الْمَغْمُورُ، وَبُرْجُ الْعَذْرَاءِ. بِسَبَبِ كَثَرَةِ مَنَاطِقِهَا الْجَمِيلَةِ لَا يَكْفِي يَوْمٌ وَاحِدٌ لِلتَّجَوُّلِ فِيهَا. إِنَّ هَذِهِ الْآثَارَ وَالْأَمَاكِنَ ثَرَوَةً لِبِلَدِنَا وَمُهَمَّةٌ جَدًّا بِالنِّسْبَةِ لَنَا. وَعَلَيْنَا حِمَايَةُ الْآثَارِ التَّارِيخِيَّةِ لِأَنَّهَا جِسْرٌ يَمْتَدُّ بَيْنَ الْمَاضِي وَيَوْمِنَا هَذَا.



٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

١ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ إِسْطَنْبُولُ؟

٢ لِمَاذَا لَا يَكْفِي يَوْمٌ وَاحِدٌ لَزِيَارَةِ الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ فِي إِسْطَنْبُولُ؟

٣ مَا هِيَ الْأَمَاكِنُ الْمَشْهُورَةُ فِي إِسْطَنْبُولُ؟

٧ اَلْعَبُّ لُعْبَةٌ "مِنَ الْأُذُنِ إِلَى الْأُذُنِ" مَعَ أَصْدِقَائِكَ مُسْتَعِينًا بِالتَّمَارِينِ السَّابِقَةِ



وَالْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

١ تَشْتَهَرُ مَدِينَةُ إِزْمِيرُ بِبُرْجِ السَّاعَةِ.

٢ اِشْتَهَرَتْ مَدِينَةُ طَرَابُزُونُ بِدَيْرِ سُومِيَلَا.

٣ تَشْتَهَرُ مَدِينَةُ مَرْسِينَ بِقَلْعَةِ الْفَتَاةِ.

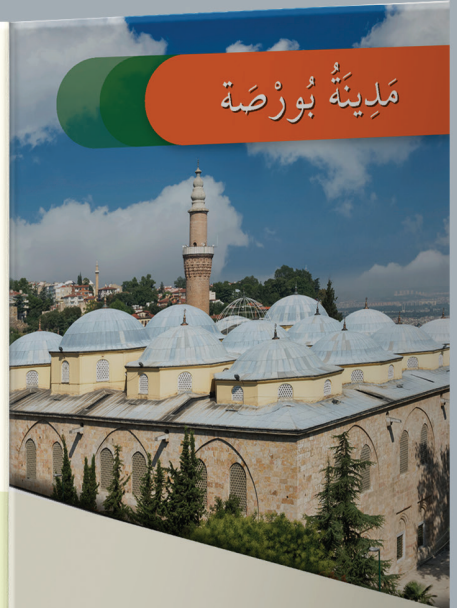
٤ اِشْتَهَرَتْ مَدِينَةُ جَنَاقُ قَلْعَةٍ بِالنُّصَبِ التَّذْكَارِيِّ لِلشُّهَدَاءِ.





٨ جَهْزُ مَنْشُورًا يُعَرِّفُ مَدِينَتَكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ وَعَلِّقْهُ عَلَى جِدَارِ الصَّفِّ.

مَدِينَةُ بُورْصَةِ



مَدِينَةُ بُورْصَةِ هِيَ مَدِينَةٌ ثَقَافِيَّةٌ
وَتَارِيخِيَّةٌ. وَقَدْ كَانَتْ عَاصِمَةً لِلدَّوْلَةِ
الْعُثْمَانِيَّةِ. تَقَعُ فِي مَنطَقَةِ مَرْمَرَةٍ.
إِنَّهَا رَابِعُ أَكْبَرِ مَدِينَةٍ حَسَبَ عَدَدِ
سُكَّانِهَا فِي تُرْكِيَا. وَعَدَدُ سُكَّانِهَا أَكْثَرُ
مِنْ ثَلَاثَةِ مَلَايِينِ. تَشْتَهَرُ بِنَسِجِ الْحَرِيرِ
وَبِجَمَالِ طَبِيعَتِهَا.

الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ وَالسِّيَاحِيَّةُ



مَسْجِدُ أُولُو



أُولُودَاغ



بُحَيْرَةُ أُولُوبَات



مَقَابِرُ عُثْمَانَ غَازِي وَأُورْخَانَ غَازِي





إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

٩

فِي قُونِيَا



صَوْت ٥

خَوْلَة: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

عَلِيّ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.

خَوْلَة: أَنَا لَا أَعْرِفُ اللُّغَةَ التُّرْكِيَّةَ، هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي مِنْ فَضْلِكَ؟

عَلِيّ: طَبْعًا، بِكُلِّ سُرُورٍ. أَهْلًا وَسَهْلًا، مَا اسْمُكَ وَمَا جَنَسِيَّتُكَ؟



خَوْلَة: إِسْمِي خَوْلَة، أَنَا مِصْرِيَّةٌ. وَمَا اسْمُكَ؟

عَلِيّ: إِسْمِي عَلِيّ، وَأَنَا تُرْكِيٌّ. تَشَرَّفْتُ بِمَعْرِفَتِكَ.

خَوْلَة: وَأَنَا أَيْضًا، مَا شَاءَ اللَّهُ تَتَكَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ جَيِّدًا،

مِنْ أَيْنَ تَعَلَّمْتَهَا؟

عَلِيّ: تَعَلَّمْتُهَا فِي ثَانَوِيَّةِ الْأَيْمَةِ وَالْخُطْبَاءِ.

خَوْلَة: هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَدُلَّنِي عَلَى الْأَمَاكِنِ الْمَشْهُورَةِ

فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ لِلزِّيَارَةِ مِنْ فَضْلِكَ.



عَلِيّ: سَأَكُونُ سَعِيدًا لِلْغَايَةِ. الْأَمَاكِنُ الْجَمِيلَةُ كَثِيرَةٌ هُنَا.

وَمِنْ أَهَمِّهَا مُتَحَفُ مَوْلَانَا، وَتَلُّ عِلَاءِ الدِّينِ،

وَمَسْجِدُ عِلَاءِ الدِّينِ، وَمَدْرَسَةُ كَارَاتِي،

وَمَسْجِدُ السَّلِيمِيَّةِ، وَمَسْجِدُ الْعَزِيزِيَّةِ، وَحَدِيقَةُ الْفَرَاشَاتِ.

خَوْلَة: شُكْرًا جَزِيلًا.

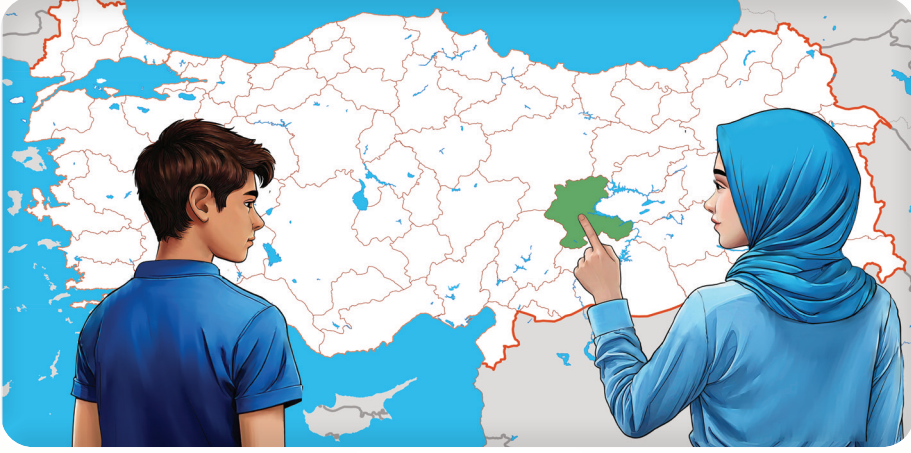
عَلِيّ: عَفْوًا.



فِيْدْيُو ٢



١٠ اخْتَرِ مَدِينَةً مِنَ الْخَرِيطَةِ وَتَحَدَّثْ عَنْهَا مَعَ أَصْدِقَائِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



نشاط تفاعلي ٢

أَنَا مِنْ مَلَاطِيَا. تَقَعُ مَلَاطِيَا فِي شَرْقِ الْأَنَاضُولِ وَهِيَ تَشْتَهَرُ بِجَمَالِ طَبِيعَتِهَا
وَأَمَاكِنِهَا التَّارِيخِيَّةِ وَالسِّيَاحِيَّةِ. تَقَعُ فِي جَنُوبِهَا أَدِيمَانُ، وَفِي شَمَالِهَا
أَرْزِينْجَانُ، وَفِي شَرْقِهَا إِلَازِغُ، وَفِي غَرْبِهَا قَيْصَرِي.



١١ اكْمِلِ الْفَرَائِغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.

عَلَيْكَ - عَلَيْهِ - عَلَيْهِمْ - عَلَيَّ - عَلَيْكَ - عَلَيْهَا

١ أَنْ لَا تَرْمِي الْقُمَامَةَ فِي الشُّوَارِعِ.

٢ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى إِزْمِيرَ مَرَّةً أُخْرَى.

٣ أَنْ تَكْتُبَ رِسَالَتَكَ مَرَّةً ثَانِيَةً.

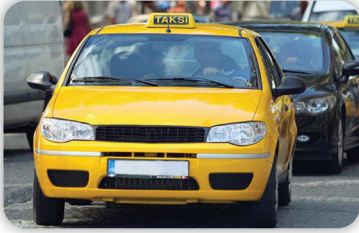
٤ أَنْ تَذْهَبِي إِلَى مَدْرَسَتِكَ فِي وَقْتِهَا.

٥ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ فِي الصَّبَاحِ.

اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



صَوْتُ ٦



رَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ بِالسَّيَّارَةِ الصَّفْرَاءِ.



الْقَلَمُ أَخْضَرُ.



الْكِتَابُ الْأَحْمَرُ عَلَى الطَّاوِلَةِ.



الْحَقِيبَةُ بِنَفْسَجِيَّةٍ.



تَصَيَّرُ الْأَوْرَاقُ بُنْيَّةً يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.



الْبُلُوزَةُ وَرْدِيَّةٌ.



رَأَيْتُ الْحِصَانَ الْأَبْيَضَ مَرَّةً ثَانِيَةً.



السَّيَّارَةُ السَّوَدَاءُ.



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٣



ذَهَبْتُ إِلَى وَانٍ بِالْحَافِلَةِ الْبُرْتُقَالِيَّةِ.



الْبَيْتُ الْأَزْرَقُ.



اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ وَاخْتَرِ اللَّوْنَ الصَّحِيحَ.

١٣



صَوْت ٧



١



٢



٣



٤



٥



٦



٧



٨



٩



١٠



١٤ اِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ ثُمَّ اكْمِلِ الْفَرَاعَاتِ مُسْتَعِينًا بِالْقَائِمَةِ.



صَوْت ٨

يَعْلَمُ - يَقُولُ - يُحَقِّقُ - يَذْهَبُ - يُطَوِّرُ - يَتَعَلَّمُ - يُسَاعِدُ

فَوَائِدُ السَّفَرِ وَالسِّيَاحَةِ

السَّفَرُ هُوَ ذَهَابٌ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ. السَّفَرُ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ لَا هِيَ أَكْثَرُ النَّاسِ. مَثَلًا، السَّفَرُ عَلَى التَّعَرُّفِ عَلَى أَشْخَاصٍ جُدِّدٍ، وَثَقَافَاتٍ جَدِيدَةٍ، كَمَا يُؤَدِّي إِلَى التَّعَرُّفِ عَلَى أَفْكَارٍ جَدِيدَةٍ. مَنْ يُسَافِرُ كَثِيرًا كَثِيرًا. كَمَا الْمَثَلُ الْعَرَبِيُّ «إِنَّ السَّفَرَ يُسْفِرُ عَنْ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ». السَّفَرُ الْعَقْلَ، وَيُؤَدِّي إِلَى التَّفْكِيرِ فِي خَلْقِ اللَّهِ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنْشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ، ٢٠)

١٥ جَهِّزْ فِيلْمًا قَصِيرًا عَنِ الْأَمَاكِنِ التَّارِيخِيَّةِ وَالسِّيَاحِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ

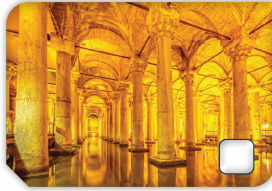


فِي مَدِينَتِكَ، ثُمَّ اغْرِضْهُ فِي صَفِّكَ.



١ اِخْتَرِ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةَ لِلْجُمْلِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

* يَقَعُ بُرْجُ الْعَذْرَاءِ فِي إِسْطَنْبُولِ.



١ اِشْتَهَرَتْ مَدِينَةُ بُورْصَةِ بِمَسْجِدِ أُوْلُو.



٢ اِذْهَبِي إِلَى مَدِينَةِ نَوْشَهَرِ لِرُؤْيَةِ مَتْحَفِ غُورِيمِ الْمَفْتُوحِ.



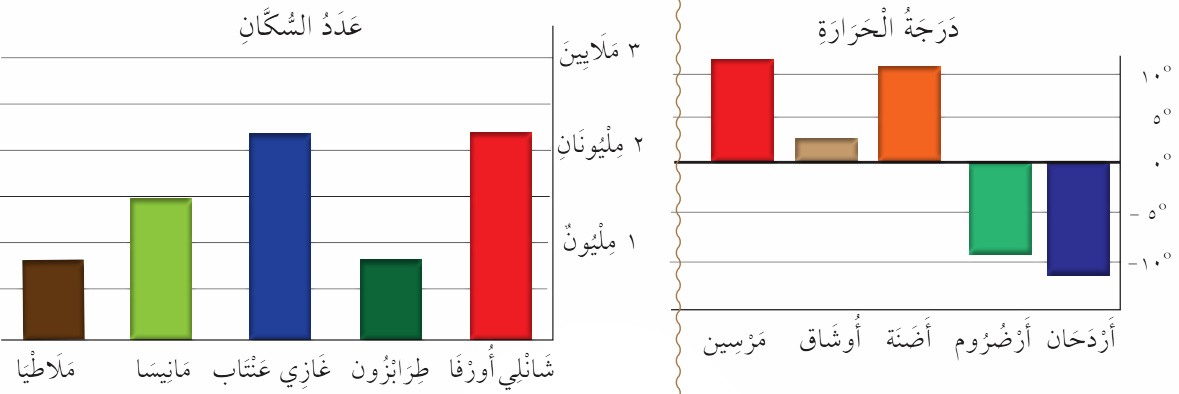
٣ عَلَيْكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى جَبَلِ نَمْرُودَ لِمُشَاهَدَةِ غُرُوبِ الشَّمْسِ.



٤ سَأَذْهَبُ إِلَى إِسْطَنْبُولَ لِزِيَارَةِ الْأَمَاكِنِ التَّارِيخِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى.



٢ أَجْرِ التَّمْرِينِ مُسْتَعِينًا بِالْجَدُولَيْنِ ثُمَّ اكْمَلِ الْفَرَاعَاتِ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ.



* مَدِينَةُ أَضْنَةَ تَتَشَابَهُ بِمَدِينَةِ مَرَسِينَ حَسَبَ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ.

* مَلَاطِيَا تَخْتَلِفُ عَنِ شَانِلِي أُورْفَا حَسَبَ عَدَدِ سُكَّانِهَا.

* عَدَدُ سُكَّانِ طَرَابُزُونِ أَقَلُّ مِنْ عَدَدِ سُكَّانِ مَانيْسَا.

* عَدَدُ سُكَّانِ مَانيْسَا أَكْثَرُ مِنْ عَدَدِ سُكَّانِ مَلَاطِيَا.

١ تَتَشَابَهُ بِمَدِينَةِ

٢ تَخْتَلِفُ عَنْ مَدِينَةِ

٣ تَتَشَابَهُ بِمَدِينَةِ

٤ تَخْتَلِفُ عَنْ مَدِينَةِ

٥ أَقَلُّ مِنْ

٦ أَكْثَرُ مِنْ

٣ اكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

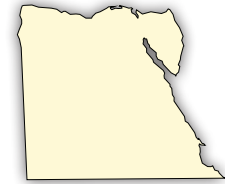
مَا جَنَسِيَّتُكَ؟

أَنَا مِنْ تُرْكِيَا، وَأَنَا تُرْكِيٌّ.



مَا جَنَسِيَّتُكَ؟

..... مِصْر، أَنَا مِصْرِيَّةٌ.



مِصْر

مَا جَنَسِيَّتُهُ؟

هُوَ قَطْر،



قَطْر

مَا ؟

هِيَ مِنْ بَاكِسْتَان، هِيَ



بَاكِسْتَان

مَا جَنَسِيَّتُكُمْ؟

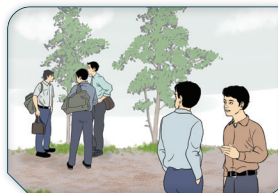
نَحْنُ، نَحْنُ إِيرَانِيُون.



إِيرَان

مَا جَنَسِيَّتُهُمْ؟

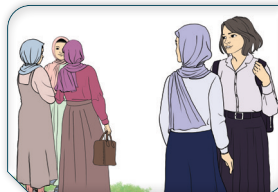
..... مِنْ الْعِرَاق، هُمْ



الْعِرَاق

مَا جَنَسِيَّتُهُنَّ؟

هُنَّ لُبْنَان، لُبْنَانِيَّات.



لُبْنَان

صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ ثُمَّ اقْرَأ الْجُمْلَ.

٤

١	قَرَأْتُ سُورَةَ يَسَ	☐	يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.
٢	يَتَزَايِدُ عَدَدُ سُكَّانِ إِسْطَنْبُولَ	☐	عَلَيْهِمُ التَّعَاوُنُ فِي الْأَعْمَالِ.
٣	عَلَيَّ أَنْ أَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ	☐	عَلَيْهِ أَنْ يَجْتَهِدَ فِي دُرُوسِهِ كَثِيرًا.
٤	هُوَ يُرِيدُ أَنْ يُصْبِحَ مُهَنْدِسًا،	☐	مَرَّةً ثَانِيَةً فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ.
٥	إِنَّ أَفْرَادَ الْأُسْرَةِ يَعْيشُونَ مَعًا،	☐	عَلَيْهَا الْإِلْتِزَامُ بِقَوَاعِدِ الْمُرُورِ.
٦	حَصَلَتْ عَائِشَةُ عَلَى رُخْصَةِ الْقِيَادَةِ،	☐	عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَهِدَ.
		☐	لِكِنِّي أَفْهَمُ الْقُرْآنَ وَالْأَحَادِيثَ.

أَكْتُبْ نَصًّا مُخْتَصَرًا فِي دَفْتَرِكَ يَتَعَلَّقُ بِالْأَمَاكِنِ الْمُهَمَّةِ فِي مِنْطَقَتِكَ
مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأهُ وَتَحَدَّثْ عَنْهُ فِي الصَّفِّ.

٥



- يَشْتَهَرُ بِـ ...
- مَشْهُورٌ بِـ ...
- يَقَعُ فِي ...
- يَخْتَلِفُ عَنِ ...
- يَتَشَابَهُ بِـ ...

الدَّرْسُ الثَّانِي
أُحِبُّ وَطَنِي



١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا.



الْغَابَةُ



الْجِسْرُ الْمُعَلَّقُ



الْعَلَمُ التُّرْكِيُّ



صَوْت ٩



الْمُوَاطِنُونَ



الْبَحْرُ



الْجَبَلُ



نَشَاط تَفَاعُلِي؟



الْعَالَمُ



الْجَزِيرَةُ



السَّاحِلُ



٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



الْوَطَنُ هُوَ أَمَانَةٌ لَنَا
مِنْ شُهَدَائِنَا.



صَوْت ١٠



الْعَلَمُ التُّرْكِيُّ
هُوَ رَمْزُ اسْتِقْلَالِنَا.



إِنَّ الْمَوَاطِنِينَ يَعْمَلُونَ
مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ.



يُحَافِظُ الْجُنُودُ عَلَى
الْوَطَنِ مِنَ الْأَعْدَاءِ.



يَعْمَلُ الْمَوَاطِنُونَ فِي الْحَقْلِ بِانْتِظَامٍ.



اِسْتَهَرَّتْ تُرْكِيَا بِجَمَالِ طَبِيعَتِهَا.



إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، وَاقْرَأْهُ.

٣

أُحِبُّ وَطَنِي



صوت ١١

الْوَطَنُ هُوَ الْأَرْضُ الَّتِي وُلِدْنَا فِيهَا وَنَعِيشُ عَلَيْهَا وَنَعْمَلُ مِنْ أَجْلِهَا.
وَالْوَطَنُ نِعْمَةٌ كَبِيرَةٌ لِأَنَّهُ يُوفِّرُ لَنَا الْأَمْنَ وَالسَّلَامَ وَالْعَدِيدَ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُسَهِّلُ
حَيَاتَنَا. الْوَطَنُ لَيْسَ مُجَرَّدَ أَرْضٍ فَقَطْ، بَلْ هُوَ أَمَانَةٌ لَنَا مِنْ أَجْدَادِنَا أَيْضًا. لِكُلِّ
شَيْءٍ ثَمَنٌ، وَثَمَنُ الْوَطَنِ هُوَ دَمُ شَهَدَائِنَا. فَحُبُّهُ طَبِيعِيٌّ وَضُرُورِيٌّ لِلْجَمِيعِ.
إِذَا، مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا لِحُبِّ الْوَطَنِ؟ أَوَّلًا، يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحَافِظَ عَلَيْهِ
وَنُدَافِعَ عَنْهُ وَنَقْدِيَ حَيَاتَنَا وَأَمْوَالَنَا مِنْ أَجْلِهِ لِأَنَّهُ مُسْتَقْبَلُ أَجْيَالِنَا. ثَانِيًا، عَلَيْنَا
أَنْ نَقُومَ بِوِطَائِفِنَا نَحْوَ الْوَطَنِ. وَمِنْ هَذِهِ الْوِطَائِفِ: الْإِلْتِزَامُ بِالْقَوَانِينِ، وَدَفْعُ
الضَّرَائِبِ، وَالْخِدْمَةُ الْعَسْكَرِيَّةُ، وَالْعَمَلُ مِنْ أَجْلِ مَصْلَحَةِ الْوَطَنِ، وَحِمَايَةُ الْبَيْئَةِ.



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

٤

١ مَاذَا يُوفِّرُ لَنَا الْوَطَنُ؟

.....

٢ مَاذَا نَقْذِي مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ؟

.....

٣ أَكْتُبْ ثَلَاثَةً مِنَ الْوُظَائِفِ تَجَاهَ الْوَطَنِ.

.....



٥ كَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ.

٥

* كُونِي سَعِيدَةً، وَلَا تَكُونِي حَزِينَةً! (كُونِي - سَعِيدَةً - حَزِينَةً)

* اذْهَبِي إِلَى الْبَيْتِ، وَلَا تَذْهَبِي إِلَى السُّوقِ! (اِذْهَبِي - بَيْتَ - سُوقِ)

* كُنْ مُوَاطِنًا صَالِحًا، وَلَا تَكُنْ مُوَاطِنًا سَيِّئًا! (كُنْ - صَالِحًا - سَيِّئًا)

١ ! (كُونِي - مُجْتَهِدَةً - كَسْلَانَةً)

٢ ! (كُنْ - صَادِقًا - كَاذِبًا)

٣ ! (كُونِي - صَادِقَةً - كَاذِبَةً)

٤ ! (اِذْهَبْ - مَدْرَسَةً - سُوقِ)



٦ اِقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ، ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى نَشِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ التُّرْكِيِّ.

تَعْرِيفُ نَشِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ التُّرْكِيِّ

نَشِيدُ الْإِسْتِقْلَالِ لَيْسَ نَشِيدًا فَقَطْ، بَلْ هُوَ أَكْثَرُ مِنْ نَشِيدٍ، لِأَنَّ أَهَمِّيَّتَهُ تَعُودُ إِلَى الظُّرُوفِ الصَّعْبَةِ عِنْدَ تَأْلِيفِهِ. أَعْلَنَهُ الْمَجْلِسُ الْوَطَنِيُّ التُّرْكِيُّ نَشِيدًا وَطَنِيًّا فِي ١٢ آذَار ١٩٢١. وَبَعْدَ تَأْلِيفِهِ كَانَ يَتَوَسَّلُ مُحَمَّدٌ عَاكِفٌ أَرْضُوي إِلَى اللَّهِ بِقَوْلِهِ: "رَبِّ! لَا تَكْتُبْ عَلَى هَذَا الشَّعْبِ كِتَابَةَ نَشِيدٍ وَطَنِيٍّ مَرَّةً ثَانِيَةً."

نَشِيدُ الْإِسْتِقْلَالِ التُّرْكِيِّ

لَا تَحْزَنْ، لَنْ تُحْمَدَ الرَّايَةُ الْحَمْرَاءُ فِي شَفَقِ السَّمَاءِ
قَبْلَ أَنْ تُحْمَدَ فِي آخِرِ دَارٍ عَلَى أَرْضِ وَطَنِي شُعْلَةُ الصِّيَاءِ
إِنَّهَا كَوَكَبٌ سَيَظِلُّ سَاطِعًا فَهِيَ لِأُمَّتِي الْغُرَاءِ
إِنَّهَا لِي وَلِشَعْبِي دُونَ انْقِضَاءِ



صَوْت ١٢

هَلَالَنَا الْمُدَلَّلُ! أَرْجُوكَ لَا تُقَطِّبَ حَاجِبَ الْجَمَالِ
إِبْتِسِمَ لِعِرْقِي الْبَطْلُ! مَا هَذِهِ الْهَيْبَةُ وَذَاكَ الْجَلَالُ؟
وَالَا لَنْ تُصْبِحَ دِمَاؤُنَا الزَّكِيَّةُ لَكَ حَلَالُ
مِنْ حَقِّ أُمَّتِي الَّتِي تَعْبُدُ الْحَقَّ الْإِسْتِقْلَالَ

الشَّاعِرُ: مُحَمَّدٌ عَاكِفٌ أَرْضُوي

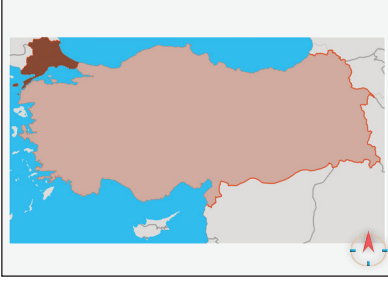
(تَرْجَمَةُ الْمُقْطَعَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ مِنْ مَوْقِعِ رِئَاسَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ التُّرْكِيَّةِ)



٧ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا.



صوت ١٣



شِبْهُ جَزِيرَةِ الْأَنْاضُولِ



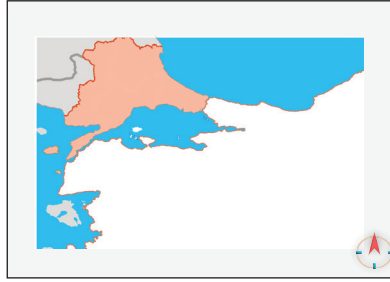
الْقَارَاتُ



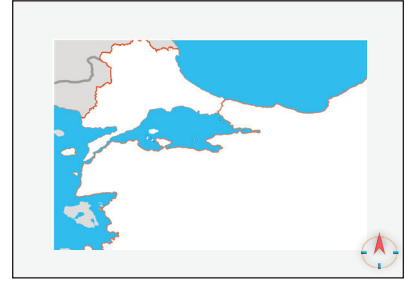
مَوْقِعُ تُرْكِيَا



مُدُنُ تُرْكِيَا

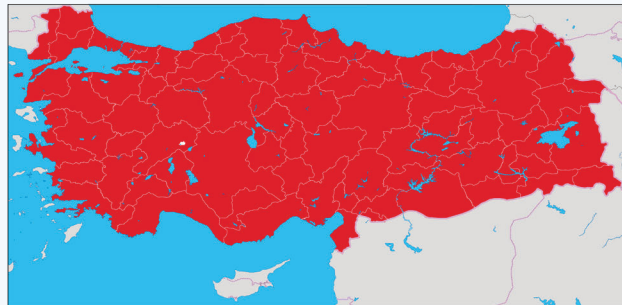


تَرَاقِيَا الشَّرْقِيَّة



بَحْرُ مَرْمَرَة

شَمَالُ تُرْكِيَا



غَرْبُ تُرْكِيَا

شَرْقُ تُرْكِيَا

جَنُوبُ تُرْكِيَا



نشاط تفاعلي ٥



٨ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ وَتَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

مَوْقِعُ تُرْكِيَا

عُمَرُ: اُنْظُرِي يَا أُخْتِي إِلَى مَوْقِعِ تُرْكِيَا فِي الْعَالَمِ، وَبِالنِّسْبَةِ لِي
مَوْقِعُهَا مُهِمٌّ جِدًّا.



صَوْتُ ١٤

لَيْلَى: نَعَمْ، أَنْتَ عَلَى حَقٍّ. لِأَنَّهَا جِسْرٌ يَرْبُطُ بَيْنَ أُوْرُوبَّا وَآسِيَا.
عُمَرُ: وَأَيْضًا مُحَاطَةٌ بِالْبَحَارِ مِنْ ثَلَاثَةِ جَوَانِبَ.

لَيْلَى: وَكَذَلِكَ يُوجَدُ فِي شَمَالِ تُرْكِيَا الْبَحْرُ الْأَسْوَدُ وَفِي غَرْبِهَا
بَحْرُ إِيجَة وَفِي جَنُوبِهَا الْبَحْرُ الْأَبْيَضُ الْمُتَوَسِّطُ.

عُمَرُ: تَقَعُ أَغْلَبُ أَرَاضِي تُرْكِيَا فِي شِبْهِ جَزِيرَةِ الْأَنَاضُولِ فِي قَارَةِ آسِيَا،
وَالْجُزْءُ الْأَصْغَرُ مِنْهَا فِي تَرَاقِيَا الشَّرْقِيَّةِ فِي قَارَةِ أُوْرُوبَّا.

لَيْلَى: كَمَا تَعْرِفُ فَإِنَّ أَنْقَرَةَ هِيَ عَاصِمَةُ تُرْكِيَا، وَلَكِنَّ إِسْطَنْبُولَ هِيَ
أَكْبَرُ مَدِينَةٍ فِي تُرْكِيَا حَسَبَ عَدَدِ سُكَّانِهَا.

عُمَرُ: الْبَحَارُ وَالْجِبَالُ وَالْغَابَاتُ فِي بِلَدِنَا تَمْتَازُ بِجَمَالِ طَبِيعَتِهَا.

لَيْلَى: يَا أَخِي! أَنَا أُحِبُّ وَطَنِي مِنَ الشَّرْقِ
إِلَى الْغَرْبِ وَمِنْ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ.



فِيْدْيُو ٣

عُمَرُ: وَأَنَا أَيْضًا يَا أُخْتِي!





٩ اُكْتُبْ أَسْئَلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.

١؟

تَقَعُ تُرْكِيَا فِي قَارَّةِ أُوْرُوْبَا وَآسِيَا.

٢؟

أَنْقَرَةُ هِيَ عَاصِمَةُ تُرْكِيَا.

٣؟

نَعَمْ، لَيْلَى تُحِبُّ وَطَنَهَا.



١٠ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصْرِ الْآتِيِ وَأَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.



صَوْت ١٥

تَقَعُ - الصَّيْفُ - بَارِدًا - حَرْبٍ - جَنُوبٍ - ثَانِي - عَاصِمَةُ

مَدِينَةُ أَنْقَرَةِ هِيَ تُرْكِيَا. وَهِيَ فِي وَسْطِ

الْأَنَاضُولِ. عَدَدُ السُّكَّانِ فِيهَا أَكْثَرُ مِنْ خَمْسَةِ مَلَايِينِ. وَهِيَ

أَكْبَرُ مَدِينَةٍ بَعْدَ إِسْطَنْبُولِ حَسَبَ عَدَدِ سُكَّانِهَا. لَقَدْ اخْتَارَهَا مُصْطَفَى

كَمَالِ أَتَاتُورْكَ مَرْكَزًا فِي التَّحْرِيرِ. الْمُنَاحُ فِيهَا مُنَاحُ قَارِيٍّ،

فَيَكُونُ الْجَوُّ فِي الشِّتَاءِ وَحَارًّا فِي





اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا.

١١

١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠
مِائَةٌ	تِسْعُونَ	ثَمَانُونَ	سَبْعُونَ	سِتُّونَ	خَمْسُونَ	أَرْبَعُونَ	ثَلَاثُونَ	عِشْرُونَ



صَوْت ١٦

٢٧	سَبْعٌ وَعِشْرُونَ	هَذِهِ الْعِمَارَةُ كَبِيرَةٌ، فِيهَا سَبْعٌ وَعِشْرُونَ شُقَّةً.
٣٤	أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ	جَاءَتْ أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ طَالِبَةً مِنْ أُوْرُوبَا.
٤٢	اِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ	رَقْمُ لَوْحَةِ مَدِينَةِ قُونِيَا اِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ.
٥٩	تِسْعَةٌ وَخَمْسُونَ	يَعِيشُ هُنَا تِسْعَةٌ وَخَمْسُونَ سَاكِنًا مَعًا.
٦٦	سِتَّةٌ وَسِتُّونَ	نَجَحَ سِتَّةٌ وَسِتُّونَ طَالِبًا فِي الْاِمْتِحَانِ.
٧٥	خَمْسَةٌ وَسَبْعُونَ	يُسَافِرُ خَمْسَةٌ وَسَبْعُونَ مُسَافِرًا فِي الطَّائِرَةِ.
٨١	وَاحِدٌ وَثَمَانُونَ	فِي تَرْكِيَا وَاحِدَةٌ وَثَمَانُونَ مَدِينَةً.
٩٩	تِسْعٌ وَتِسْعُونَ	﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً...﴾ (سُورَةُ ص، ٢٣)
١٠٠	مِائَةٌ	﴿... فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ...﴾ (سُورَةُ الْبَقَرَةِ، ٢٦١)



١٢ اِسْتَمِعْ، وَضَعْ الْأَعْدَادَ الَّتِي تَسْمَعُهَا فِي الدَّائِرَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ



صَوْتُ ١٧

٦٦	٥١	٣٣	٩٨
٢٢	١٠٠	٦٤	٤٣
٨٧	٢٠	٥٦	٧٨
٤٠	٣٦	٥٧	٧٥



١٣ اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي الْفَرَغَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ

٢٠ عِشْرُونَ لِيرَةً أَقَلُّ مِنْ (٥٠) خَمْسِينَ لِيرَةً.

رَأَيْتُ (٤٦) سِتَّةً وَأَرْبَعِينَ طَبِيبًا فِي هَذَا الْمُسْتَشْفَى.

١ يَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ (٢٣) مُعَلِّمًا.

٢ (١٠٠) لِيرَةً أَكْثَرُ مِنْ (٦٠) لِيرَةً.

٣ أَصْبَحَ مُحَمَّدٌ ﷺ رَسُولًا وَعُمُرُهُ (٤٠) سَنَةً.

٤ فِي مَدْرَسَتِنَا (٩٩) طَالِبًا.

٥ فِي الشَّهْرِ (٣٠) يَوْمًا.



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٦

١ اُكْتُبِ الْأَرْقَامَ الْمُنَاسِبَةَ تَحْتَ الْأَعْدَادِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

ثَلَاثَةٌ وَخَمْسُونَ سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ وَاحِدٌ وَتِسْعُونَ مِائَةٌ

٥٣

تِسْعٌ وَأَرْبَعُونَ سَبْعٌ وَسَبْعُونَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ اِثْنَانِ وَثَمَانُونَ

٢ اُكْتُبِ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ الْوُظَائِفِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الْمَوْاطِنِ الصَّالِحِ مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَالتَّمَارِينِ السَّابِقَةِ.

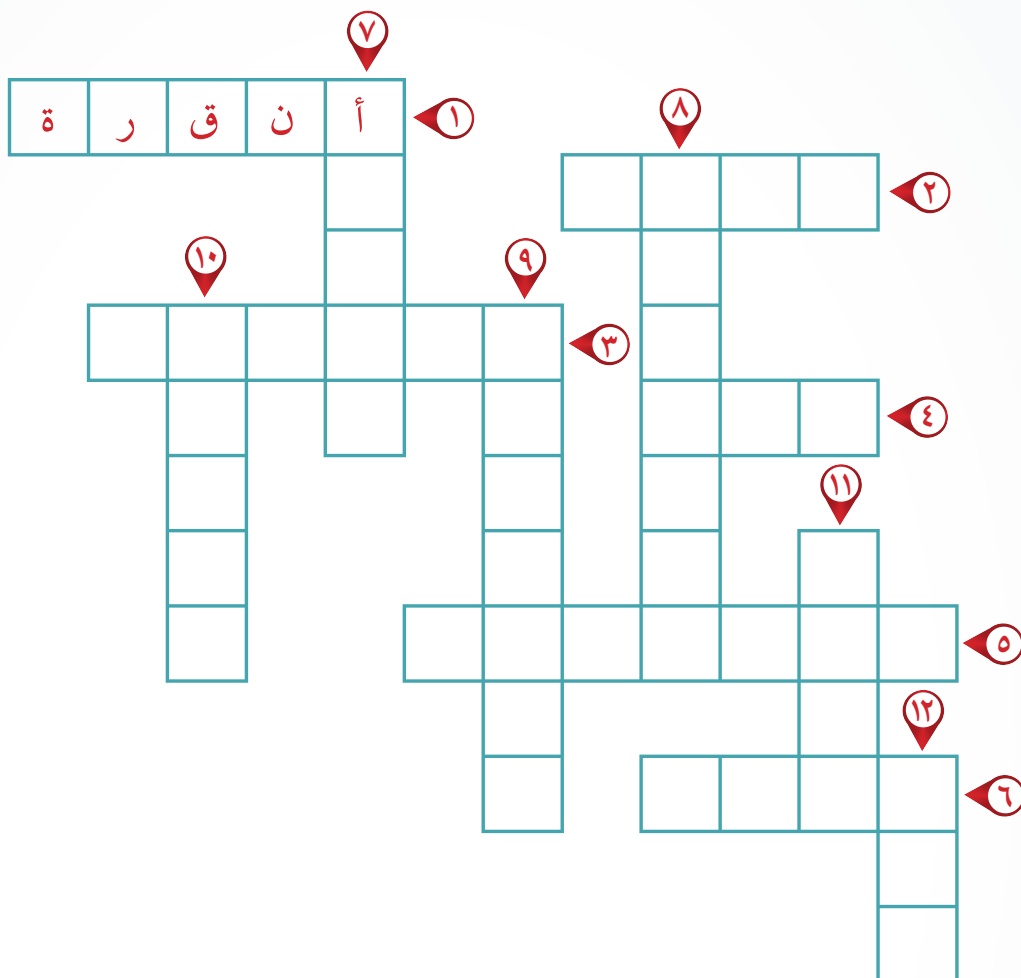
حُبُّ الْوَطَنِ الدِّفَاعُ عَنِ الْوَطَنِ الْخِدْمَةُ الْعَسْكَرِيَّةُ
دَفْعُ الضَّرَائِبِ الْعَمَلُ لِمَصْلَحَةِ الْوَطَنِ حِمَايَةُ الْبَيْئَةِ

١

٢

٣

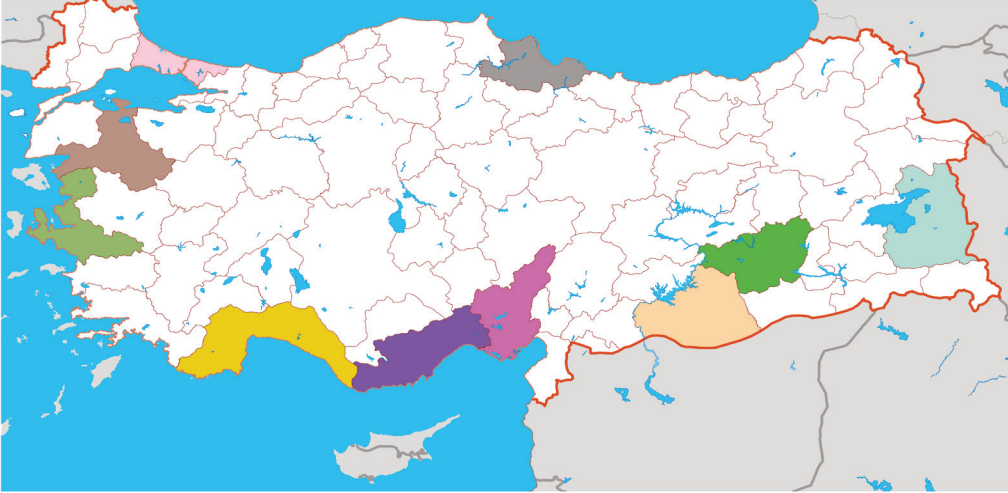
حُلَّ اللُّغَزِ مُسْتَعِينًا بِالْجُمَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



- | | | | |
|---|---|----|--|
| ١ | عَاصِمَةٌ تُرْكِيَا. | ٧ | جَمْعُ كَلِمَةٍ "جَدِّ". |
| ٢ | لَوْ أَنَّ عَلَمَنَا أَبْيَضُ وَ ----. | ٨ | جَمْعُ كَلِمَةٍ "مُوَاطِنٍ". |
| ٣ | أَغْلَبُ وَطَنَنَا يَقَعُ فِي شِبْهِ جَزِيرَةِ الْ----. | ٩ | مُؤَسَّسُ الْجُمْهُورِيَّةِ التُّرْكِيَّةِ. |
| ٤ | تَقَعُ أَنْقَرَةَ فِي ---- تُرْكِيَا. | ١٠ | جَمْعُ كَلِمَةٍ "وَضِيفَةٍ". |
| ٥ | أَكْبَرُ مَدِينَةِ تُرْكِيَّةٍ حَسَبَ عَدَدِ سُكَّانِهَا. | ١١ | الْقَارَةُ الَّتِي تَقَعُ فِيهَا أَغْلَبُ تُرْكِيَا. |
| ٦ | كَيْفَ الطَّقْسُ فِي تُرْكِيَا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ؟ | ١٢ | مُفْرَدُ كَلِمَةٍ "بِلَادٍ". |

صِدْ أَسْمَاءَ الْمُدُنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

٤



د	ي	ا	ر	ب	ك	ر	غ	ة	ت	ا	غ
ة	ظ	خ	ج	ص	ا	م	س	و	ن	ش	ن
م	ي	ق	ث	س	ح	ر	ت	ا	م	ق	ص
أ	ض	ن	ة	ب	ز	س	غ	ن	ط	خ	ك
ب	ا	ل	ي	ك	س	ي	ر	م	ا	ل	ب
ك	ة	م	ك	ح	و	ن	ز	ي	ظ	د	ج
ك	ب	إ	ر	ت	ي	ن	أ	و	ر	ف	ا
ع	ب	ز	ص	غ	ن	و	ش	ه	ر	ض	ب
ق	ث	م	ف	ل	ي	ذ	ا	د	ي	م	ا
ض	ح	ي	غ	إ	س	ط	ن	ب	و	ل	ط
ت	ي	ر	أ	ن	ط	ا	ل	ي	ا	ك	و

دِيَارْبَكْر

أُورْفَا

أَنْطَالِيَا

إِزْمِير

إِسْطَنْبُول

بَالِيْكَسِير

مَرْسِين

وَأَنْ

صَامْصُون

أَصْنَه

٥ اخْتَرِ الْمَدِينَةَ الْمُخْتَلَفَةَ حَسَبَ مِنْطَقَتِهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ.



صَامُسُون	كَاسْتَامُونُو	أُورْدُو	مَانيْسَا	*
إِيغْدِير	وَان	مَارْدِين	قَارْص	١
بَارْتِين	غَازِي عَنْتَاب	آدِيمَان	أُورْفَا	٢
أَضْنَة	أَنْطَالِيَا	آغْرِي	مَرْسِين	٣
آيْدِين	أَدِرْنَة	إِزْمِير	مَانيْسَا	٤
قُونْيَا	نُوشَهْر	بُورْصَة	أَنْقَرَة	٥
بَالِيكْسِير	جَنَاق قَلْعَة	إِسْطَنْبُول	دِيَارْبَكْر	٦

٦ اِقْرَأِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.

﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ
بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ (سُورَةُ الْبَقَرَةِ، ١٥٤)

٧ اختبر نفسك.

املأ الفراغات بالعبارات الصحيحة.

- ١ مَدِينَةُ تَشْتَهَرُ بِمَضِيقِ الْبُوسْفُورِ.
- ٢ تَقَعُ مَدِينَةُ سِيُوب فِي تُرْكِيَا.
- ٣ الْجُزْءُ الْأَصْغَرُ مِنْ تُرْكِيَا يَقَعُ فِي قَارَّةِ

أجب عن الأسئلة الآتية.

- ٤ مَا هُوَ رَمُزُ اسْتِقْلَالِنَا؟
- ٥ مَنْ أَلَفَ نَشِيدَ الْإِسْتِقْلَالِ التُّرْكِيِّ؟
- ٦ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ إِزْمِير؟

اختر الأجوبة الصحيحة.

- ٧ مَا هِيَ ثَانِي أَكْبَرِ مَدِينَةٍ حَسَبَ عَدَدِ سُكَّانِهَا فِي تُرْكِيَا؟
(أ) إِسْطَنْبُول (ب) قُونِيَا (ت) رِيْزَة (ث) أَنْقَرَة (ج) كُتَاهِيَا
- ٨ مَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ مَعًا فِي أَمْنٍ وَسَلَامٍ؟
(أ) الْجَبَلُ (ب) الْغَابَةُ (ت) الْحَدِيقَةُ (ث) الْجَزِيرَةُ (ج) الْوَطَنُ
- ٩ مَا هُوَ اسْمُ الْمَدِينَةِ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا مُتَحَفُ مَوْلَانَا؟
(أ) إِسْطَنْبُول (ب) قُونِيَا (ت) رِيْزَة (ث) أَضْنَة (ج) قَارْص





مُخْتَصَرُ الْوَحْدَةِ



مَوْقِعُ الْوَحْدَةِ

حَيَاتُنَا الْاجْتِمَاعِيَّةُ

◀ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

هَيَّا نَتَجَوَّلُ وَنَكْتَشِفُ

◀ الدَّرْسُ الثَّانِي:

عَادَاتُنَا وَتَقَالِيدُنَا



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ هَيَّا نَتَجَوَّلُ وَنَكْتَشِفُ



١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



تَذَكِرَةُ الطَّائِرَةِ



مُتَحَفُ الْأَثَارِ التَّارِيخِيَّةِ



جَوَازُ السَّفَرِ



صَوْت ١٨



السَّائِحُ التَّرَكِّيُّ



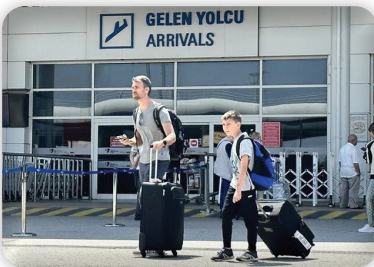
آلَةُ التَّصْوِيرِ



الْتِقَاطُ الصُّورِ



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٧



الْمُسَافِرُ الْقَادِمُ



تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ



الْقِطَارُ السَّرِيعُ



٢ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.

مَتَى سَتَزُورُ مَسْجِدَ طُغْرُلْ بَك فِي بَتْلِيسْ؟



هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ أَشَاهِدُ فِيهَا مُتَحَفَ مَوْلَانَا.



تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةَ سَاعَتَيْنِ وَنِصْفَ السَّاعَةِ بِالْقِطَارِ السَّرِيعِ.



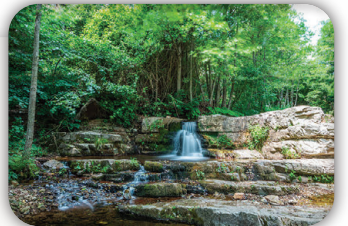
تَذْهَبُونَ وَتَرْجِعُونَ بِالسَّلَامَةِ مِنْ سَفَرِكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



وَصَلْتُ إِلَى بَلَدِي بِأَمْنٍ وَسَلَامٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ.



تُرْكِيَا مَشْهُورَةٌ بِجَمَالِهَا الطَّبِيعِيِّ.





إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ الْآتِي، وَاقْرَأْهُ.

٣



صوت ١٩

السَّفَرُ إِلَى الْأُرْدُن

يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْأُرْدُن مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ، وَهُوَ سَعِيدٌ لِلْغَايَةِ. جَهَّزَ جَوَازَ سَفَرِهِ وَحَصَلَ عَلَى تَأْشِيرَةِ الدُّخُولِ. وَاشْتَرَى تَذْكَرَةَ الطَّائِرَةِ ذَهَابًا وَإِيَابًا. يُفَكِّرُ فِي زِيَارَتِهِ أَنْ يَزُورَ الْمَتَاحِفَ وَالْأَمَاكِنَ التَّارِيخِيَّةَ وَالسِّيَاحِيَّةَ مِثْلَ البَتْرَاءِ وَوَادِي الرُّومِ وَالْبَحْرِ الْمَيِّتِ. وَسَيَتَعَرَّفُ هُنَاكَ عَلَى أَصْدِقَاءَ جُدِّ كَيْ يَتَعَلَّمَ ثَقَافَتَهُمْ وَسَيَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ جَيِّدًا. وَلِذَلِكَ يُرِيدُ أَنْ يَتَجَوَّلَ فِي حَدَائِقِ وَشَوَارِعِ الْعَاصِمَةِ عَمَّانَ. لَقَدْ حَانَ وَقْتُ السَّفَرِ وَذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَطَارِ وَبَدَأَ يَنْتَظِرُ فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. كَانَتْ صَالَةُ الْإِنْتِظَارِ مَلِيئَةً بِالْمُسَافِرِينَ وَالْمُسَافِرَاتِ.



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

١ مَتَى سَيَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْأُرْدُنِّ؟

٢ مَاذَا جَهَّزَ أَحْمَدُ؟

٣ أَيَّ الْأَمَاكِنِ سَيَزُورُ أَحْمَدُ فِي الْأُرْدُنِّ؟

٤ لِمَاذَا سَيَتَعَرَّفُ أَحْمَدُ عَلَى أَصْدِقَاءِ جُدِّهِ فِي الْأُرْدُنِّ؟



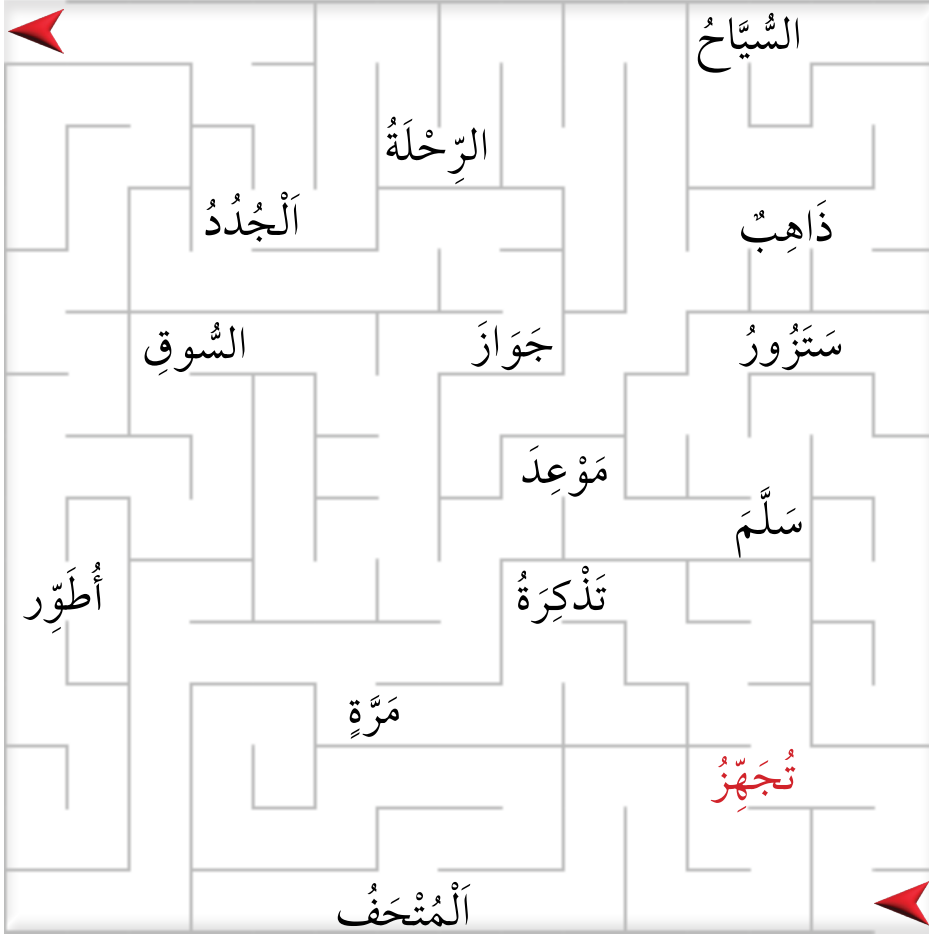
٥ جَهَّزَ عَرَضًا عَنِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي زُرْتَهَا ثُمَّ اعْرِضْهُ فِي الصَّفِّ.



٦ حُلِّ اللُّغْزَ وَأَكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَجِدُهَا فِي الطَّرِيقِ



كَمَا فِي الْمِثَالِ.



عِنْدَمَا **تَجَهَّزُ** حَقِيبَتِكَ لِلسَّفَرِ لَا تَنْسَ فُرْشَةَ الْأَسْنَانِ.

١ بِكُمْ الْحَافِلَةِ إِلَى إِزْمِيرٍ؟

٢ شَاهَدْتُ هَذَا الْفِيلْمَ لِأَوَّلِ

٣ خُذْ مَعَكَ السَّفَرِ مِنْ فَضْلِكَ.

٤ جَاءَ الطُّلَّابُ إِلَى مَدْرَسَتِنَا الْيَوْمَ.



اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، ثُمَّ اَعِدْهَا، وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



صَوْت ٢٠



مَطَارُ اِسْطَنْبُول



الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ



الْهَاتِفُ الْجَوَّالُ



مَوْعِدُ الطَّائِرَاتِ



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٨



الْأَمَاكِنُ التَّارِيخِيَّةُ



تَذْكِرَةُ ذَهَابٍ وَإِيَابٍ



اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

٨



صَوْت ٢١

فِي الْمَطَارِ

وَصَلَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَطَارِ وَبَدَأَ يَنْتَظِرُ فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. كَانَ الْمُسَافِرُونَ وَالْمُسَافِرَاتُ يَتَنَقَّلُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ. فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ سَمِعَ صَوْتًا يَقُولُ "السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَحْمَدُ!".

أَحْمَدُ: آه! وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ. مَرَحِبًا، كَيْفَ حَالُكَ؟

عَائِشَةُ: شُكْرًا، بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ. لِمَذَا أَنْتَ هُنَا؟ هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ؟

أَحْمَدُ: نَعَمْ، أَنَا وَأَصْدِقَائِي ذَاهِبُونَ إِلَى الْأُرْدُنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

عَائِشَةُ: إِلَى الْأُرْدُنِ! أَنَا وَصَدِيقَاتِي ذَاهِبَاتٌ إِلَى الْأُرْدُنِ أَيْضًا.

أَحْمَدُ: مَا أَجْمَلَ ذَلِكَ! هَلْ زُرْتَنَ الْأُرْدُنَ مِنْ قَبْلُ؟

عَائِشَةُ: نَعَمْ، زُرْنَاهَا مَرَّتَيْنِ. وَأَنْتَ، هَلْ زُرْتَهَا سَابِقًا؟

أَحْمَدُ: لَا، سَأُزُورُهَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.

عَائِشَةُ: مَتَى مَوْعِدُ الطَّائِرَةِ؟

أَحْمَدُ: فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالثُّلُثِ مَسَاءً.

عَائِشَةُ: هَلْ أَخَذْتَ مَعَكَ آلَةَ التَّصْوِيرِ؟

يُمْكِنُكَ التَّصْوِيرُ عِنْدَ الْوُصُولِ هُنَاكَ.

أَحْمَدُ: لَا، مَا أَخَذْتُ. سَأَلْتَقِطُ صُورًا بِالْهَاتِفِ الْجَوَّالِ.

عَائِشَةُ: حَسَنًا، عَلَيَّ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى جَانِبِ صَدِيقَاتِي، رِحْلَةٌ سَعِيدَةٌ.





٩ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.

١ أَيْنَ يَنْتَظِرُ أَحْمَدُ؟

.....

٢ مَنْ سَلَّمَ عَلَى أَحْمَدَ؟

.....

٣ بِمَاذَا سَيَلْتَقِطُ أَحْمَدُ الصُّورَ؟

.....

٤ هَلْ زَارَ أَحْمَدُ الْأُرْدُنَ مِنْ قَبْلُ؟

.....



١٠ اُكْتُبْ نَصًّا قَصِيرًا يَتَعَلَّقُ بِرِحْلَةٍ قُمْتَ بِهَا مُسْتَعِينًا بِالتَّمَارِينِ السَّابِقَةِ.

.....

.....

.....

.....



١١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، ثُمَّ اكْمِلْهَا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا.



صوت ٢٢

- ١ يَا مُحَمَّدُ! صِفْ لَنَا الطَّائِرَةَ.
- ٢ قُلْ لِي لَوْ سَمَحْتَ، أَنْتُمْ ذَاهِبُونَ؟
- ٣ الْمُسَافِرُ يَنْتَظِرُ الطَّائِرَةَ فِي الْمَطَارِ.
- ٤ عَذْرًا، الصُّورِ مَمْنُوعٌ هُنَا.
- ٥ تَعَوَّدْنَا عَلَى السَّفَرِ



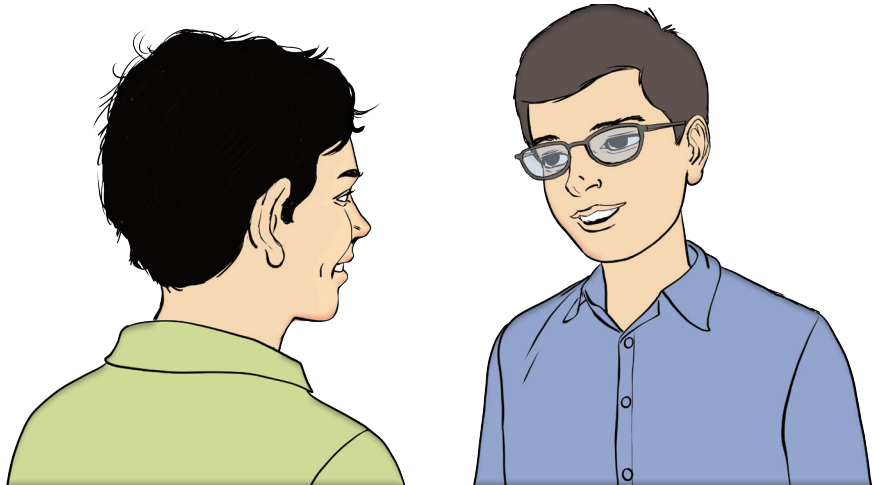
١٢ تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ عَنِ الْمَدِينَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أَعِيشْ فِي قُونِيَا.

طَبْعًا، قُونِيَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَفِيهَا
أَمَاكِنُ تَارِيخِيَّةٌ وَسِيَاحِيَّةٌ كَثِيرَةٌ.

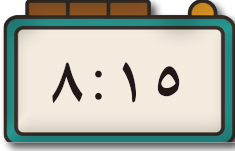
أَيْنَ تَعِيشُ يَا صَالِحُ؟

رَائِعُ! تَحَدَّثْ عَنْ قُونِيَا
مِنْ فَضْلِكَ.

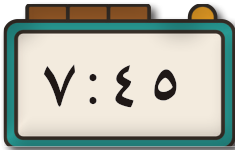




١٣ اِقْرَأِ الْجُمْلَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوْرِ.



- الطُّلَّابُ ذَاهِبُونَ إِلَى مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالرُّبْعِ.
- رَأَيْتُ الدَّاهِبِينَ إِلَى مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالرُّبْعِ.



- الطُّلَّابَاتُ ذَاهِبَاتٌ إِلَى مَحْطَّةِ الْمِثْرُو فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ إِلَّا رُبْعًا.
- رَأَيْتُ الدَّاهِبَاتِ إِلَى مَحْطَّةِ الْمِثْرُو فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ إِلَّا رُبْعًا.





١٤ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.



— هَلْ رَأَيْتُمُ الْمُتَحَفَ؟

لَا، مَا رَأَيْنَا الْمُتَحَفَ.

— هَلْ رَجَعْتُمْ مِنَ السَّفَرِ؟

نَعَمْ،

— هَلْ سَمِعْتُمُ الصَّوْتَ؟

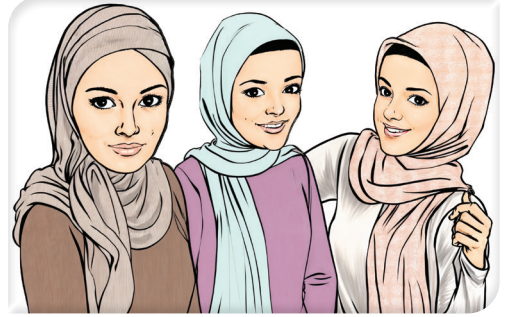
لَا،

— هَلْ فَتَحْتُمْ نَوَافِذَ الصَّفِّ؟

لَا،

— هَلْ سَلَّمْتُمْ عَلَى الْمُسَافِرِينَ؟

نَعَمْ،



— هَلْ رَأَيْتُنَّ الْمُتَحَفَ؟

نَعَمْ، رَأَيْنَا الْمُتَحَفَ.

— هَلْ ذَهَبْتُنَّ إِلَى السُّوقِ؟

لَا،

— هَلْ سَلَّمْتُنَّ عَلَى الْمُسَافِرَاتِ؟

نَعَمْ،

— هَلْ لَبِسْتُنَّ الْمَلَابِيسَ الْجَدِيدَةَ؟

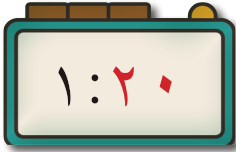
نَعَمْ،

— هَلْ قَرَأْتُنَّ الْكُتُبَ؟

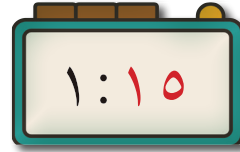
لَا،

اُكْتُبِ السَّاعَاتِ فِي الْفَرَائِغِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ كَمَا فِي الْأُمَثَلِ.

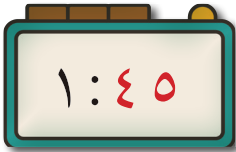
١



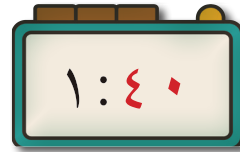
السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالثُّلُثُ.



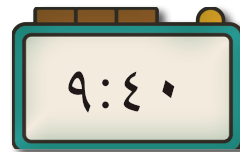
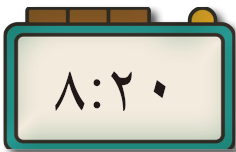
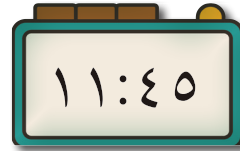
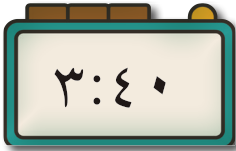
السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ.



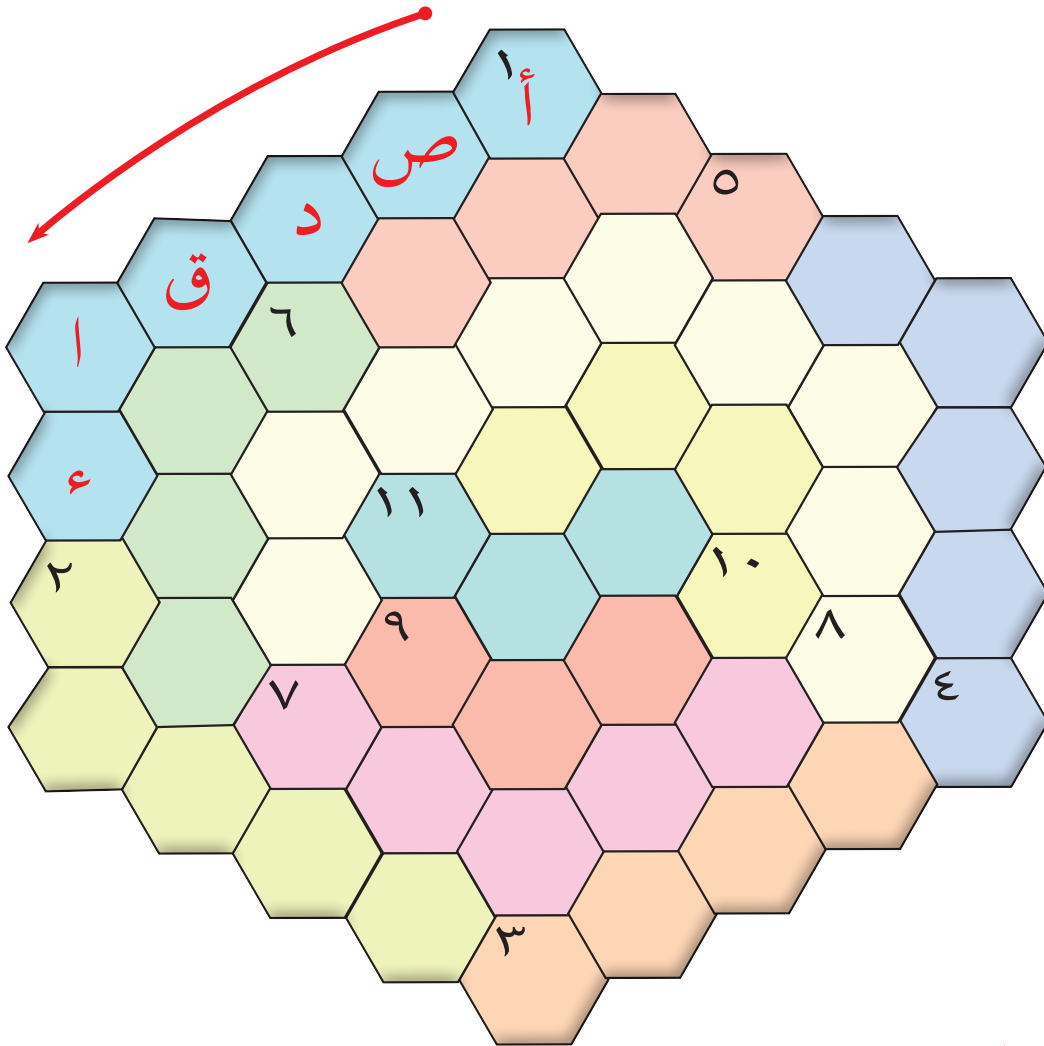
السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ إِلَّا رُبْعًا.



السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ إِلَّا ثُلُثًا.



٢ حُلُّ اللُّغْزِ الْآتِي . (اِسْتِخْدِمِ الحُرُوفَ الْمُشَدَّدَةَ مَرَّةً وَاحِدَةً.)



١ جَمْعُ كَلِمَةِ "صَدِيقٍ".

٧ يُمَكِّنُ أَنْ نَطِيرَ بِهَا.

٢ مِنْ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلَاتِ الْعَامَّةِ.

٨ جُمْلَةٌ نَقُولُهَا لِلْمَسَافِرِ أَثْنَاءِ الْوَدَاعِ.

٣ يُمَكِّنُ أَنْ نَرْكَبَ الطَّائِرَةَ هُنَاكَ.

٩ جَمْعُ كَلِمَةِ "جَدِيدٍ".

٤ شَخْصٌ يَذْهَبُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ.

١٠ جَمْعُ كَلِمَةِ "سَائِحٍ".

٥ السَّفَرُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ.

١١ مُرَادِفُ كَلِمَةِ "زَمَنٍ".

٦ آلَةٌ نَعْرِفُ بِهَا الْوَقْتَ.

٣ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

١ الْمُسَافِرَاتُ - ذَهَبَ - الْعُمْرَةَ - وَ - الْمُسَافِرُونَ - إِلَى

٢ إِلَى - الذَّاهِبُونَ - يَوْمَيْنِ - سَيَرْجِعُ - بَعْدَ - الْعُمْرَةَ

٣ الْحَجَّ - الذَّاهِبِينَ - إِلَى - سَلَّمْتُ - عَلَى

٤ اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الذَّاهِبَاتِ إِلَى - الْمُسَافِرَاتِ إِلَى - سَافَرَ - **لِلْمُسَافِرِينَ** - الْمَسَافَةُ - مُسَافِرُونَ إِلَى

* يُقَدِّمُ الشَّيْءَ **لِلْمُسَافِرِينَ** إِضَافَةً إِلَى الطَّعَامِ فِي الطَّائِرَةِ.

١ الْعُمْرَةَ رَجَعْنَا مِنْ هُنَاكَ.

٢ رَأَيْتُ أَنَّ الْحَجَّ مَسْرُورَاتٌ لِلْغَايَةِ.

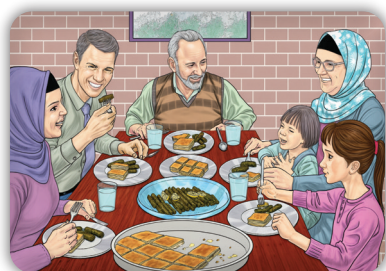
٣ هَلْ أَنْتُمْ الْبَحْرَيْنِ؟

٤ مَا بَيْنَ أَنْقَرَةَ وَإِسْطَنْبُولِ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

عَادَاتُنَا وَتَقَالِيدُنَا

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



طَعَامُ الْعِيدِ



زِيَارَةُ الْأَقَارِبِ



مَضْرُوفُ الْجَيْبِ



صَوْت ٢٣



رَاحَةُ الْحُلُقُومِ



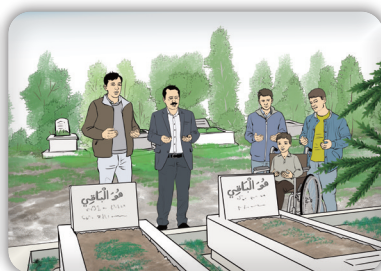
الْمَلَابِيسُ الْعِيدِيَّةُ



تَقْبِيلُ الْيَدِ



مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ



زِيَارَةُ الْمَقَابِرِ



الْحَلَوِيَّاتُ



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ١٠



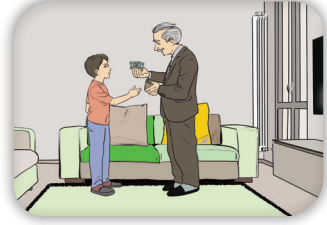
اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.

٢



صَوْت ٢٤

يُعْطِي الْكِبَارُ مَصَارِيْفَ الْجَيْبِ لِلْأَطْفَالِ.



١

٢



زِيَارَةُ الْأَقَارِبِ مِنْ أَجْمَلِ عَادَاتِنَا.

يَزْتَدِي الْأَطْفَالُ الْمَلَابِسَ الْعِيدِيَّةَ فِي الْأَعْيَادِ.



٣

٤



نَتَّجِهْ إِلَى الْمَسَاجِدِ لِنُصَلِّيَ صَلَاةَ الْعِيدِ.

يَحْتَفِلُ النَّاسُ بِالْأَعْيَادِ بِفَرَحٍ كَبِيرٍ.



٥

٦



نُقَدِّمُ الْحَلَوِيَّاتِ لِضُيُوفِنَا.

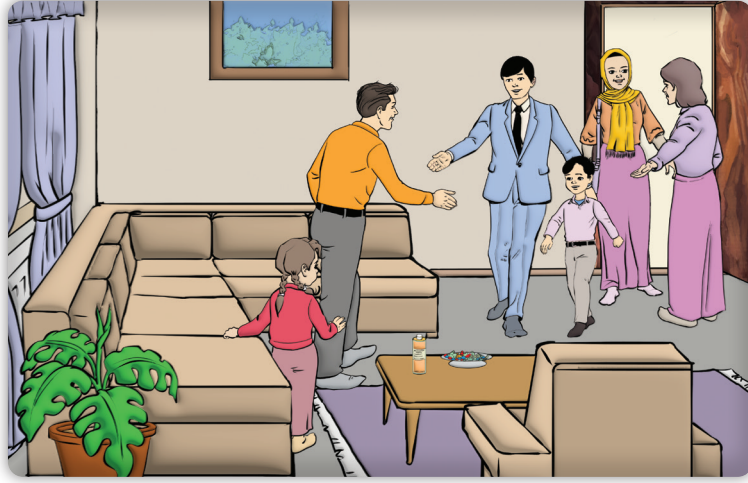
نُعْطِي الْهَدَايَا لِلْأَطْفَالِ فِي دَارِ الْأَيْتَامِ.



٧



٣ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ الْآتِي، وَاقْرَأْهُ.



صَوْت ٢٥

عَادَاتُنَا وَتَقَالِيدُنَا فِي الْأَعْيَادِ

لِلْمُسْلِمِينَ عِيدَانِ دِينِيَّانِ. وَهُمَا عِيدُ الْفِطْرِ وَعِيدُ الْأَضْحَى. هُنَاكَ عَادَاتٌ وَتَقَالِيدٌ فِي هَذِهِ الْأَعْيَادِ. فَمَثَلًا قَبْلَ الْعِيدِ نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ، وَنَشْتَرِي الْمَلَابِسَ الْعِيدِيَّةَ وَالْحَلَوِيَّاتِ وَرَاحَةَ الْحُلُقُومِ وَبَعْضَ الْهَدَايَا. وَنُنَظِّفُ مَنَازِلَنَا اسْتِعْدَادًا لِلْعِيدِ. وَتَطْبُخُ أُمّهَاتُنَا أَطْعَمَةً شَهِيَّةً. نَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا صَبَاحَ الْعِيدِ وَنَلْبَسُ مَلَابِسَ الْعِيدِ. وَنَتَجَهُّ إِلَى الْمَسَاجِدِ لِنُصَلِّيَ صَلَاةَ الْعِيدِ. بَعْدَ الصَّلَاةِ نَأْكُلُ طَعَامَ الْعِيدِ مَعَ الْعَائِلَةِ جَمِيعًا. نُقَدِّمُ الْأَطْعَمَةَ وَالْحَلَوِيَّاتِ لِلزُّيُوفِ طَوَالَ الْعِيدِ. يُقْبَلُ الصِّغَارُ يَدَ الْكِبَارِ، وَيُعْطَى الْكِبَارُ مَصَارِيفَ الْجَيْبِ لِلْأَطْفَالِ. نَزُورُ الْمَقَابِرَ كَمَا نَزُورُ أَقَارِبَنَا وَجِيرَانَنَا. وَنَزُورُ دَارَ الْأَيْتَامِ وَدَارَ الْعَجْزَةِ أَيْضًا وَنُقَدِّمُ لَهُمْ بَعْضَ الْهَدَايَا. الْكُلُّ يُسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ أَكْثَرَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ. وَكَذَلِكَ يَحْتَفِلُ النَّاسُ بِالْأَعْيَادِ بِفَرَحٍ كَبِيرٍ.



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

١ مَاذَا يَفْعَلُ الْمُسْلِمُونَ صَبَاحَ الْعِيدِ؟

٢ مَتَى نَلْبَسُ مَلَابِسَ الْعِيدِ؟

٣ مَاذَا يُعْطِي الْكِبَارُ لِلْأَطْفَالِ فِي الْأَعْيَادِ؟

٤ كَيْفَ يَحْتَفِلُ النَّاسُ بِالْأَعْيَادِ؟

٥ اكْمِلِ الْحِوَارَ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ السَّابِقِ ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنِ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ



مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

أَنْوَاعُ التَّحِيَّةِ عِنْدَ الْعَرَبِ هِيَ الْمُصَافَحَةُ وَالْعِنَاقُ.
الْتِّهَادِي بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الشُّنَنِ النَّبَوِيَّةِ الْهَامَّةِ. مَا هِيَ
الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ عِنْدَ الْأَثْرَاكِ، أَذْكَرُ بَعْضُهَا؟



إِمْلَأِ الْفَرَاحَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

حَفْلَةُ وَدَاعٍ لِلْجُنْدِيِّ - خِتَانٍ - وَلِيْمَةِ الْعُرْسِ - التَّعْزِيَةُ
لَيْلَةُ الْحِنَاءِ - حَلْوَى عَاشُورَاءَ - الْخُطُوبَةُ



نَشَاطٌ تَفَاعُلِيٌّ ١١

قَبْلَ ذَهَابِ الشَّبَابِ إِلَى الْخِدْمَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ
تُقَامُ بِحَفْلَةٍ وَدَاعٍ لِلْجُنْدِيِّ.



مِنْ أَهَمِّ عَادَاتِنَا تَقْدِيمُ



تُنْظَمُ قَبْلَ الْعُرْسِ.



تَمَّتْ حَفْلَةُ بَيْنَ الْعَائِلَاتِ.



اشْتَرَكَ أَقْرَبَائِي فِي حَفْلَةٍ ابْنِي.



تُوزَعُ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ.





٧ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



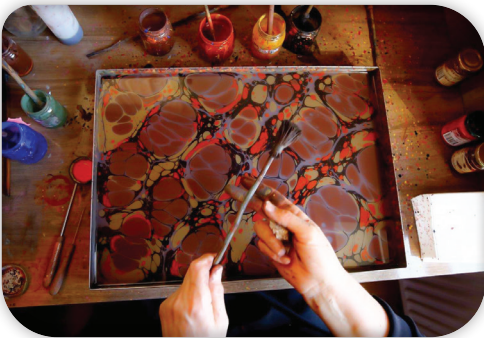
مَعْرِضُ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ



فَنُّ الْخَزَفِ التُّرْكِيِّ



صَوْت ٢٦



فَنُّ الْأَبْرُو



فَنُّ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ



فَنُّ تَجْلِيدِ الْكُتُبِ



فَنُّ التَّذْهِيبِ



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ١٢



اسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ الْأَتِي، وَاقْرَأْهُ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

٨



فِي مَعْرِضِ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ

يُوسُفُ طَالِبُ مِصْرِيٍّ يُحِبُّ مُشَاهَدَةَ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ. لَقَدْ سَافَرَ فِي الْعُطْلَةِ إِلَى إِسْطَنْبُولَ لِمِيزَارَةِ صَدِيقِهِ عَلِيٍّ، وَعَلِيٌّ فَنَّانٌ مَاهِرٌ يَهْتَمُّ بِالْأَعْمَالِ الْيَدَوِيَّةِ كَثِيرًا. ذَهَبَا مَعًا إِلَى مَعْرِضِ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ.

يُوسُفُ: هَذَا أَكْبَرُ الْمَعَارِضِ الَّتِي رَأَيْتُهَا! مَا اسْمُ هَذَا الْفَنَّانِ يَا عَلِيٌّ؟

عَلِيٌّ: اسْمُهُ فَنَّانُ التَّذْهِيْبِ، وَهُوَ تَزْيِينُ الْمَخْطُوطَاتِ بِالرُّسُومِ الْمُلَوَّنَةِ بِالدَّهَبِ.

يُوسُفُ: أَظُنُّ أَنَّ هَذَا هُوَ فَنَّانُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا عَلِيٌّ؟

عَلِيٌّ: بَلَى، يَا يُوسُفُ! وَهُوَ طَرِيقَةُ كِتَابَةِ الْأَحْرَفِ الْعَرَبِيَّةِ. وَيُسَمَّى فَنَّانُ الْخَطِّ "خَطَّاطًا".

يُوسُفُ: وَمَا اسْمُ هَذَا الْفَنَّانِ الْيَدَوِيِّ؟

عَلِيٌّ: هَذَا فَنَّانُ تَجْلِيدِ الْكُتُبِ، وَيَعُودُ تَارِيخُهُ إِلَى أَتْرَاكِ الْأَوِيغُورِ.

يُوسُفُ: يَا سَلَامٌ! إِنَّهُ فَنَّانٌ رَائِعٌ جَدًّا!

عَلِيٌّ: وَهَذَا فَنَّانُ الْأَبْرُو يَا صَدِيقِي! هُوَ فَنَّانٌ مِنَ الْفُنُونِ التُّرْكِيَّةِ التَّقْلِيدِيَّةِ وَهُوَ

أَحَدُ فُنُونِ تَزْيِينِ الْوَرَقِ. وَيُسَمَّى فَنَّانُ الرَّسْمِ عَلَى الْمَاءِ أَيْضًا.

يُوسُفُ: مَا أَجْمَلَ كُلِّ هَذِهِ الْفُنُونِ! يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَبْذُلَ جُهِودًا كَثِيرَةً لِنَنْقُلَ

هَذِهِ الْفُنُونِ إِلَى الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.

٩

١ إلى أين ذهب يوسف وعلي؟

١

٢ ماذا يُسمَّى فنان الخط العربي؟

٢

٣ هل يُمكن تسمية الأبرو "فن الرسم على الماء"؟

٣

٤ إلى من يعود تاريخ فن تجليد الكتب؟

٤



١٠ اُكْتُبْ نَصًّا قَصِيرًا عَنِ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ فِي دَفْتَرِكَ.

١٠

الْمَصْنُوعَاتُ الْيَدَوِيَّةُ فِي بِلَادِنَا مُتَنَوِّعَةٌ وَكَثِيرَةٌ، فَمَثَلًا الْخَزَفُ التُّرْكِيُّ مِنْ

الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ، ...



١١ رَتِّبِ الْحُرُوفَ كَمَا فِي الْمِثَالِ، وَكَوِّنْ كَلِمَةً، ثُمَّ جِدِ الْحُرُوفَ الْمَخْفِيَّةَ



فِي الدَّائِرَةِ، وَاکْتُبْهَا أَذْنَاهُ. (الْحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ مُسْتَعْمَلَةٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.)

١	ر ع م ض	م	ع	ر	ض
٢	ص ا ة ل				
٣	ن ا ف ن				
٤	ر ب أ و				
٥	ع أي د ا				
٦	ط خ ا ط				
٧	ا ل ق ي ت د				
٨	ت ج د ل ي				ي
٩	ا ت ع د ا				
١٠	ف ي ض و				
١١	ي ه ذ ت ب				
١٢	ة ي ر ا ز				

١٢	١١	١٠	٩	٨
				ي

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	كَلِمَةُ السِّرِّ
						م	



صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

١٢

كَانَ الْحَقْلُ خَضْبًا، صَارَ جَافًا.



كَانَتْ أَوْراقُ الشَّجَرَةِ خَضِرَاءَ،
أَصْبَحَتْ صَفْرَاءَ.



أَصْبَحَ حَزِينًا بَعْدَ مَرَضِهِ.

صَارَتْ غَنِيَّةً مَعَ مُرُورِ الزَّمَنِ.

أَصْبَحَ مُشْمِسًا فِي الصَّيْفِ.

صَارَ سَهْلًا يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.

أَصْبَحَتْ مُجْتَهِدَةً فِي شَبَابِهَا.

أَصْبَحَ مُثْلِجًا فِي الشِّتَاءِ.

صَارَتْ قَدِيمَةً بَعْدَ اسْتِعْمَالِهَا.

كَانَ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا فِي الرَّبِيعِ،

كَانَتْ الْمَرْأَةُ فَقِيرَةً،

كَانَ الرَّجُلُ سَعِيدًا،

كَانَتْ فَاطِمَةُ كَسْلَانَةً فِي طُفُولَتِهَا،

كَانَ الْعَمَلُ صَعْبًا فِي الْبَدَايَةِ،

كَانَتْ الْحَقِيقَةُ جَدِيدَةً،



إِقْرَأِ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ ثُمَّ اكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ.

١٣

«لَيْسَ الْمُؤْمِنُ مَنْ بَاتَ شَبَعَانَ وَجَارُهُ جَائِعٌ.»

(الْبُخَارِيُّ، أَدَبُ الْمُفْرَدِ، ١١٢)



١٤ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَضَعْ عَلَامَةَ "✓" أَوْ "✗" بِجَانِبِهَا.

١	يَجِبُ أَنْ لَا يَكُونَ الْإِنْسَانُ صَبُورًا.
٢	يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ بَخِيلًا.
٣	يَجِبُ أَنْ نَكُونَ عَادِلِينَ.
٤	يَجِبُ أَنْ لَا نَكُونَ ظَالِمِينَ.
٥	يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ كَاذِبًا.



١٥ اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.

لَأنَّهَا - مِنْ أَجْلِ - لِأنَّ - لِأنَّهُ

١ لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فَهَمِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

٢ لِمَاذَا ذَهَبْتَ عَائِشَةَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟
..... تُرِيدُ أَنْ تَجْتَهِدَ فِي دُرُوسِهَا.

٣ لِمَاذَا سَافَرَ أَخُوكَ الْأَكْبَرُ إِلَى إِسْطَنْبُولِ؟
..... يُرِيدُ أَنْ يَزُورَ الْأَقَارِبَ هُنَاكَ.



١٦ اِقْرَأِ الْجُمْلَ الْآتِيَّةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.

هَذَا أَجْمَلُ الْمَتَاحِفِ الَّتِي زُرْتُهَا.



إِسْطَنْبُولُ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ فِي تُرْكِيَا حَسَبَ عَدَدِ سُكَّانِهَا.



هَذَا أَطْوَلُ جِسْرِ رَأَيْتُهُ فِي حَيَاتِي.



هَذِهِ أَجْمَلُ سَيَّارَةٍ رَكَبْتُهَا.



هَذَا أَكْبَرُ سُوقٍ ذَهَبْتُ إِلَيْهِ.



هَذِهِ أَطْوَلُ سَفِينَةٍ سَافَرْتُ بِهَا.



١ إِمْلَأِ الْفَرَائِغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.

الْمُنَاسِبَةُ - الْعَادَاتِ - الْوَطَنِيَّةُ - الْعُرْسُ - مَا أَجْمَلَ

الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ مِنَ الْقِيَمِ وَالرُّوحِيَّةُ الَّتِي تَجْمَعُ
الْمُوَاطِنِينَ فِي كُلِّ الْمُجْتَمَعَاتِ. وَفِي مُجْتَمَعِنَا الْإِسْلَامِيِّ، تَعْتَمِدُ أَكْثَرُ
..... وَالتَّقَالِيدِ عَلَى تَعَالِيمِ الْإِسْلَامِ. وَقَدْ حَثَّ نَبِيُّنَا ﷺ عَلَى
الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ لِلْإِسْلَامِ. الْعَادَاتِ
والتَّقَالِيدِ الْمُطَابِقَةِ لِلْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ!

٢ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

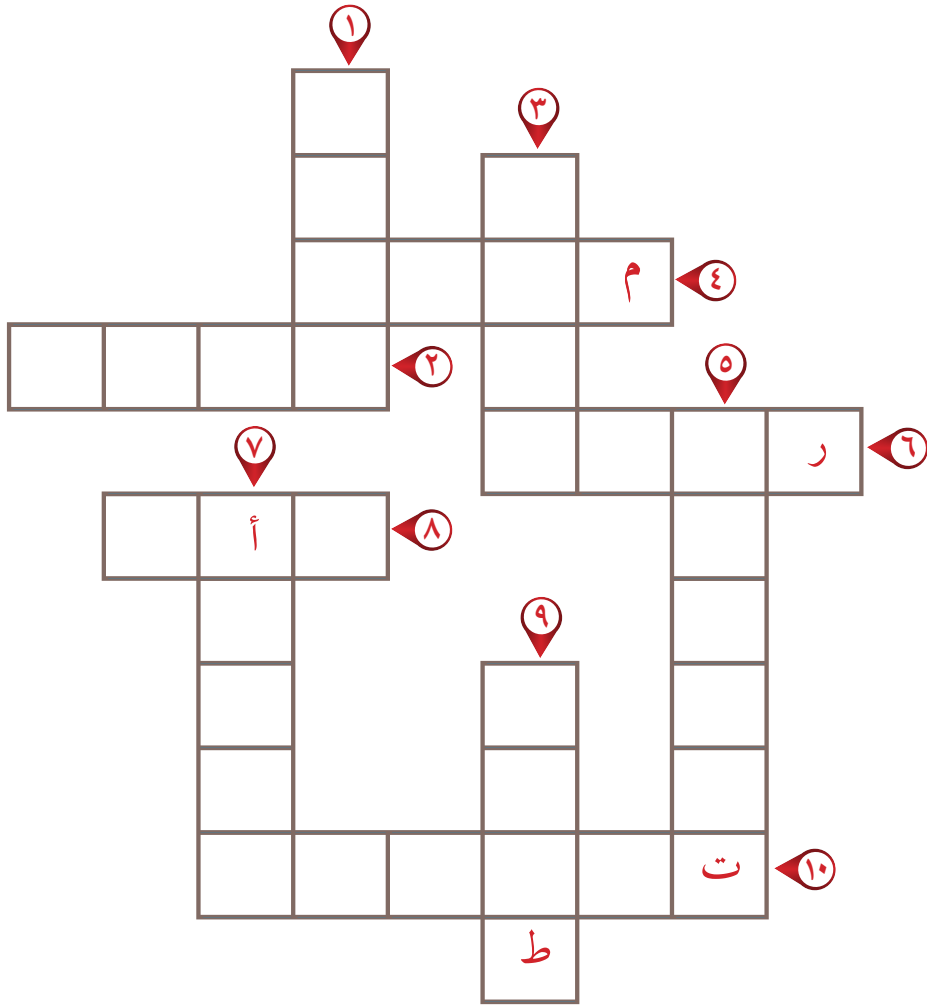
١ دَارَ الْأَيْتَامِ - بِمُنَاسِبَةٍ - زُرْنَا - الْعِيدِ - وَدَارَ الْعَجْزَةِ

٢ الْأَعْيَادَ - بِالسَّعَادَةِ - الْمُسْلِمُونَ - وَالْفَرَحَ - يَسْتَقْبِلُ

٣ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ - بِمُنَاسِبَةٍ - كُلُّ عَامٍ - سَعِيدٍ - عِيدِ الْفِطْرِ

حُلِّ اللُّغَزُ الآتِي. (اِسْتخدِمِ الحُرُوفَ المُشَدَّدَةَ مَرَّةً وَاحِدَةً.)

٣



- | | | | |
|---|--|----|--|
| ١ | الشَّهْرُ الْأَوَّلُ لِلتَّقْوِيمِ الْهَجْرِيِّ. | ٢ | شَخْصٌ يَشْتَغِلُ بِفَنِّ التَّذْهِيبِ. |
| ٣ | الْعَمَلُ الَّذِي نَقُومُ بِهِ بِانْتِظَامٍ. | ٤ | مَنْ الَّذِي قَامَ بِعَمَلِهِ بِشَكْلِ جَيِّدٍ. |
| ٥ | يُقَدَّمُ لِلضُّيُوفِ طَوَالَ الْعِيدِ. | ٦ | الْإِنْتِقَالُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ. |
| ٧ | جَمْعُ كَلِمَةِ "عِيدٍ". | ٨ | هُوَ الْجَوَابُ عَلَى السُّؤَالِ "لِمَذَا". |
| ٩ | شَخْصٌ يَشْتَغِلُ بِالْخَطِّ الْعَرَبِيِّ. | ١٠ | جَمْعُ كَلِمَةِ "تَقْلِيدٍ". |

٤. اخْتَبِرْ نَفْسَكَ.

إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ بِالْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ.

١. مَتَى تَزُورُ مَسْجِدَ طُغْرُلْ بَكَ فِي مَدِينَةِ

٢. قُونِيَا كَبِيرَةٌ.

٣. يَزِيدِي الْأَطْفَالَ الْعِيدِيَّةَ فِي الْأَعْيَادِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

٤. أَيْنَ الْبُتْرَاءُ وَالْبَحْرُ الْمَيِّتِ؟
.....

٥. كَمْ عِيدًا دِينِيًّا لِلْمُسْلِمِينَ؟
.....

٦. مَا اسْمُ فَنَّ الرِّسْمِ عَلَى الْمَاءِ؟
.....

اخْتَرِ الْأَجُوبَةَ الصَّحِيحَةَ.

٧. أَيُّ مِمَّا يَلِي لَيْسَتْ مِنْ عَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا؟

أ) لَيْلَةُ الْحِنَاءِ (ب) الْخُطُوبَةُ (ت) التَّسْلُوقُ (ث) الْخِتَانُ (ج) الْغُرُسُ

٨. أَيُّ مِمَّا يَلِي لَيْسَتْ مِنَ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ؟

أ) الْأَبْرُو (ب) الْمَعْرِضُ (ت) التَّذْهِيبُ (ث) الْخَطُّ (ج) التَّجْلِيدُ

٩. مَاذَا يُسَمَّى فَنَّا الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ؟

أ) نَحَّاسٌ (ب) حَدَّادٌ (ت) مُذَهِّبٌ (ث) سَائِحٌ (ج) خَطَّاطٌ



مُحَمَّدٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عَلِيٌّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

زَيْنُ الْعَبْدِينِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

عُمَرُ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

أَبُو بَكْرٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ



مُخْتَصَرُ الْوَحْدَةِ



مَوْقِعُ الْوَحْدَةِ

الشَّخْصِيَّاتُ الْمِثَالِيَّةُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

نَبِينَا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

الدَّرْسُ الثَّانِي:

الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ

مُحَمَّدٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عُمَرُ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

أَبُو بَكْرٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

عَلِيٌّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

زَيْنُ الْعَبْدِينِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ نَبِينَا ﷺ



١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



بَعْثَةُ النَّبِيِّ

خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ

خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ

إِحْيَاءُ سُنَّةِ الرَّسُولِ

ﷺ

إِتِّبَاعُ الرَّسُولِ

الْأَمَانَةُ

رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ

مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ



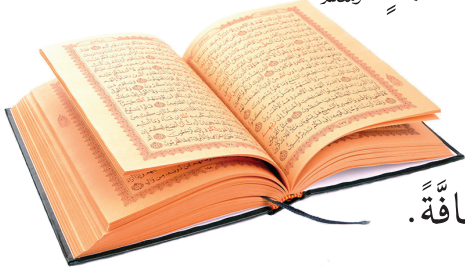
٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



صَوْت ٢٩

١ أَنَا أَتَّخِذُ النَّبِيَّ ﷺ قُدْوَةً لِنَفْسِي.

٢ أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى الْقُرْآنَ عَلَى خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٍ ﷺ.



٣ عَلَيْنَا اتِّبَاعُ الرَّسُولِ لِأَنَّهُ أَمَرَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

٤ أَرْسَلَ اللَّهُ مُحَمَّدًا ﷺ إِلَى الْإِنْسِ وَالْجِنِّ كَافَّةً.

٥ نَحْنُ نُؤْمِنُ بِأَنَّ الرَّسُولَ ﷺ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ وَسَيِّدُ الْبَشَرِ.

٦ وُلِدَ الرَّسُولُ ﷺ فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ وَتُوفِّيَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.



٧ أُرْسِلَ النَّبِيُّ ﷺ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ.

٨ كَانَ مُحَمَّدٌ ﷺ يَمْتَازُ بِصِدْقِهِ وَوَفَائِهِ.

٩ عِنْدَمَا يُذَكَّرُ اسْمُ نَبِيِّنَا نُصَلِّي وَنُسَلِّمُ عَلَيْهِ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ



اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِ الْآتِي، وَاقْرَأْهُ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

٣



صَوْت ٣٠

خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٌ ﷺ

وُلِدَ مُحَمَّدٌ ﷺ فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ، عَامَ ٥٧١ م. أَبُوهُ عَبْدُ اللَّهِ تُوْفِيَ قَبْلَ وَلَادَتِهِ. وَتُوْفِيَتْ أُمُّهُ آمِنَةُ وَهُوَ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمُرِهِ، لِذَلِكَ هُوَ نَشَأَ يَتِيمًا. وَقَدْ رَعَاهُ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ حَتَّى السَّنَةِ الثَّامِنَةِ مِنْ عُمُرِهِ، وَبَعْدَ وَفَاةِ جَدِّهِ كَفَلَهُ عَمُّهُ أَبُو طَالِبٍ. كَانَ مُحَمَّدٌ ﷺ يَزْعَى أَغْنَامَ أَهْلِ مَكَّةَ فِي أَوَائِلِ شَبَابِهِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ عَمِلَ مَعَ عَمِّهِ فِي التِّجَارَةِ. وَقَدْ تَزَوَّجَ خَدِيجَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي الْخَامِسَةِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمُرِهِ.

إِنَّ مُحَمَّدًا ﷺ لَمْ يُشَارِكْ أَبَدًا شَبَابَ مَكَّةَ فِي لَهْوِهِمْ. وَفِي شَبَابِهِ اشْتَهَرَ بِلَقَبِ «الصَّادِقِ الْأَمِينِ». وَعُرِفَ بِحُسْنِ الْخُلُقِ مُنْذُ صِغَرِهِ. وَالدَّلِيلُ عَلَى هَذَا حَادِثَةُ وَضْعِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ فِي مَكَانِهِ، وَاشْتِرَاكُهُ فِي حَلْفِ الْفُضُولِ.

وَلَمَّا بَلَغَ الْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمُرِهِ أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْوَحْيَ فِي غَارِ حِرَاءَ، وَبَعَثَهُ نَبِيًّا لِلنَّاسِ كَافَّةً. دَعَا النَّبِيُّ أَهْلَ مَكَّةَ إِلَى الْإِسْلَامِ طَوَالَ ثَلَاثِ عَشْرَةِ سَنَةٍ،

وَلَكِنْ لَمْ يَقْبَلْ أَكْثَرُهُمْ هَذِهِ الدَّعْوَةَ. فَكُفَّارُ مَكَّةَ عَذَّبُوا الْمُسْلِمِينَ حَتَّى اسْتَشْهَدَ بَعْضُهُمْ. وَلِهَذَا السَّبَبِ أَذِنَ اللَّهُ لِلرَّسُولِ ﷺ بِالْهَجْرَةِ مِنْ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.





٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

١ بِمَاذَا اشْتَغَلَ مُحَمَّدٌ ﷺ فِي شَبَابِهِ؟

٢ أَيْنَ أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى الْوَحْيَ عَلَى مُحَمَّدٍ ﷺ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ؟

٣ لِمَاذَا هَاجَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟

٥ جَهَّزَ جَرِيدَةً مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ حَيَاةِ النَّبِيِّ فِي مَكَّةَ مُسْتَعِينًا بِالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ،



ثُمَّ أَضِفْ صُورًا مُنَاسِبَةً لَهَا. وَعَلِّقْهَا عَلَى جِدَارِ الصَّفِّ.

• تَكْفُلُ أَبِي طَالِبٍ بِبَيْتِهِ عَبْدُ اللَّهِ

• وَضَعَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ فِي مَكَانِهِ

• الْوَحْيُ الْأَوَّلُ

• الدَّعْوَةُ الْجَهْرِيَّةُ

• هِجْرَةُ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

• وَلَادَةُ خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ

• عَقْدُ مُعَاهَدَةِ حِلْفِ الْفُضُولِ

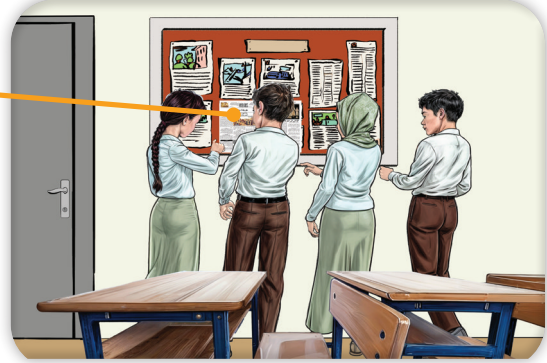
• تَزَوُّجُ مُحَمَّدٍ ﷺ خَدِيجَةَ

• سَنَةُ الْحُزْنِ

• هِجْرَةُ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْحَبَشَةِ



نشاط تفاعلي ١٣





إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصْرِ الْآتِي، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

٦



صوت ٣١

بَعْدَ الْهَجْرَةِ

عِنْدَمَا وَصَلَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ كَانَ أَوَّلَ عَمَلِهِ بِنَاءَ مَسْجِدٍ. وَمَكَثَ فِي مَنْزِلِ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ حَتَّى يَتِمَّ بِنَاءُ الْمَسْجِدِ. لَقَدْ كَانَ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ مَكَانَ لِقَاءِ الْمُسْلِمِينَ لِلصَّلَاةِ وَالتَّعْلُمِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأُمُورِ. وَأَقَامَ الرَّسُولُ ﷺ الْمُواخَاةَ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ. لِأَنَّ الْمُهَاجِرِينَ تَرَكُوا كُلَّ أَمْوَالِهِمْ فِي مَكَّةَ.

وَأَرَادَ رَسُولُ اللَّهِ أَنْ يُحَقِّقَ الْوَحْدَةَ السِّيَاسِيَّةَ فِي الْمَدِينَةِ. فَلِذَلِكَ أَصْدَرَ وَثِيقَةً دُسْتُورِيَّةً تُسَمَّى "وَثِيقَةُ الْمَدِينَةِ"، لِتَنْظِيمِ حَيَاةِ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ وَأُمُورِ الدَّوْلَةِ.

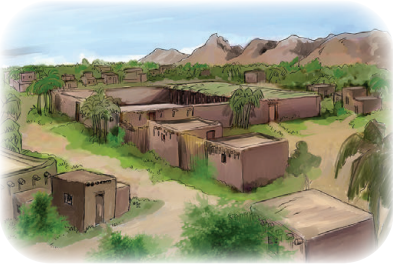
وَأَجْرَى النَّبِيُّ ﷺ عَدَدًا مِنَ الْغَزَوَاتِ لِلْحِفَاطِ عَلَى وَحْدَةِ الْمُسْلِمِينَ وَأَنْفُسِهِمْ، وَلِلْإِقَامَةِ وَطَنِ آمِنٍ. وَفِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ لِلْهَجْرَةِ فَتَحَ مَكَّةَ وَحَطَمَ الْأَصْنَامَ الَّتِي فِي الْكَعْبَةِ.

وَبَعْدَ حِجَّةِ الْوَدَاعِ تُوفِّيَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ سَنَةَ ٦٣٢ م فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَدُفِنَ هُنَاكَ. وَقَبْرُهُ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.





٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.



١ أَكْتُبُ ثَلَاثَةً مِنْ أَعْمَالِ رَسُولِ اللَّهِ بَعْدَ الْهِجْرَةِ.

٢ لِمَاذَا كُتِبَتْ "وَثِيقَةُ الْمَدِينَةِ"؟



٣ مَتَى فَتَحَ الْمُسْلِمُونَ مَكَّةَ؟



٨ اقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً "✓" تَحْتَ الْمَدِينَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ
الْمُؤَاخَاةُ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ	
الْوَحْيُ الْأَوَّلُ	
بِنَاءُ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ	
وَفَاةُ رَسُولِ اللَّهِ	
تَزَوُّجُ مُحَمَّدٍ ﷺ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا	
حِلْفُ الْفُضُولِ	



نشاط تفاعلي ١٤



٩ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ وَتَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



صَوْت ٣٢

الْأُسُوءَةُ الْحَسَنَةُ

الْمُدَرِّسُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الطُّلَابُ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.

الْمُدَرِّسُ: الْيَوْمَ سَتَتَحَدَّثُ عَنْ أَخْلَاقِ النَّبِيِّ ﷺ. يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ أَخْلَاقَهُ

وَصِفَاتِهِ، لِأَنَّ اللَّهَ أَمَرَنَا بِالْإِقْتِدَاءِ بِهِ. الْآنَ مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَكَلَّمَ

عَنْ صِفَاتِ الرَّسُولِ ﷺ؟

حَمْرَةٌ: كَانَ الرَّسُولُ ﷺ أَحْسَنَ النَّاسِ أَخْلَاقًا، لِذَلِكَ هُوَ أُسُوءَةُ حَسَنَةٌ لَنَا.

عَائِشَةُ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ يُحَافِظُ عَلَى صَلَةِ الرَّحِمِ.

بَتُولُ: وَكَانَ يُكْرِمُ الضُّيُوفَ، وَيُسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ وَالْمَسَاكِينَ، وَيَجْلِسُ مَعَهُمْ.

عَلِيٌّ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَزُورُ الْمَرْضَى، وَيَتَكَلَّمُ مَعَ النَّاسِ بِلُطْفٍ وَابْتِسَامَةٍ دَائِمًا.

أَمِينُ: كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ، كَمَا قَالَ اللَّهُ ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾. (سُورَةُ الْقَلَمِ، ٤)

عَاكِفُ: كَانَ يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ وَيَرْحَمُ الْأَطْفَالَ.

مَرْيَمُ: كَانَ مَعْرُوفًا بِأَمَانَتِهِ وَأَدَبِهِ.

الْمُدَرِّسُ: أَحْسَنْتُمْ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا إِحْيَاءَ سُنَّةِ الرَّسُولِ وَأَنْ نَتَّخِذَهُ قُدْوَةً لَنَا،

لِأَنَّهُ إِنْسَانٌ كَامِلٌ وَصَادِقٌ وَعَادِلٌ وَرَحِيمٌ قَبْلَ النُّبُوَّةِ وَبَعْدَهَا.



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ١٥

١٠ صِدِّ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ،



ثُمَّ لَوْنِ الْحُرُوفِ الرَّائِدَةِ لِكَيْ تَرَى اسْمَ نَبِيِّنَا ﷺ.

تَسَامُحٌ - أَمَانَةٌ - حِلْمٌ - عَفْوٌ - رِفْقٌ - لُطْفٌ - أَدَبٌ - حَيَاءٌ - سَخَاءٌ - رَحْمَةٌ
حِكْمَةٌ - كَمَالٌ - شَجَاعَةٌ - صِدْقٌ - تَوَاضُعٌ - إِحْتِرَامٌ - عَدَالَةٌ - إِعْتِدَالٌ

ا	غ	ف	ل	ط	ف	ر	ف	ق	ح	ك	م	ة
د		ر	ت	س	ا	م	ح	ع	ف	و	ت	أ
ل	و	ض	د	ر	م	س	ك	م	ا	ل	و	م
ش	ج	ا	ع	ة	ش	خ	أ	د	ب	ث	ا	ا
ص	م	ا	ح	ء	ي	ا	ح	ل	م	ج	ض	ن
ظ	ع	د	ا	ل	ة	ء	ص	د	ق	ط	ع	ة
ل	ص	و	ك	خ	ز	س	ا	م	ة	ق	ف	ص
ا	ح	ت	ر	ا	م	ق		د	ر	ح	م	ة
ا	ع	ت	د	ا	ل	ش	ج	ك	ح	ي	ا	ء



١١ اِقْرَأِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ وَالْحَدِيثَ الشَّرِيفَ ثُمَّ اكْتُبْهُمَا فِي دَفْتَرِكَ.

﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ...﴾

(سُورَةُ النِّسَاءِ، ٨٠)

«إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ.»

(مُسْنَدُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، ٣٨١/٢)



١٢ اَلْعَبُّ لُغْبَةٌ "السَّيْنَمَا الصَّامِتَةُ" مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

الْهَجْرَةُ، الْمَسْجِدُ، الْمُهَاجِرُ، الْأَخْتِرَامُ ...



١٣ جَهِّزْ جَدُولًا لِسِيرَةِ النَّبِيِّ وَعَلِّقْهُ عَلَى جِدَارِ الصَّفِّ.



١ رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً، ثُمَّ اقْرَأْهَا.

١ الْحَقِّ - النَّاسَ - أَرْشَدَ - إِلَى - الرَّسُولِ ﷺ - طَرِيقَ

٢ قُدُوءَ - الشَّخْصِيَّاتِ - نَتَّخِذُ - لِنَفْسِنَا - الْمِثَالِيَّةَ

٣ سُنَّةَ - الرَّسُولِ - يَجِبُ - عَلَيْنَا - إِحْيَاءُ

٤ النَّبِيُّ ﷺ - بِأَمَانَتِهِ - كَانَ - مَعْرُوفًا - وَآدِبِهِ

٢ صَحِّحِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا ثُمَّ اقْرَأْهَا.

١ كَفَلَ النَّبِيُّ ﷺ جَدُّهُ بَعْدَ وَفَاةِ عَمِّهِ.

٢ هَاجَرَ الرَّسُولُ ﷺ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ.

٣ وُلِدَ مُحَمَّدٌ ﷺ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ وَتُوفِّيَ فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ.

٣ جِدِ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَهَا.

١ الْمُسَاعَدَةُ - الْكِذْبُ - التَّعَاوُنُ - الرَّحْمَةُ - الرَّفْقُ

٢ الْعَدْلُ - التَّسَامُحُ - الظُّلْمُ - الْإِحْتِرَامُ - الْإِبْتِسَامُ

٣ الْخِيَانَةُ - الصِّدْقُ - الْأَمَانَةُ - الْوَفَاءُ - اللَّطْفُ

٤ صَادِقٌ - عَادِلٌ - رَحِيمٌ - ظَالِمٌ - حَكِيمٌ

٤ اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلْفَرَائِغِ الْآتِيَةِ مِمَّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ.

١ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ ﷺ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (وُلِدَ / تُوفِّيَ / هَاجَرَ)

٢ هَاجَرَ الرَّسُولُ ﷺ إِلَى الْمُنَوَّرَةِ. (الْحَبَشَةِ / مَكَّةَ / الْمَدِينَةِ)

٣ يَجِبُ أَنْ نَتَّخِذَ الرَّسُولَ ﷺ قُدْوَةً. (عَلَيْكَ / عَلَيْنَا / عَلَيْهِمْ)

٤ كَانَ الرَّسُولُ ﷺ عَلَى صَلَاةِ الرَّحِمِ. (يُحَافِظُ / يُكْرِمُ / يَتَكَلَّمُ)

٥ النَّبِيُّ ﷺ وَثِيقَةً بَيْنَ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. (عَمِلَ / قَرَأَ / أَصْدَرَ)

٥ اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا مُسْتَعِينًا بِالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ.

بَعْدَ - قَبْلَ - فِي زَمَنِ - حَتَّى - مُنْذُ - لَمَّا

١ وَصَلَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ مَكَثَ فِي مَنْزِلِ أَبِي أَيُّوبَ.

٢ حِجَّةَ الْوَدَاعِ تُوفِّي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

٣ اِشْتَهَرَ مُحَمَّدٌ ﷺ بِحُسْنِ الْخُلُقِ صِغَرِهِ.

٤ اِشْتَرَكَ فِي مُعَاهَدَةِ "حَلْفِ الْفُضُولِ" النُّبُوَّةِ.

٥ قَدْ رَعَاهُ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ السَّنَةَ الثَّامِنَةَ مِنْ عُمَرِهِ.

٦ اُكْتُبْ نَصًّا مُخْتَصَرًا فِي دَفْتَرِكَ يَتَعَلَّقُ بِالنَّبِيِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.



الدَّرْسُ الثَّانِي الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ



١. اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا.

١





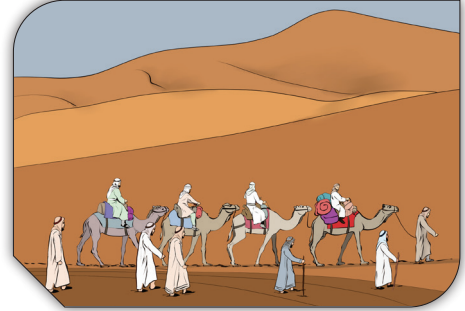
٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



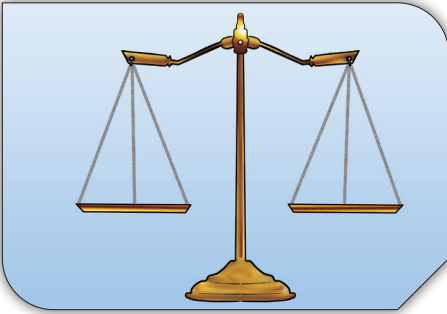
صَوْت ٣٤



جَاهَدَ الصَّحَابَةُ فِي الْغَزَوَاتِ
مَعَ الرَّسُولِ ﷺ.



هَاجَرَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ مَكَّةَ
إِلَى الْمَدِينَةِ.



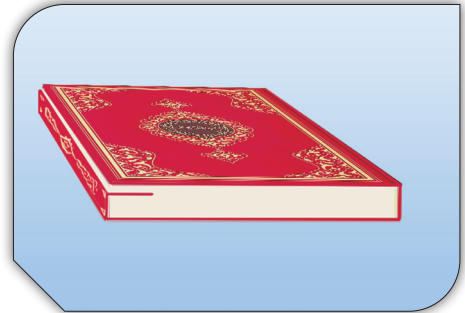
كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَشْتَهَرُ
بِعَدْلِهِ.



تَوَسَّعَتْ حُدُودُ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ
فِي عَهْدِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.



فُتِحَتْ جَزِيرَةُ قُبْرُصَ وَجَزِيرَةُ
رُودُوسَ فِي عَهْدِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.



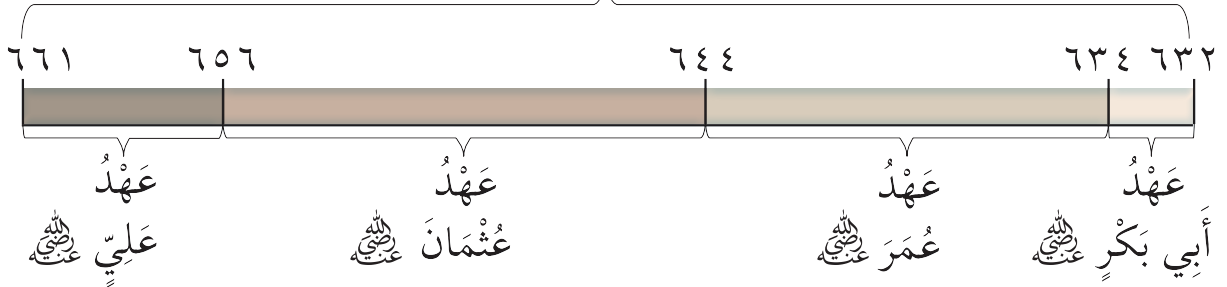
تَمَّ نَسْخُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
فِي عَهْدِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.



إِقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهُ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

٣

عَهْدُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ



اخْتَارَ الْمُسْلِمُونَ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ لِكَيْ يَكُونُوا قَادَةً عَلَيْهِمْ بَعْدَ وَفَاةِ الرَّسُولِ ﷺ. كُلُّهُمْ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ، نَشَؤُوا فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ وَهَاجَرُوا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَجَاهَدُوا مَعَ الرَّسُولِ فِي غَزَوَاتِهِ.

كَانَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ (رضي الله عنه) هُوَ أَوَّلُ خَلِيفَةٍ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِصِدْقِهِ، وَفِي عَهْدِهِ جُمِعَتْ آيَاتُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَجُعِلَتْ مُصَحَّفًا. مَرِضَ وَتُوفِّيَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ سَنَةَ ٦٣٤ م. بَعْدَهُ تَوَلَّى الْخِلَافَةَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ (رضي الله عنه)، وَكَانَ يَشْتَهَرُ بِعَدْلِهِ، وَلَهُ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ، فِي عَهْدِهِ تَوَسَّعَتْ حُدُودُ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ إِلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ. وَمِنْ بَعْدِهِ تَوَلَّى الْخِلَافَةَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ (رضي الله عنه)، وَهُوَ مَشْهُورٌ بِحَيَاةِهِ، وَفِي عَهْدِهِ تَمَّ نَسْخُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. وَكَذَلِكَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَ الْأُسْطُولَ الْبَحْرِيَّ الْإِسْلَامِيَّ، وَفَتَحَ جَزِيرَةَ قُبْرُصَ وَرُودُوسَ.

وَمِنْ ثُمَّ تَوَلَّى الْخِلَافَةَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (رضي الله عنه)، وَكَانَ يَشْتَهَرُ بِشَجَاعَتِهِ، وَكَانَ عَالِمًا وَنَشِيطًا فِي الْحَيَاةِ الْعِلْمِيَّةِ أَيْضًا. وَاسْتَشْهَدَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فِي مَدِينَةِ الْكُوفَةِ سَنَةَ ٦٦١ م، وَدُفِنَ فِي النَّجَفِ، وَهَكَذَا انْتَهَى عَهْدُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

١ مَنْ هُمُ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ؟

٢ مَنْ أَنْشَأَ أَوَّلَ أُسْطُولٍ بَحْرِيٍّ إِسْلَامِيٍّ؟

٣ أَيْنَ اسْتُشْهِدَ الْخَلِيفَةُ الرَّابِعُ؟

٤ كَمْ سَنَةً اسْتَمَرَّ عَهْدُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ؟



٥ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ الْآتِيِ وَأَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ.

الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ كَانُوا يَتَنَافَسُونَ فِي الْخَيْرِ دَائِمًا. فَمَثَلًا، قَبْلَ

تَبُوكَ أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ أَصْحَابَهُ بِأَنْ يَتَصَدَّقُوا. عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِنِصْفِ مَالِهِ

وَقَالَ: الْيَوْمَ أَسْبِقُ أَبَا بَكْرٍ إِنْ سَبَقْتُهُ، فَجَاءَ أَبُو بَكْرٍ رَضِي

مَالِهِ. وَعِنْدَمَا سَأَلَهُ الرَّسُولُ ﷺ: أَبْقَيْتَ لِأَهْلِكَ؟

..... أَبُو بَكْرٍ رَضِي: أَبْقَيْتُ لَهُمُ اللَّهُ وَلَمَّا عُمَرُ رَضِي

هَذَا، قَالَ: لَا أَسْبِقُهُ إِلَى شَيْءٍ



صَوْت ٣٥



٦ اِقْرَأِ النَّصْرَ الْآتِيَّ وَتَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

الصَّحَابَةُ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ
وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ...﴾. (سُورَةُ التَّوْبَةِ، ١٠٠)
الصَّحَابَةُ هُمُ الَّذِينَ لَقُوا رَسُولَ اللَّهِ وَآمَنُوا بِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ مُسْلِمُونَ.
وَسَاعَدُوا النَّبِيَّ ﷺ عَلَى تَبْلِيغِ الْإِسْلَامِ. وَأَيْضًا، الصَّحَابَةُ كَانُوا يَهْتَمُّونَ
بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ مِثْلَ التَّوَاضُّعِ وَالصِّدْقِ وَالْكَرَمِ وَالْإِخْلَاقِ...، وَكَذَلِكَ
يَهْتَمُّونَ بِاتِّبَاعِ الرُّسُولِ وَإِحْيَاءِ سُنَّتِهِ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ
فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ...﴾. (سُورَةُ النَّسَاءِ، ٨٠)

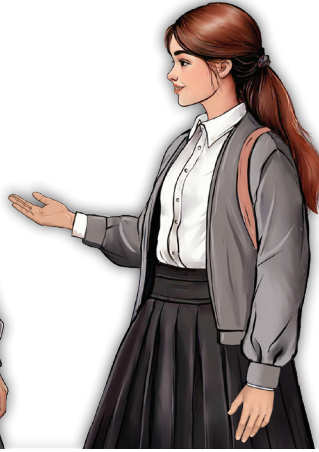




٧ أَكْمِلِ الْحَوَارِينَ الْآتِينَ ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُمَا مَعَ صَدِيقِكَ.

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ كَانَ يَشْتَهَرُ بِعَدْلِهِ
وَفِي عَهْدِهِ تَوَسَّعَتْ حُدُودُ الدَّوْلَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ. هَلْ لَدَيْكَ مَعْلُومَاتٌ
عَنْ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ؟

نَعَمْ،



نَعَمْ،

هَلْ لَدَيْكَ مَعْلُومَاتٌ
عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ؟





٨ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ، وَاقْرَأْهُ.

آخِرُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ

لَيْلَى: يَا أَخِي! هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي حَلِّ الْوَاجِبِ الْمَنْزِلِيِّ؟

عُمَرُ: طَبَعًا يَا أُخْتِي! مَا هُوَ الْمَوْضُوعُ؟

لَيْلَى: الْمَوْضُوعُ هُوَ سَيِّدُنَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عليه السلام. أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ نَصًّا عَنْهُ.

فَمَثَلًا مَنْ هُوَ؟ أَيْنَ وُلِدَ وَأَيْنَ نَشَأَ؟ بِمَاذَا كَانَ يَشْتَهَرُ وَيَمْتَّازُ؟ وَكَيْفَ

كَانَتْ حَيَاتُهُ الْعِلْمِيَّةُ؟ وَالْخ...



صَوْت ٣٦

عُمَرُ: هُوَ ابْنُ عَمِّ الرَّسُولِ صلوات الله عليه، وُلِدَ فِي مَكَّةَ. كَانَ عِنْدَ أَبِي طَالِبٍ كَثِيرٌ مِنَ

الْأَوْلَادِ، وَفِي سَنَةِ الْفَحْطِ أَصْبَحَتْ ظُرُوفُهُ صَعْبَةً جَدًّا. فَكَفَلَ النَّبِيُّ تَرْبِيَّةَ

سَيِّدُنَا عَلِيٍّ لِيُخَفِّفَ الْمَسْئُولِيَّةَ عَنْ عَمِّهِ، وَلِذَلِكَ نَشَأَ فِي بَيْتِ الرَّسُولِ.

سَيِّدُنَا عَلِيٍّ كَانَ يَمْتَّازُ بِعِلْمِهِ وَكَانَ مَعْرُوفًا بِشَجَاعَتِهِ. بَعْدَ نُزُولِ الْوَحْيِ،

ذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ عَلِيٌّ إِلَى النَّبِيِّ وَهُوَ يُصَلِّي مَعَ زَوْجَتِهِ خَدِيجَةَ عليها السلام. فَسَأَلَ

عَلِيٌّ عَنْ هَذِهِ الْعِبَادَةِ. فَأَجَابَهُ الرَّسُولُ وَأَوْضَحَ لَهُ. بَاتَ عَلِيٌّ تِلْكَ اللَّيْلَةَ

مُفَكِّرًا حَتَّى أَصْبَحَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الْأَطْفَالِ. كَانَ يَمْتَّازُ بِحَيَاتِهِ الْعِلْمِيَّةِ،

وَكَانَ حَافِظًا لِلْقُرْآنِ وَفَقِيهًا فِي عِلْمِ الْفِقْهِ.

لَيْلَى: مَا شَاءَ اللَّهُ، شُكْرًا جَزِيلًا يَا أَخِي، أَنْتَ سَاعَدْتَنِي كَثِيرًا.

عُمَرُ: عَفْوًا يَا أُخْتِي!

الموضوع: سَيِّدُنَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
الواجب: اكتب نصًا عن حياة علي بن أبي طالب



٩ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.



نشاط تفاعلي ١٦

١ مَا هُوَ مَوْضُوعُ الْوَاجِبِ الْمَنْزِلِيِّ؟

٢ أَيْنَ وُلِدَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ؟

٣ أَيْنَ نَشَأَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ؟

٤ فِي أَيِّ عِلْمٍ كَانَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ مَاهِرًا؟

٥ مَتَى كَفَلَ نَبِينَا عَلِيًّا؟

٦ لِمَاذَا كَفَلَ النَّبِيُّ سَيِّدَنَا عَلِيًّا؟

٧ مَاذَا سَأَلَ عَلِيُّ النَّبِيِّ ﷺ؟



صِدِّ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاتِعَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

١٠

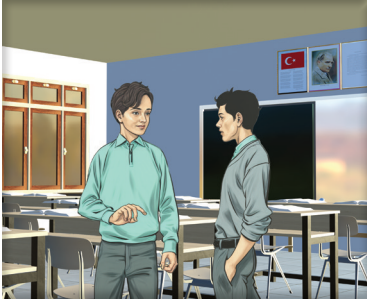


ل	إ	ك	ر	م	ت	ع	ا	و	ن
س	إ	ح	س	ا	ن	ت	ح	ل	ء
م	ح	ش	ت	و	ا	ض	ع	ي	ض
ض	ي	ك	ر	و	م	ص	ي	ل	س
ل	ا	ر	ب	ل	س	ب	ش	ح	ت
إ	ء	ج	س	و	ا	ر	ج	ص	س
أ	م	ا	ن	ة	ع	ف	ا	د	ا
ج	ن	ع	ع	ي	د	ن	ع	ق	م
د	إ	د	د	أ	ة	ف	ة	ض	ح
ص	أ	ء	ل	و	ف	ا	ء	ق	ة

١١ الْعَبْ لُغَبَة "مَنْ هُوَ؟" عَنِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مُسْتَعِينًا بِالتَّمَارِينِ السَّابِقَةِ



كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَ فِي الْفَرَاعَاتِ.



الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : هُوَ مَعْرُوفٌ بَعْدِلِهِ. مَنْ هُوَ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : هُوَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

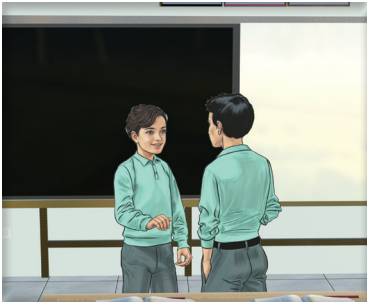
الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : أَحْسَنْتَ، جَوَابُكَ صَحِيحٌ.



الْمُدَّرِّسُ :

الطَّالِبُ :

الْمُدَّرِّسُ :



عَبْدُ اللَّهِ :

مُحَمَّدٌ :

عَبْدُ اللَّهِ :



عَائِشَةُ :

مَرْيَمُ :

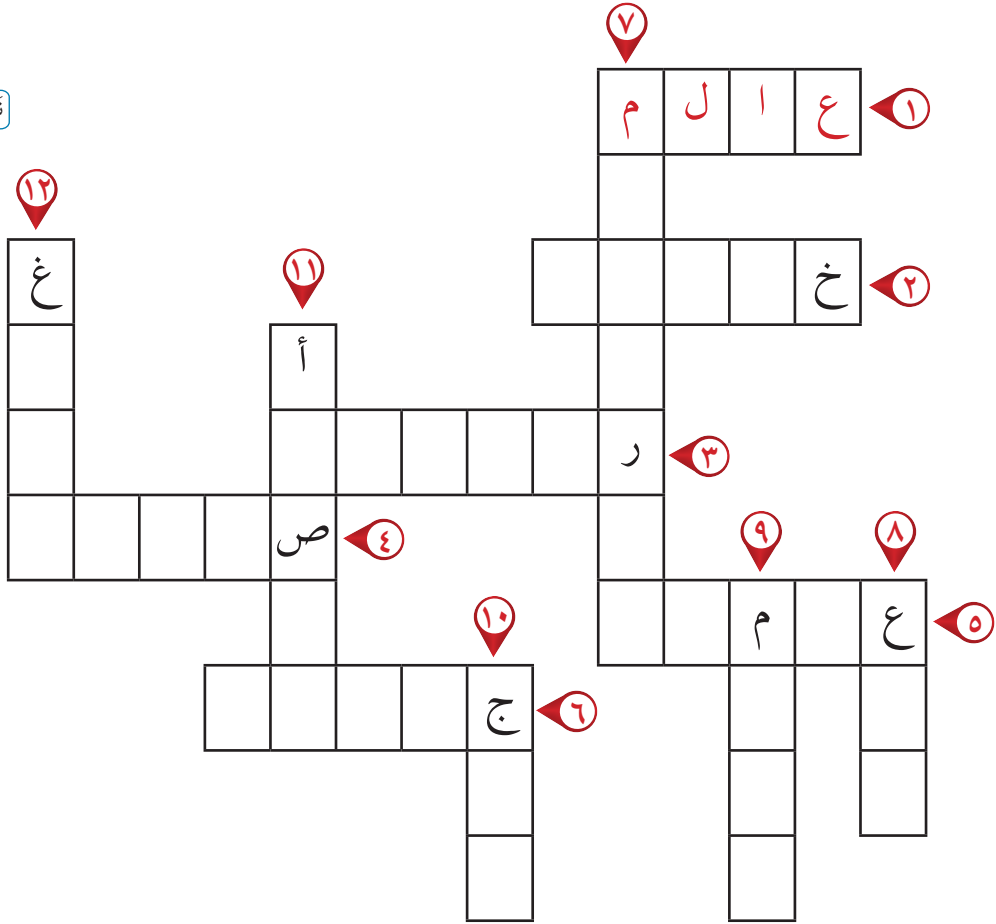
عَائِشَةُ :



١٢ حُلِّ اللُّغَزُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



نشاط تفاعلي ١٧



١ شَخْصٌ مَاهِرٌ فِي الْعِلْمِ.

٢ جَمْعُ كَلِمَةِ "خَلِيفَةٌ".

٣ جَمْعُ كَلِمَةِ "رَاشِدٌ".

٤ أَصْحَابُ الرَّسُولِ.

٥ تَمَّ نَسْخُ الْقُرْآنِ فِي عَهْدِهِ.

٦ أَرْضٌ مُحَاطَةٌ بِالْبَحَارِ.

٧ الَّذِينَ هَاجَرُوا إِلَى الْمَدِينَةِ.

٨ الْخَلِيفَةُ الَّتِي اشْتَهَرَ بِعَدْلِهِ.

٩ مَجْمُوعُ كُلِّ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

١٠ بِمَعْنَى قَدَمٍ أَوْ أَيْ.

١١ أَهْلُ الْمَدِينَةِ الَّذِينَ سَاعَدُوا الْمُهَاجِرِينَ.

١٢ الْحَرْبُ الَّتِي كَانَ يُشَارِكُ فِيهَا الرَّسُولُ ﷺ.

اُكْتُبْ سِيرَةَ خَلِيفَةٍ مِنَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مُسْتَعِينًا بِالتَّمَارِينِ السَّابِقَةِ

١٣



وَالْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ.



• مَنْ أَيِّ عَامٍ إِلَى أَيِّ عَامٍ اسْتَمَرَّتْ خِلَافَتُهُ؟

• مَنْ هُوَ؟

• مَا هِيَ أَهْمُ أَعْمَالِهِ فِي عَهْدِهِ؟

• أَيْنَ وُلِدَ؟

• بِمَاذَا كَانَ يَشْتَهَرُ فِي زَمَانِهِ؟

• أَيْنَ نَشَأَ؟

• مِنْ أَيْنَ وَإِلَى أَيْنَ هَاجَرَ؟

• مَتَى تُوفِّيَ؟



نشاط تفاعلي ١٨

هُوَ

١ ضَعْ عَلامَةَ "✓" أَوْ "✗" بِجَانِبِ الْجُمْلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



الْمُهَاجِرُونَ: هُمُ الَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.



الصَّحَابِيُّ: الْمُشْرِكُ الَّذِي رَأَى الرَّسُولَ ﷺ فِي حَيَاتِهِ.



الْأَنْصَارُ: الْمُسْلِمُونَ الَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ.



الْخَلِيفَةُ: هُوَ الَّذِي يُدِيرُ الدَّوْلَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ بَعْدَ وَفَاةِ الرَّسُولِ.



الْغَزْوَةُ: الْحَرْبُ الَّتِي اشْتَرَكَ فِيهَا الرَّسُولُ.



جَزِيرَةٌ: أَرْضٌ مُحَاطَةٌ بِالْمِيَاهِ مِنْ ثَلَاثَةِ جَوَانِبَ.

٢ اكْمِلِ الْأَسْئَلَةَ حَسَبَ الْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- وُلِدَ فِي مَكَّةَ.

* أَيْنَ وُلِدَ الرَّسُولُ؟

- تَوَلَّى الْخِلَافَةَ سَنَةَ ٦٣٢ م.

١ تَوَلَّى الْخِلَافَةَ؟

- هُوَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ ؓ.

٢ هُوَ؟

- هَاجَرُوا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

٣ هَاجَرُوا؟

- كَانَ يُصَلِّي مَعَ زَوْجَتِهِ.

٤ كَانَ يُصَلِّي؟

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَاخْتَرِ الْخَلِيفَةَ الصَّحِيحَ حَسَبَ الْجُمْلَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

عَمْرُو	عُثْمَانُ	عَلِيٌّ	عَبْدُ اللَّهِ
		✓	
*	هُوَ مَعْرُوفٌ بِعَدْلِهِ.		
١	اشْتَهَرَ بِصِدْقِهِ.		
٢	هُوَ عَالِمٌ فِي الْفِقْهِ.		
٣	الْخَلِيفَةُ الثَّانِي.		
٤	تَوَلَّى الْخِلَافَةَ بَعْدَ وَفَاةِ الرَّسُولِ ﷺ.		
٥	أَسْتَشْهَدُ فِي مَدِينَةِ الْكُوفَةِ.		
٦	اشْتَهَرَ بِحَيَائِهِ.		
٧	ابْنُ عَمِّ النَّبِيِّ ﷺ.		
٨	هُوَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَ الْأُسْطُولَ الْبَحْرِيَّ الْإِسْلَامِيَّ.		
٩	هُوَ مَشْهُورٌ بِشَجَاعَتِهِ وَعِلْمِهِ.		

اقْرَأِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ
وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

(سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، ٣١)

٥ اِخْتَبَرْ نَفْسَكَ.

اِمْلَأِ الْفَرَائِغَاتِ بِالْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ.

- ١ يَشْتَهَرُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ بِ.....
- ٢ فَتَحَتْ جَزِيرَةُ قُبْرُصٍ فِي عَهْدِ.....
- ٣ أَنْزَلَ اللَّهُ الْوَحْيَ الْأَوَّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ ﷺ فِي.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- ٤ فِي أَيِّ مَدِينَةٍ وُلِدَ الرَّسُولُ ﷺ؟
.....
- ٥ مَنْ كَانَ يَشْتَهَرُ بِعَدْلِهِ؟
.....
- ٦ إِلَى أَيْنَ هَاجَرَ الرَّسُولُ ﷺ؟
.....

اِخْتَرِ الْأَجْوِبَةَ الصَّحِيحَةَ.

- ٧ فِي عَهْدِ مَنْ جُمِعَتْ آيَاتُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟
(أ) مُحَمَّدٌ ﷺ (ب) أَبُو بَكْرٍ (ت) عُمَرُ (ث) عُثْمَانُ (ج) عَلِيٌّ
- ٨ مَنْ كَفَلَ النَّبِيَّ بَعْدَ وَفَاةِ جَدِّهِ؟
(أ) أَبُو طَالِبٍ (ب) أَبُو بَكْرٍ (ت) عُمَرُ (ث) عُثْمَانُ (ج) خَدِيجَةُ
- ٩ مَتَى بَدَأَ عَهْدُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ؟
(أ) ٥٧١ م (ب) ٦٢٢ م (ت) ٦٣٢ م (ث) ٦٤٤ م (ج) ٦٦١ م





مُخْتَصَرُ الْوَحْدَةِ



مَوْقِعُ الْوَحْدَةِ

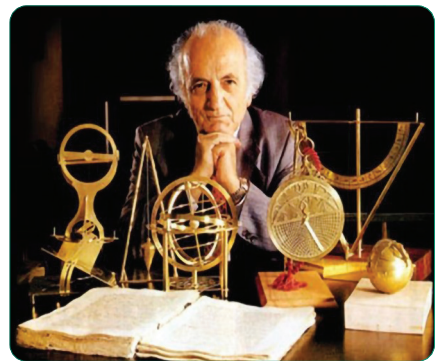
الْعِلْمُ وَالتَّكْنُولُوجِيَا

◀ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

أَسْتَخْدِمُ التَّكْنُولُوجِيَا

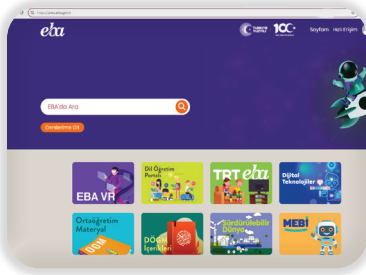
◀ الدَّرْسُ الثَّانِي:

الْإِسْلَامُ وَالْعِلْمُ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ أَسْتَخْدِمُ التَّكْنُولُوجِيَا

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



المَوْقِعْ



الدَّرْدَشَةُ



التَّغْرِيدَةُ



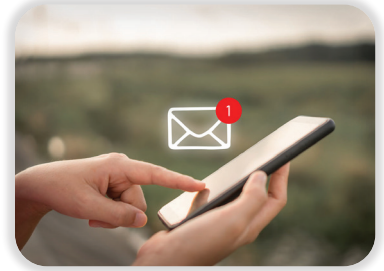
صَوْت ٣٧



الذَّاكِرَةُ الْمَحْمُولَةُ



الْأَلْعَابُ الْحَاسُوبِيَّةُ



الرَّسَالَةُ الْقَصِيرَةُ



الْحَاسُوبُ الْمَحْمُولُ



الْهَوَاتِفُ الذَّكِيَّةُ

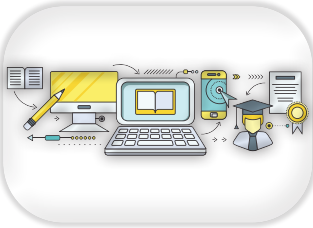


الْأَلْعَابُ الْهَاتِفِيَّةُ

٢ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



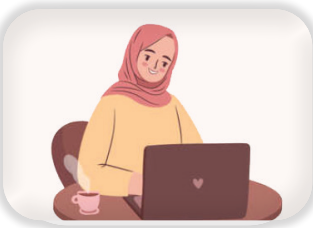
١ مَوَاقِعُ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ لَهَا تَأْثِيرٌ اِيجَابِيٌّ وَسَلْبِيٌّ.



٢ اِسْتِخْدَامُ الْاِنْتَرْنَتِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ مُفِيدٌ لِلنَّاسِ.



٣ اِزْدَادَ اِسْتِخْدَامُ الْحَاسُوبِ فِي كُلِّ اَنْحَاءِ الْعَالَمِ.



٤ هَذِهِ الْفَتَاةُ الَّتِي تَتَصَفَّحُ الْاِنْتَرْنَتَ تُحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ فِيهَا.



٥ اَنَا اَسْتَخْدِمُ الْاِنْتَرْنَتَ كَمَا يَلِيْقُ بِمُسْلِمٍ.



٦ يَتَابِعُ الطُّلَّابُ دُرُوسَهُمْ عَنْ بُعْدٍ فِي الْاَوْنَةِ الْاٰخِرَةِ.



٣ اِسْتَمِعْ إِلَى النَّصْرِ الْآتِي، وَاقْرَأْهُ.



صَوْت ٣٨

التَّكْنُولُوجِيَا فِي حَيَاتِنَا

لَقَدْ تَطَوَّرَتِ التَّكْنُولُوجِيَا بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ فِي الْآوَنَةِ الْأَخِيرَةِ وَجَعَلَتِ الْحَيَاةَ أَسْهَلَ بِمُرُورِ الزَّمَنِ. وَلِهَذَا يُمَكِّنُ أَنْ نُنْجِزَ أَعْمَالَنَا فِي وَقْتٍ أَقْصَرَ وَبِشْكَلٍ أَسْهَلَ بِالنِّسْبَةِ لِلسَّنَوَاتِ السَّابِقَةِ. مَثَلًا كَانَتْ تَسْتَغْرِقُ الْمُرَاسَلَةُ وَقْتًا طَوِيلًا فِي الْمَاضِي، وَالْآنَ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَوَاصَلَ مُبَاشَرَةً عَبْرَ الْإِنْتَرْنَتِ. كُنَّا نَقْضِي أَيَّامَنَا لِنَبْحَثَ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْمَكْتَبَاتِ، وَفِي هَذِهِ الْأَيَّامِ نَصِلُ إِلَى الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا خِلَالَ عِدَّةِ ثَوَانٍ عَنْ طَرِيقِ الْإِنْتَرْنَتِ. وَكَذَلِكَ نَتَعَرَّفُ عَلَى النَّاسِ وَالثَّقَافَاتِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ. وَيَبْدُو أَنَّ التَّكْنُولُوجِيَا سَتَسْتَمِرُّ فِي التَّطَوُّرِ بِدُونِ انْقِطَاعٍ.

يَجِبُ عَلَيْنَا كَمُسْلِمِينَ أَنْ نَسْتَخْدِمَ التَّكْنُولُوجِيَا حَسَبَ أَوَامِرِ دِينِنَا. كَمَا

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا...﴾

(سُورَةُ الْمُلْكِ، ٢) وَهَكَذَا يُمَكِّنُ أَنْ نَصِلَ إِلَى مَرْضَاةِ اللَّهِ.





٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

١ مَاذَا تَطَوَّرَ فِي الْأَوْنَةِ الْأَخِيرَةِ؟

٢ كَمْ مِنَ الْوَقْتِ يَسْتَعْرِقُ الْوُصُولُ إِلَى الْمَعْلُومَاتِ بِفَضْلِ التَّكْنُولُوجِيَا؟

٣ هَلِ التَّكْنُولُوجِيَا مُفِيدَةٌ لِحَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ؟

٤ مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا كَمُسْلِمِينَ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ التَّكْنُولُوجِيَا؟

٥ جَهِّزْ مَنْشُورًا عَنْ مَجَالِ تَكْنُولُوجِيَاتِ التَّعْلِيمِ ثُمَّ قَدِّمُهُ إِلَى أَصْدِقَائِكَ



فِي الصَّفِّ.



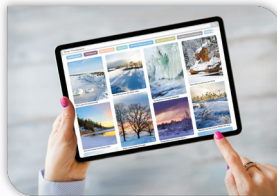
٦ اِقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ، وَعَيِّنِ الْمُنْتَجَاتِ التَّكْنُولُوجِيَّةَ الْمَذْكُورَةَ فِيهِ،

ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ "✓" تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.



مُنْتَجَاتُ التَّكْنُولُوجِيَا

رَجَعْتُ مِنْ مَدْرَسَتِي وَدَخَلْتُ غُرْفَتِي لِأَسْتَرِيحَ قَلِيلًا. ثُمَّ فَتَحْتُ حَاسُوبِي الْمَحْمُولَ. أَوَّلًا، أَلْقَيْتُ نَظْرَةً عَلَى حِسَابِي فِي بَرَامِجِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ. وَكَتَبْتُ تَعْلِيقَاتٍ عَلَى بَعْضِ مَنَشُورَاتِ أَصْدِقَائِي. ثُمَّ لَعَبْتُ قَلِيلًا بِالْأَلْعَابِ الْحَاسُوبِيَّةِ عِبْرَ الْإِنْتَرْنَتِ. وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ تَذَكَّرْتُ وَاجِبِي الْمَنْزِلِيِّ وَأَوْصَلْتُ الذَّاكِرَةَ الْمَحْمُولَةَ بِالْحَاسُوبِ وَحَمَلْتُ مِلَفَّاتِ الْوَاجِبِ ثُمَّ بَحَثْتُ عَنِ الْمَوْضُوعِ فِي مَوَاقِعِ الْإِنْتَرْنَتِ.





اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، ثُمَّ أَعِدْهَا، وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.

٧



صوت ٣٩

بَطَارِيَّةُ الْهَاتِفِ الذِّكِّيِّ



١

شَاحِنُ الْهَاتِفِ الذِّكِّيِّ



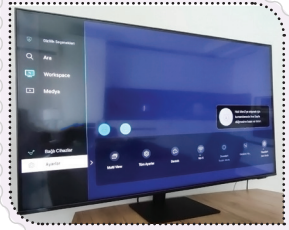
٢

الْحَاسُوبُ اللُّوْحِيُّ



٣

التِّلْفَازُ الذِّكِّيُّ



٤

السَّاعَةُ الذِّكِّيَّةُ



٥

الشَّاحِنُ الْمَحْمُولُ



٦

التَّطبيقاتُ



٧

شَبَكَةُ الْإِتِّصَالِ



٨



٨ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

فِي سُوقِ الْأَجْهَزةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ

سَالِمٌ: تَعَطَّلَتْ بَطَّارِيَّةُ هَاتِفِي الذَّكِيِّ، وَيَجِبُ عَلَيَّ تَبْدِيلُهَا. وَأَيْضًا أَحْتَاجُ إِلَى شَاحِنِ الْهَاتِفِ الذَّكِيِّ. لِذَا سَأَذْهَبُ إِلَى سُوقِ الْأَجْهَزةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ. هَلْ تَذْهَبِينَ مَعِي؟



مَرْيَمُ: طَبْعًا يَا أَحِي، وَأَنَا أَيْضًا كُنْتُ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى هُنَاكَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ لِأَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لِصَدِيقَتِي فَاطِمَةَ. لِأَنَّهَا أَهَدَتْ لِي حَاسُوبًا لَوْحِيًّا. وَكَمَا تَعْرِفُ أَنَّ التَّهَادِي مِنْ سُنَنِ رَسُولِنَا ﷺ.

سَالِمٌ: أَعْتَقِدُ أَنَّهَا تُحِبُّ السَّاعَةَ الذَّكِيَّةَ.

مَرْيَمُ: مَنْ لَا يُحِبُّهَا! لَكِنَّهَا غَالِيَّةٌ جِدًّا. وَنُقُودِي لَا تَكْفِي لِشِرَائِهَا.

سَالِمٌ: إِذَا، مَا الْهَدِيَّةُ الَّتِي تُفَكِّرِينَ فِي شِرَائِهَا؟

مَرْيَمُ: لَا أَعْرِفُ بِالضَّبْطِ. رُبَّمَا شَاحِنًا مَحْمُولًا، أَوْ سَمَاعَةً لَاسِلِكِيَّةً.

سَالِمٌ: هَيَّا نَبْحَثْ عَنِ الْأَرْخِصِ مَعًا فِي السُّوقِ.

مَرْيَمُ: حَقًّا! شُكْرًا جَزِيلًا.





أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.

٩

١ لِمَاذَا سَيَذْهَبُ سَالِمٌ إِلَى سُوقِ الْأَجْهَزةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ؟

٢ مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى سُوقِ الْأَجْهَزةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ؟

٣ مَا رَأْيُ مَرْيَمَ فِي السَّاعَةِ الذَّكِيَّةِ؟

٤ مَاذَا تُرِيدُ مَرْيَمُ أَنْ تَشْتَرِيَ لِصَدِيقَتِهَا؟



نشاط تفاعلي ١٩

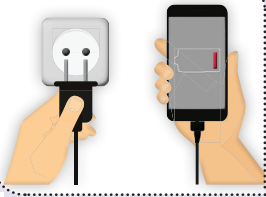


١٠ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِجَانِبِ الصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

١٠



صوت ٤١





١١ اِقْرَأْ تَعْلِيمَاتِ اللَّعْبَةِ ثُمَّ طَبِّقْهَا فِي الصَّفِّ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

هَيَّا نَحْمِنُ!

يَخْرُجُ أَحَدُ الطُّلَّابِ مِنَ الصَّفِّ. وَيَنْتَظِرُ خَلْفَ الْبَابِ. يَخْتَارُ الطُّلَّابُ مَعَ بَعْضِهِمْ كَلِمَةً عَنِ التَّكْنُولُوجِيَا وَيَدْعُونَ الطَّالِبَ إِلَى الصَّفِّ، ثُمَّ يَسْأَلُ الطَّالِبُ الْقَادِمُ مِنْ خَارِجِ الصَّفِّ مِثْلَ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ لِفَهْمِ الْكَلِمَةِ الْمَطْلُوبَةِ مِنْهُ، وَيُحَاوِلُ أَنْ يُخَمِّنَهَا.

• هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ نَحْمِلَهُ مَعَنَا؟

• هَلْ لَدَيْهِ صَوْتُ؟

• هَلْ هُوَ سِلْكِي؟

• هَلْ هُوَ فِي الصَّفِّ حَالِيًا؟





اُكْتُبْ بَرِيدًا إلكترونيًا وَاقرأهُ فِي الصَّفِّ.

١٢

✕ _

رِسَالَةٌ جَدِيدَةٌ

إِلَى :

الْمَوْضُوعُ :



Handwriting practice area with multiple horizontal lines for writing.

حِفْظٌ

إِلْغَاءٌ

إِرْسَالٌ

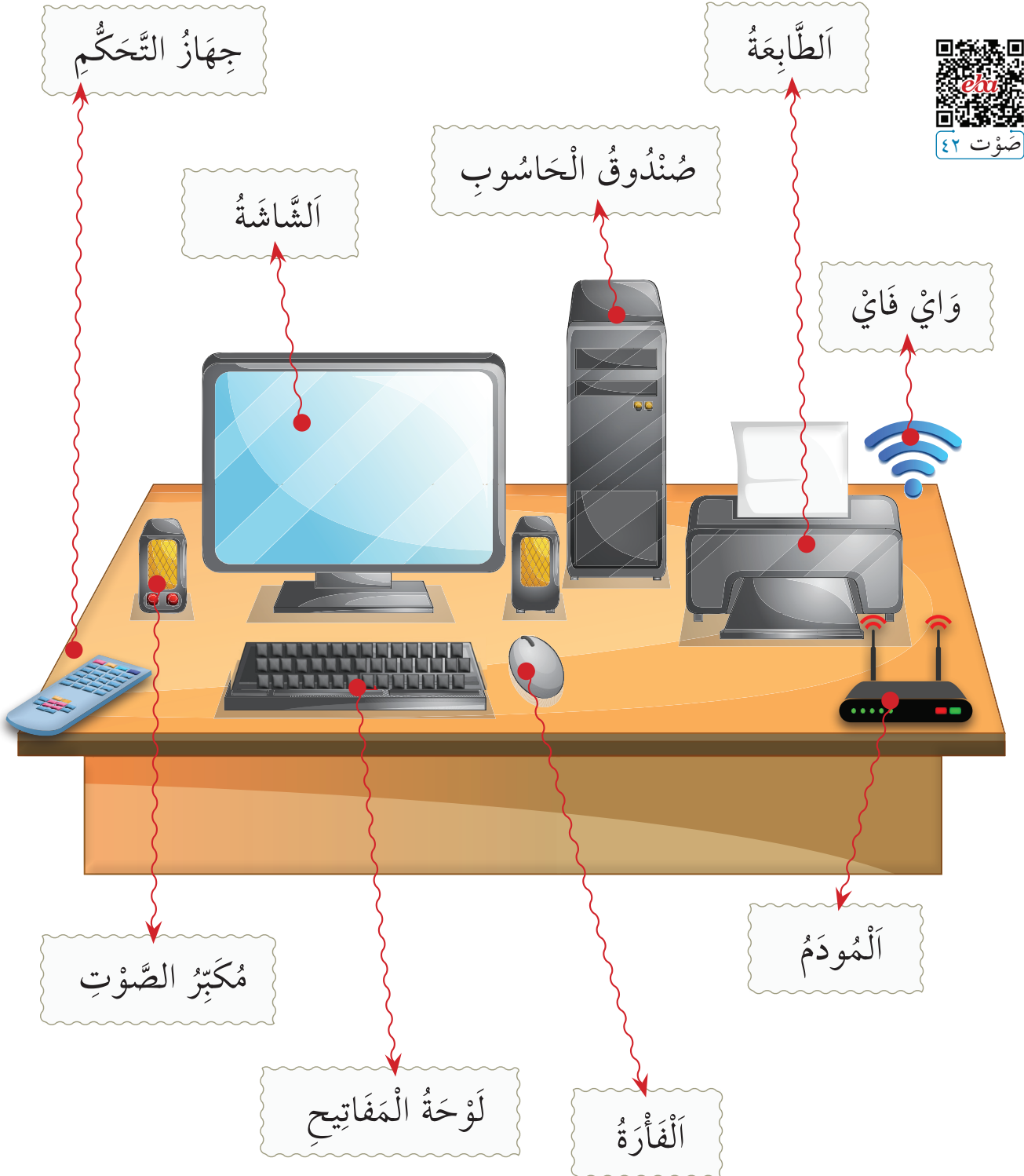


نشاط تفاعلي ٢٠



اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، ثُمَّ اَعِدْهَا، وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.

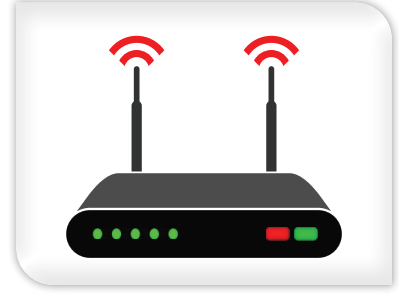
١٣



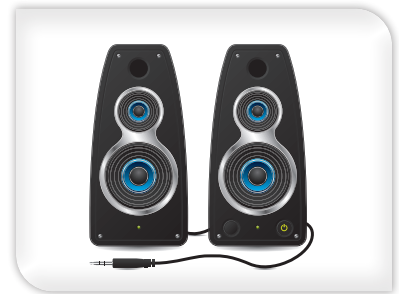
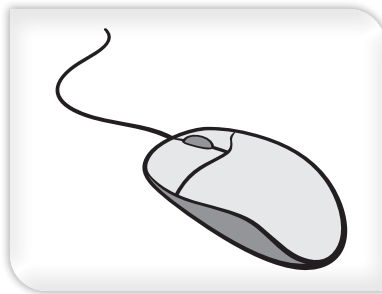
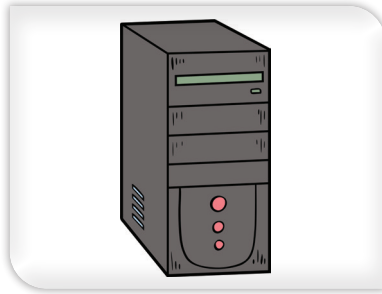
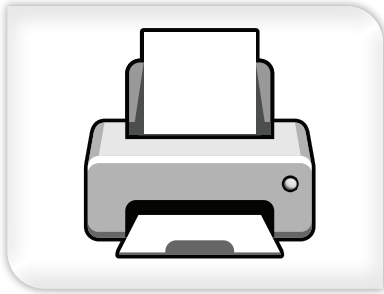


إِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ "✓" تَحْتَ الصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

١٤



صَوْتُ ٤٣



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٢١

١ اَمَلَا الْفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.

الطُّلَابُ - شَاشَةٌ - تَتَصَفَّحُ - مَوْقِعٌ - الْهَاتِفُ - سَتَسْتَمِرُّ

١ الشَّابَّةُ الَّتِي الْإِنْتَرَنَتِ تُتَابِعُ دُرُوسَهَا بِانْتِظَامٍ.

٢ النَّظَرُ إِلَى التَّلْفَازِ عَنْ قُرْبٍ مُضِرٌّ بِالصِّحَّةِ.

٣ الْمُدَرِّسُ يَتَّصِلُ بِعَائِلَاتِ كُلِّ أُسْبُوعٍ.

٤ يَبْدُو أَنَّ التَّكْنُولُوجِيَا فِي التَّطَوُّرِ.

٥ سَأَرْسِلُ الْبَرِيدَ الْإِلِكْتُرُونِيَّ إِلَى السَّوْقِ.

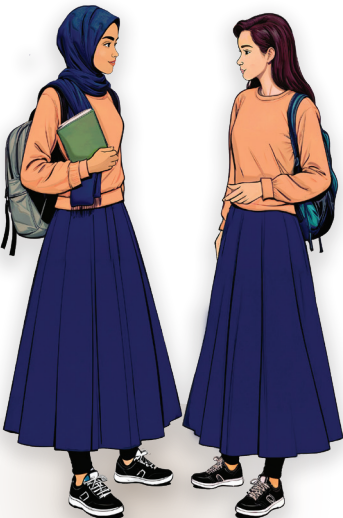
٢ اكْمِلِ الْحَوَارَ الْآتِيَّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

الطَّالِبَةُ الْأُولَى : فَتَحْتُ حِسَابًا جَدِيدًا عَلَى مَوْقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ الْيَوْمَ.

الطَّالِبَةُ الثَّانِيَّةُ : مَاذَا سَتُشَارِكِينَ؟

الطَّالِبَةُ الْأُولَى : سَأُشَارِكُ صُورَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي أُسَافِرُ إِلَيْهَا وَهَوَايَاتِي.

الطَّالِبَةُ الثَّانِيَّةُ : مَا هِيَ هَوَايَاتُكَ؟



٣ إقرأ الجُمْلَ الآتِيَّةَ، وَضَعْ عَلامَةَ "✓" أَوْ "✗" بِجَانِبِهَا.

١ ☐ لِلْحَاسُوبِ تَأْثِيرٌ إِيْجَابِيٌّ فَقَطْ.

٢ ☐ نَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمَفَاتِيحِ لِلْكِتَابَةِ فِي الْحَاسُوبِ.

٣ ☐ لَقَدْ تَطَوَّرَتِ التَّكْنُولُوجِيَا بِشَكْلِ بَطِيءٍ فِي الْآوَنَةِ الْأَخِيرَةِ.

٤ ☐ عِنْدَمَا تَنْتَهِي بَطَّارِيَةُ الْهَاتِفِ يُمَكِّنُ أَنْ نَسْتَخْدِمَهُ لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ.

٥ ☐ لَا يُمَكِّنُ أَنْ نَثِقَ بِكُلِّ شَخْصٍ فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ.

٤ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

١ ☐ الْحَاسُوبُ - إِحْدَى - مُكَوِّنَاتِ - الْفَأْرَةُ

٢ ☐ الْأَلْعَابُ - تَأْخُذُ - طَوِيلًا - الْحَاسُوبِيَّةُ - وَقْتًا

٣ ☐ بِكُلِّ شَخْصٍ - فِي الْإِنْتَرْنَتِ - نَثِقُ - يَجِبُ أَنْ لَا

الدَّرْسُ الثَّانِي الْإِسْلَامُ وَالْعِلْمُ

١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



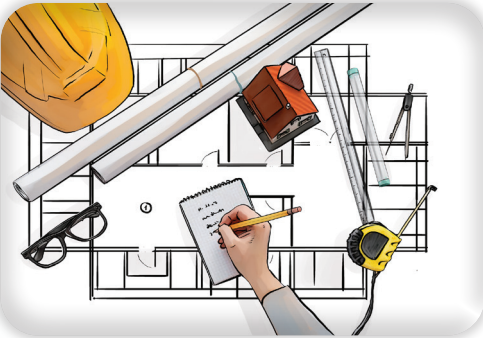
الرَّحْلَةُ



طَلَبُ الْعِلْمِ



صَوْت ٤٤



عِلْمُ الْهَنْدَسَةِ



الْعُلُومُ الدِّينِيَّةُ



الْاِكْتِشَافَاتُ



عِلْمُ الْفَلَكَ

٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



صَوْتُ ٤٥

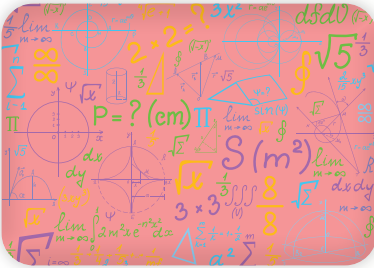
١ طَلَبُ الْعِلْمِ مِنْ أَهَمِّ أَوَامِرِ الْإِسْلَامِ.



٢

رَحَلَ التَّابِعُونَ ﷺ لِتَدْوِينِ أَحَادِيثِ الرَّسُولِ ﷺ.

٣ يَجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ الْعُلُومَ الدِّينِيَّةَ.



٤

يُعْتَبَرُ الْخَوَارِزْمِيُّ مُؤَسِّسَ عِلْمِ الْجَبْرِ.



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٢٢

٥ بَنَى أُولُوغُ بَكْ مَرْصَدًا فِي سَمَرْقَنْدٍ.



٥



٦

يُعَدُّ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ مُؤَسِّسَ الْكِيمِيَاءِ الْحَدِيثَةِ.



اسْتَمِعْ إِلَى النَّصْرِ الْآتِي، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

٣



صَوْت ٤٦

أَهَمِّيَّةُ الْعِلْمِ فِي الْإِسْلَامِ

الْإِسْلَامُ هُوَ دِينُ الْعِلْمِ، وَالْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ هِيَ حَضَارَةٌ عِلْمِيَّةٌ. إِنَّ أَوَّلَ آيَةٍ نَزَلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ هِيَ ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ (سُورَةُ الْعَلَقِ، ١) هَذِهِ الْآيَةُ وَغَيْرُهَا مِنَ الْآيَاتِ تَدُلُّ عَلَى رُؤْيَا الْإِسْلَامِ فِي الْعِلْمِ. كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ...﴾ (سُورَةُ الزُّمَرِ، ٩) وَهَذِهِ الْآيَةُ تُبَيِّنُ فَضْلَ الْعُلَمَاءِ عَلَى النَّاسِ الْآخَرِينَ. وَأَيْضًا حَثَّ النَّبِيُّ ﷺ الْمُسْلِمِينَ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ فِي أَحَادِيثِهِ كَقَوْلِهِ «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ».

(ابْنُ مَاجَةَ، ١، ٢٢٤)

لَقَدْ اسْتَجَابَ الْمُسْلِمُونَ الْأَوَائِلُ لِهَذِهِ الدَّعْوَةِ وَبَذَلُوا جُحُودًا كَبِيرَةً لِتَعْلَمِ الْعُلُومَ الدِّينِيَّةَ. مَثَلًا، بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ قَامُوا بِرَحَلَاتٍ عِلْمِيَّةٍ تُسَمَّى "الرَّحْلَةَ" لِتَدْوِينِ الْأَحَادِيثِ. لَمْ يُشْجَعِ الْإِسْلَامُ عَلَى الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ فَقَطْ، بَلْ شَجَّعَ عَلَى كُلِّ الْعُلُومِ النَّافِعَةِ لِمَصْلَحَةِ الْبَشَرِ كَالطِّبِّ وَالْهَنْدَسَةِ وَالْفَلَكَ وَغَيْرِهَا.



٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.   

١ مَا مَوْضُوعُ النَّصِّ؟

٢ مَاذَا قَالَ النَّبِيُّ ﷺ عَنْ طَلَبِ الْعِلْمِ؟

٣ مَتَى قَامَ الْمُسْلِمُونَ بِرِحَالٍ عِلْمِيَّةٍ؟

٤ هَلْ شَجَّعَ الْإِسْلَامُ عَلَى الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ فَقَطْ؟

٥ اكْمِلِ الْحِوَارَ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ السَّابِقِ ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْعِلْمِ فِي الْإِسْلَامِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.   

حَتَّ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ وَالْأَحَادِيثُ
النَّبَوِيَّةُ النَّاسَ عَلَى تَعَلُّمِ الْعُلُومِ.
هُنَاكَ آيَاتٌ وَأَحَادِيثٌ كَثِيرَةٌ فِي هَذَا
الْمَوْضُوعِ. اذْكُرْ بَعْضًا مِنْهَا.

طَبْعًا،

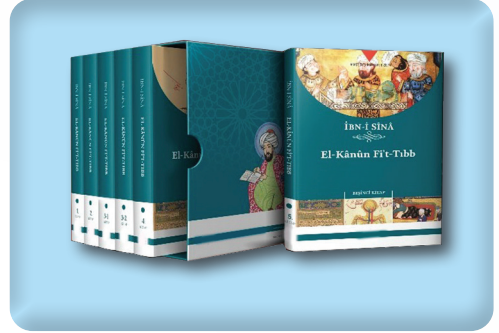




٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



الرُّبُوتَاتُ



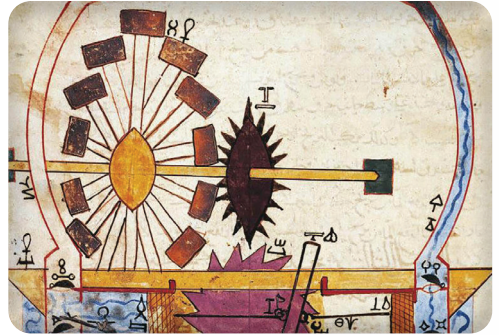
القانون في الطب



صوت ٤٧



مُهَنْدِسٌ مِيكَانِيكِيٌّ



تَصْمِيمُ الآلَةِ



الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ



الْإِخْتِرَاعَاتُ



٧ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ الْأَتِي، وَاقْرَأْهُ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



صَوْت ٤٨

كِتَابُ تَارِيخِ الثَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ

زَيْنَب: مَاذَا تَقْرَأُ يَا طَارِقُ؟

طَارِق: أَقْرَأُ "تَارِيخَ الثَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ" الَّذِي

كَتَبَهُ فُؤَادُ سَرْكِين.

زَيْنَب: هَلْ هُنَاكَ عُلَمَاءُ مَشْهُورُونَ؟

طَارِق: نَعَمْ، فَمَثَلًا ابْنُ سِينَا. هُوَ فِيلَسُوفٌ وَطَبِيبٌ مَشْهُورٌ. لَهُ كُتُبٌ فِي مَجَالَاتٍ

عَدِيدَةٍ، أَشْهَرُهَا "الْقَانُونُ فِي الطِّبِّ". يَتَحَدَّثُ هَذَا

الْكِتَابُ عَنِ الْعَدِيدِ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَعِلَاجِهَا. كَانَ هَذَا

الْكِتَابُ مَصْدَرًا رَئِيسِيًّا لِلطِّبِّ طَوَالَ ٦٠٠ عَامٍ تَقْرِيًّا.

زَيْنَب: هَلْ كِتَابُ فُؤَادِ سَرْكِينِ يَتَحَدَّثُ عَنْ إِسْمَاعِيلِ الْجَزَرِيِّ؟

طَارِق: نَعَمْ، يَقُولُ فِي كِتَابِهِ أَنَّهُ مُهَنْدِسٌ مِيكَانِيكِيٌّ. وَيُعْتَبَرُ "كِتَابُ

الْحِجَلِ" مِنْ أَهَمِّ الْمَوْلُفَاتِ الَّتِي كَتَبَهَا الْجَزَرِيُّ.

يَحْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ الْكَثِيرَ مِنْ تَصَامِيمِ الْأَلَاتِ

الْمِيكَانِيكِيَّةِ. وَهُوَ أَيْضًا يُعَدُّ أَوَّلَ مَنْ اخْتَرَعَ الرُّبُوتَاتِ.

زَيْنَب: شُكْرًا، أَدْرَكْتُ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ اكْتَشَفُوا بَعْضَ

الْإِخْتِرَاعَاتِ الَّتِي أَنْارَتِ الْعَالَمَ.





٨ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.

١ مَا اسْمُ الْكِتَابِ الَّذِي يَقْرَأُهُ طَارِقُ؟

.....

٢ مَنْ اخْتَرَعَ الرُّبُوتَاتِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ؟

.....

٣ مَاذَا يَحْتَوِي "كِتَابُ الْحَيْلِ"؟

.....

٤ مَنْ أَلَّفَ "الْقَانُونَ فِي الطِّبِّ"؟

.....

٩ أَكْتُبْ نَصًّا قَصِيرًا عَنِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ مُسْتَعِينًا بِالتَّيَّارِينَ السَّابِقَةِ،



ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ وَأَجِبْ عَنِ أَسْئَلَةِ أَصْدِقَائِكَ تَعَلُّقًا بِالنَّصِّ.

سَاهَمَ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ كَثِيرًا فِي تَطَوُّرِ الْعُلُومِ الْحَدِيثَةِ وَتَقَدُّمِهَا.

فَمَثَلًا،

.....

.....

.....



١٠ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَأَعِدْهَا، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا.



١

قَامَ عَلَيَّ قُوشْجِي بِحِسَابِ مِسَاحَةِ الْعَالَمِ.

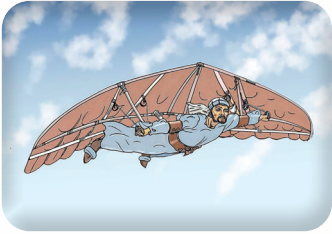


صَوْت ٤٩

٢ بِيرِي رِيسَ بَحَّارٌ عُثْمَانِيٌّ. اِسْتَهَرَ بِرِسْمِ خَرِيطَةِ الْعَالَمِ.



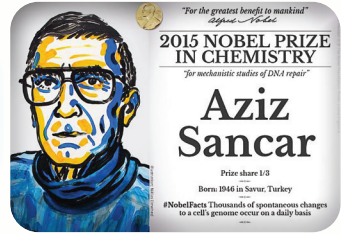
٢



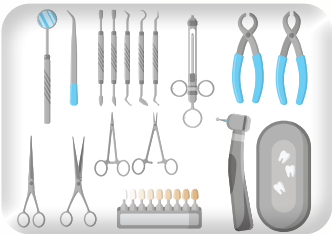
٣

عَبَّاسُ بْنُ فِرْنَاسٍ هُوَ أَوَّلُ مَنْ حَاوَلَ الطَّيْرَانَ فِي الْعَالَمِ.

٤



حَصَلَ عَزِيزُ سَانْجَارٍ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ فِي الْكِيمِيَاءِ.



٥

الزَّهْرَاوِيُّ هُوَ أَوَّلُ مَنْ اخْتَرَعَ بَعْضَ الْأَدَوَاتِ الْجِرَاحِيَّةِ.

٦



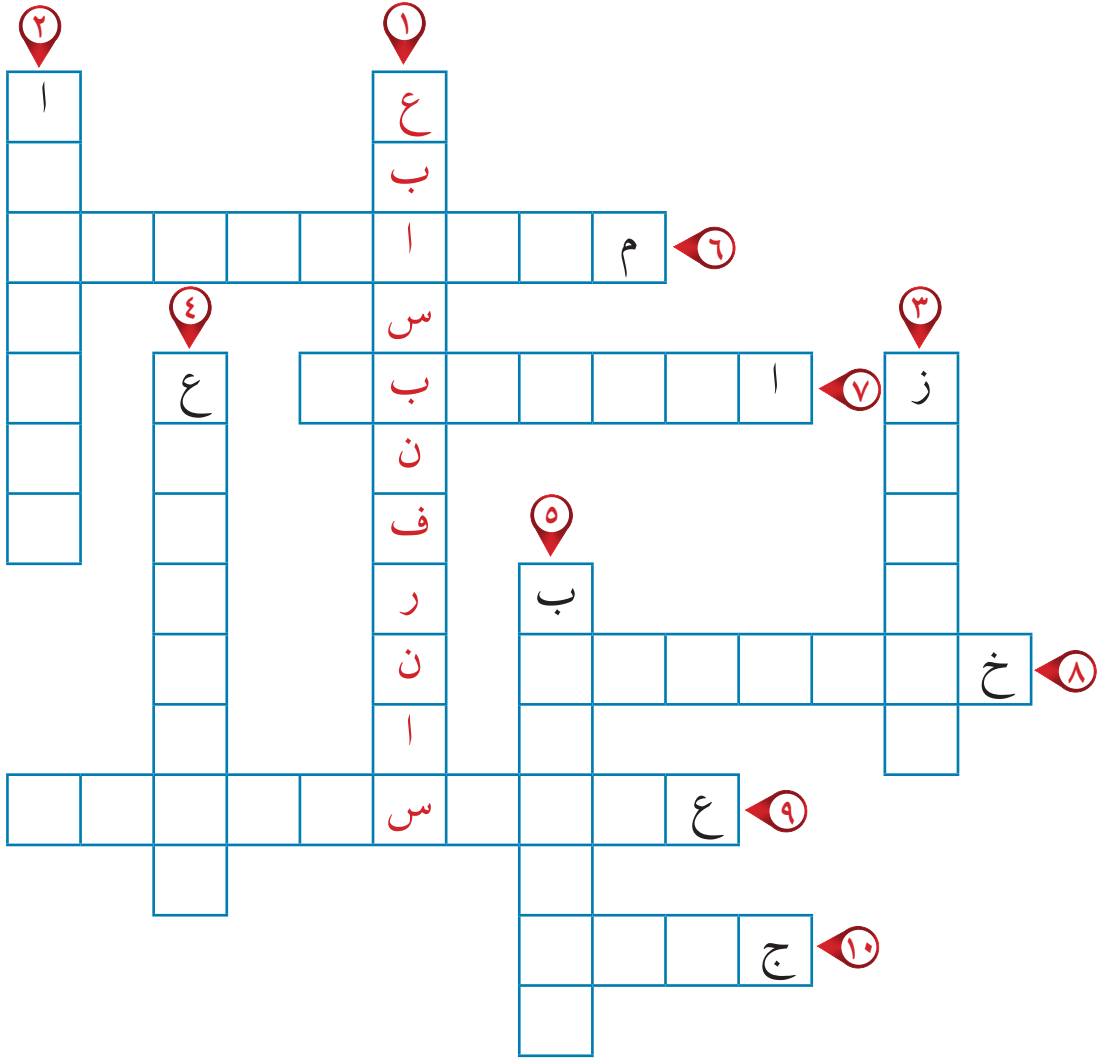
مَعْمَارُ سِنَانَ بَنَى مَسَاجِدَ كَثِيرَةً مِثْلَ مَسْجِدِ السُّلَيْمَانِيَّةِ.



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٢٣



١١ حُلِّ اللُّغْزُ الْآتِي. (اِسْتخدِمِ الحُرُوفَ الْمُشَدَّدَةَ مَرَّةً وَاحِدَةً.)



- ١ أول من حاول الطيران في العالم.
- ٢ مؤلف كتاب "القانون في الطب".
- ٣ مخترع بعض الأدوات الجراحية.
- ٤ عالم قام بحساب مساحة العالم.
- ٥ هو عالم مشهور بخريطته.
- ٦ معماري مشهور في عهد العثمانيين.
- ٧ عالم بنى مرصداً في سمرقند.
- ٨ مؤسس علم الجبر.
- ٩ حصل على جائزة نوبل في الكيمياء.
- ١٠ مؤلف كتاب "الحيل".

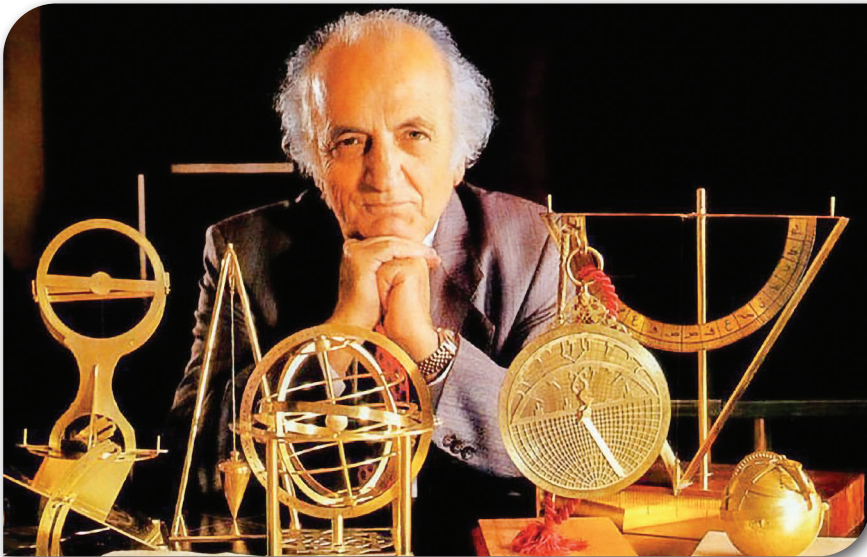


إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ.

١٢

بِجَامِعَةٍ - لِلْبَحْثِ - بِتَلِيسَ - الْمُتَحَفِ - أَعْلَنْتَ - الْكَشَفَ - أَسَّسَ

وُلِدَ فُؤَادُ سَزْكَينَ سَنَةَ ١٩٢٤ م فِي وَدَرَسَ فِي مَعْهَدِ
الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ إِسْطَنْبُولَ. وَفِي سَنَةِ ١٩٥١ م حَصَلَ عَلَى دَرَجَةِ
الدُّكْتُورَاهِ فِي الْجَامِعَةِ نَفْسِهَا، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَلْمَانِيَا الْعِلْمِيِّ. صَارَ
أُسْتَاذًا هُنَاكَ وَأَلَّفَ كِتَابَهُ الشَّهِيرَ "تَارِيخُ الثَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ". وَ مُتَحَفَ
"تَارِيخِ الْعُلُومِ وَالتَّكْنُولُوجِيَا فِي الْإِسْلَامِ" أَيْضًا. بَعْدَ عَوْدَتِهِ إِلَى تُرْكِيَا، أَسَّسَ
نَفْسَ فِي إِسْطَنْبُولَ. كَانَ هَدَفُهُ مِنْ تَأْسِيسِ هَذِهِ الْمَتَاحِفِ الْكَشَفَ
عَنْ مُسَاهَمَةِ الْمُسْلِمِينَ فِي تَارِيخِ الْعِلْمِ. تُوفِّيَ عَامَ ٢٠١٨ م فِي إِسْطَنْبُولَ.
..... الْجُمْهُورِيَّةُ التُّرْكِيَّةُ سَنَةَ ٢٠١٩ م "سَنَةُ فُؤَادِ سَزْكَينَ".





١٣ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَضَعْ عَلَامَةَ "✓" أَوْ "✗" بِجَانِبِهَا.

١	قَامَ عَلَيَّ قُوشَجِي بِحِسَابِ مِسَاحَةِ الْعَالَمِ.
٢	اخْتَرَعَ ابْنُ سِينَا بَعْضَ الْأَدَوَاتِ الْجِرَاحِيَّةِ.
٣	كَانَ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ رُؤَادًا فِي تَطَوُّرِ الْعُلُومِ.
٤	أَلَّفَ الْجَزْرِيُّ كِتَابًا يُسَمَّى "كِتَابَ الْحِيلِ".
٥	أَسَّسَ الْمَرْصَدُ فِي سَمَرْقَنْدٍ مِنْ قَبْلِ بيري ريس.

١٤ صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" وَ "ب" لِتَكُونَ عِبَارَةً صَحِيحَةً ثُمَّ اكْتُبْهَا



فِي الْفَرَاعَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أ	ب	الْعِبَارَاتُ
عِلْمٌ	إِسْطَنْبُولُ	عِلْمُ الْهَنْدَسَةِ
جَامِعَةٌ	الْهَنْدَسَةُ	
جَائِزَةٌ	الْعِلْمُ	
الْحَضَارَةُ	الْمُسْلِمُونَ	
الْعُلَمَاءُ	الْإِسْلَامِيَّةُ	
طَلَبُ		



رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

١٥

١ نُورٌ - وَالْجَهْلُ - ظَلَامٌ - الْعِلْمُ

٢ مِنَ الْمَهْدِ - الْعِلْمُ - اُطْلُبُوا - إِلَى اللَّحْدِ

٣ إِنَّ الْعُلَمَاءَ - يَقُولُ - وَرَثَةُ - رَسُولِ اللَّهِ ﷺ - الْأَنْبِيَاءِ

٤ فَرِيضَةٌ - مُسْلِمٍ - عَلَى كُلِّ - طَلَبِ الْعِلْمِ - وَمُسْلِمَةٍ

٥ قِيَمَةُ الْعِلْمِ - أَوْرُوبًا - مِنْ بَعْدِ - أَذْرَكَتْ - الْفُتُوحَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ



نَشَاطُ تَفَاعُلِي ٢٤

١ أَكْتُبْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ
كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أَخَذَ - حَتَّ - أُسِّسَتْ - يُعْتَبَرُ - عَبَرَ - سَافَرَ - اِكْتَشَفَ

يُعْتَبَرُ	* يُعَدُّ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ مُؤَسِّسَ الْكِيمِيَاءِ الْحَدِيثَةِ.
.....	١ رَحَلَ التَّابِعُونَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ لِتَدْوِينِ أَحَادِيثِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
.....	٢ حَصَلَ عَزِيزُ سَانَجَارٍ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ فِي الْكِيمِيَاءِ.
.....	٣ شَجَّعَ الْإِسْلَامُ عَلَى كُلِّ الْعُلُومِ النَّافِعَةِ لِمَصْلَحَةِ الْبَشَرِ.
.....	٤ تَعَرَّفْتُ عَلَى اخْتِرَاعَاتِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ خِلَالِ فُؤَادِ سَزْكِينَ.
.....	٥ تَمَّ تَأْسِيسُ الْمَدَارِسِ النَّظَامِيَّةِ فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ السَّلْجُوقِيَّةِ.

٢ اخْتَرِ الْجَمْعَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبْهُ فِي الْجَدْوَلِ.

.....	١
.....	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥
.....	٦
.....	٧

مُتَحَفٌ
اِخْتِرَاعَاتٌ

اِكْتِشَافٌ
رَحَلَاتٌ
تَصَامِيمٌ

اِخْتِرَاعٌ
اِكْتِشَافَاتٌ
أَوَّلٌ

رِحْلَةٌ
عَالِمٌ
مَتَاحِفٌ

عُلَمَاءُ
تَصْمِيمٌ
أَوَائِلُ

إملاً الفَرَاجَاتِ بِالْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ.

- ١ مَوَاقِعُ التَّوَاصُلِ الإِجْتِمَاعِيِّ لَهَا تَأْثِيرٌ وَسَلْبِيٌّ.
- ٢ أَوْصَلْتُ الْمَحْمُولَةَ بِحَاسُوبِي.
- ٣ تَمَّ تَأْسِيسُ الْمَدَارِسِ النِّظَامِيَّةِ فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- ٤ مَاذَا بَنَى أُولُوغُ بَكَ فِي سَمَرْقَنْدٍ؟
- ٥ مَنْ أَلَفَ كِتَابًا يُسَمَّى "كِتَابَ الْحَيْلِ"؟
- ٦ بِمَاذَا اِشْتَهَرَ بِيرِي رَيْسٌ؟

إِخْتَرِ الْأَجُوبَةَ الصَّحِيحَةَ.

- ٧ يُمَكِّنُ أَنْ نُنْجِزَ أَعْمَالَنَا فِي وَقْتٍ ---- بِفَضْلِ التَّكْنُولُوجِيَا.
(أ) أَقْصَرَ (ب) السَّابِقَةَ (ت) بَطِيءَ (ث) طَوِيلَ (ج) أَحْسَنَ
- ٨ كَتَبْتُ ---- عَلَى بَعْضِ مَنْشُورَاتِ أَصْدِقَائِي.
(أ) مِلَقَاتٍ (ب) مَوَاقِعَ (ت) تَعْلِيقَاتٍ (ث) شَاشَةً (ج) شَاحِنَ
- ٩ ---- الْعُلُومُ كَثِيرًا فِي الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ.
(أ) اِكْتَشَفَتْ (ب) يَخْتَوِي (ت) اِشْتَهَرَ (ث) اِخْتَرَعَ (ج) تَطَوَّرَتْ



İzin verdi	أَذِنَ
Kulak	أُذُنٌ
Kırk	أَرْبَعُونَ
Yol gösterdi, rehberlik etti	أَرْشَدَ
Yer	أَرْضٌ
Arttı	إِزْدَادَ
Kalabalık	إِزْدِحَامٌ
Kabul etti	اِسْتَجَابَ
Şehit oldu	اِسْتُشْهِدَ
Hazırlık için	اِسْتِعْدَادًا
Bağımsızlık	اِسْتِقْلَالٌ
Kurdu, tesis etti	اَسَّسَ
Güzel bir örnek	اُسْوَةٌ حَسَنَةٌ
Asya	اَسِيَا
Çalıştı, uğraştı	اِسْتَعْلَلَ
... ile ünlendi	اِسْتَهْرَتْ بِـ
Yayımladı, çıkardı	اَصْدَرَ
Daha küçük, en küçük	اَصْغَرُ
-e ek olarak	اِضَافَةً اِلَى
Ekle	اَضْفَ
Daha uzun	اَطْوَلُ
Zannediyorum	اَظُنُّ

Gülümsemek	اِبْتِسَامَةٌ
Asla	اَبَدًا
Uymak, takip etmek	اِتَّبَاعٌ
Ediniyorum	اَتَّخِذُ
Türkler	اَتْرَاكُ
Uygur Türkleri	اَتْرَاكُ الْاُوَيْغُورِ
Öğreniyorum	اَتَعَلَّمُ
Eser	اَثَرٌ (ج) اَثَارٌ
Yap	اَجْرٍ
En güzel	اَجْمَلُ
Gelecek nesiller	اَلْاَجْيَالُ الْقَادِمَةُ
Seviyorum	اُحِبُّ
Saygı	اِحْتِرَامٌ
Yaşatmak	اِحْيَاءٌ
Seçti	اِخْتَارَ
İcat	اِخْتِرَاعٌ (ج) اِخْتِرَاعَاتٌ
İcat etti	اِخْتَرَعَ
Başka, diğer	اِخْرُ (ج) اِخْرُونَ، اِخْرَيْنَ
Ağabeyin	اِخْوَكُ الْاَكْبَرُ
Edep	اَدَبٌ
İdrak etti, anladı	اَدْرَكَتْ

Nakil, yer deęiřtirme	اِنْتَقَالَ
Tařındı, nakledildi	اِنْتَقَلَتْ
İndirdi	اَنْزَلَ
İnsanlar	الْاِنْسُ
İnřa etmek	اِنْشَاءً
Bakın	اَنْظُرُوا
Selamlařma çeřitleri	اَنْوَاعُ التَّحِيَّةِ
Önem vermek	اِهْتِمَامً
Önem	اَهْمِيَّةً
Aęacın yaprakları	اَوْرَاقُ الشَّجَرَةِ
Avrupa	اُورُوبَا
... ilki	اَوَّلُ (ج) اَوَائِلُ ...
Olumlu	اِيجَابِيّ
ب	
Geceledi	بَاتَ
Soęuk	بَارِدٌ
Bana göre	بِالنِّسْبَةِ لِي
Güvenlik ve barıř içinde	بِأَمْنٍ وَسَلَامٍ
Düzenli	بِاِنْتِظَامٍ
Denizci	بَحَّارٌ
Deniz	بَحْرٌ
Akdeniz	الْبَحْرُ الْاَبْيَضُ الْمُتَوَسِّطُ

İtidal, ılımlı olmak	اِعْتِدَالَ
İlan etti	اَعْلَنَ
El işleri	اَلْاَعْمَالُ الْيَدَوِيَّةُ
... çoęu, çoęunluęu	اَعْلَبُ ...
-e uymak	اِفْتِدَاءً بِ ...
-den daha az	اَفْثُلُ مِنْ
Daha büyük, en büyük	اَكْبَرُ
Yaz	اَكْتُبُ
Keřif	اِكْتِشَافٌ (ج) اِكْتِشَافَاتٌ
Keřfetti	اِكْتَشَفَ
Daha çok, en çok	اَكْثَرُ
-e baęlılık	اِلْتِزَامٌ بِ
Bilgisayar oyunları	اَلْعَابُ حَاسُوبِيَّةٌ
Oyna	اِلْعَبُ
Göz attım.	اَلْقَيْتُ نَظْرَةً.
Öyle deęil mi?	اَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
Güvenilirlik	اَمَانَةٌ
Emir	اَمْرٌ (ج) اَوَامِرُ
Kadın	اِمْرَاَةٌ
Güven	اَمْنٌ
Aydınlatı	اَنَارٌ
Anadolu	اَلْاَنَاضُولُ

ت	
Etke, tesir	تَأْثِيرٌ
Tarihî	تَارِيخِيَّةٌ
Vize	تَأْشِيرَةٌ
Yazım, telif, eser	تَأْلِيفٌ
Değiştirmek	تَبْدِيلٌ
Açıklıyor	تُبَيِّنُ
-e benziyor	تَتَشَابَهُ بِـ
İnternette geziniyor.	تَتَصَفَّحُ الْإِنْتَرْنَتَ.
Öğreniyorsun	تَتَعَلَّمُ
Ticaret	تِجَارَةٌ
Çalışıyor	تَجْتَهِدُ
Toplar, bir araya getirir	تَجْمَعُ
Dolaştınız, gezdiniz	تَجَوَّلْتُمْ
Hakkında konuş	تَحَدَّثَ عَنْ
Bağımsızlık	التَّحْرِيرُ
-i gösteriyor	تَدُلُّ عَلَى
Yaziya geçirmek	تَدْوِينٌ
Bilet	تَذْكَرَةٌ
İstiyor	تُرِيدُ
Evlendi	تَزَوَّجَ
Süslemek, dekorasyon	تَزْيِينٌ

Karadeniz	الْبَحْرُ الْأَسْوَدُ
Ege Denizi	بَحْرُ إِيجَةَ
Marmara Denizi	بَحْرُ مَرْمَرَةَ
Göl	بُحَيْرَةٌ
Cimri	بَحِيلٌ
Başladı	بَدَأَ
Kesintisiz	بِدُونِ انْقِطَاعٍ
Çaba sarf ettiler.	بَذَلُوا جُهْدًا.
Programlar	بَرَامِجٌ
Turuncu	بُرْتُقَالِيٌّ
Kule	بُرْجٌ
Elektronik posta	بَرِيدٌ إلكترونيٌّ
İnsan, insanlık	الْبَشَرُ
İyi bir şekilde	بِشَكْلِ جَيِّدٍ
Büyük ölçüde	بِشَكْلِ كَبِيرٍ
Pil, batarya	بَطَّارِيَّةٌ
Elçilik	بُعْثَةٌ
Sonra	بَعْدَ
Bilakis, aksine	بَلْ
... dolayısıyla, sebebiyle	بِمُنَاسَبَةٍ...
İnşa etmek	بِنَاءٌ
Arasında	بَيْنَ

Yaklaşık olarak	تَقْرِيبًا
Yer alıyor	تَقَعُ
Gelenek	تَقْلِيدُ (ج) تَقَالِيدُ
Geleneksel	تَقْلِيدِيَّةٌ
Yapar, yerine getirir	تَقُومُ بِـ
Hicri takvim	التَّقْوِيمُ الْهِجْرِيُّ
Tembellik	تَكَاسُلٌ
Üstlenmek	تَكْفُلُ
Oluyor	تَكُونُ
Tepe	تَلٌّ
... keşfedildi	تَمَّ اكْتِشَافُ ...
Gerçekleşti, tamam oldu	تَمَّ
Alıştırmalar, etkinlikler	الْتِمَارِينُ
... ile öne çıkıyor	تَمْتَازُ بِـ ...
Uzaniyor	تَمْتَدُّ
Hediyeleşmek	الْتِهَادِي
Dağıtılır	تُوزَعُ
Vefat etti	تُوفِّيَ
ث	
Servet	ثُرُوءٌ
Kültürler	ثَقَافَاتٌ
Kültürel	ثَقَافِيَّةٌ

Kâğıt süslemek	تَزْيِينُ الْوَرَقِ
Hoşgörü	تَسَامُحٌ
Sürer, zaman alır	تَسْتَعْرِقُ
Doksan	تِسْعُونَ
Kolaylaştırıyor	تُسَهِّلُ
Tasarım, dizayn	تَصْمِيمٌ (ج) تَصَامِيمُ
Olur	تَصِيرُ
Pişirir	تَطْبُخُ
Uygulamalar	تَطْبِيقَاتٌ
Gelişti	تَطَوَّرَ
Yardımlaşma	تَعَاوُنٌ
-e dayanır	تَعَتَمِدُ عَلَى
Öğrendi, tanıdı, tanıştı	تَعَرَّفَتْ عَلَى
Öğrenmek	تَعَلَّمَ
Yorumlar	تَعْلِيلَاتٌ
Uzaktan eğitim	الْتَّعْلِيمُ عَنْ بُعْدٍ
-e dayanıyor, dönüyor	تَعُودُ إِلَى
Tweet	تَغْرِيدَةٌ
Düşünmek	الْتَّفَكِيرُ
Yapılır, yerine getirilir	تُقَامُ بِـ
El öpmek	تَقْبِيلُ الْيَدِ
İlerlemek	تَقَدُّمٌ

Güzellik	جَمَالٌ
Çoğul, toplamak	جَمْعٌ
Cin	الْجِنُّ
Milliyet	جِنْسِيَّةٌ
Güney	جَنُوبٌ
Askerler	جُنُودٌ
Uzaktan kumanda cihazı	جِهَازُ التَّحَكُّمِ
Hazırla	جَهَّزَ
Hava	الْجَوُّ
Yan, taraf	جَانِبٌ (ج) جَوَانِبُ
ح	
Olay	حَادِثَةٌ
Sıcak	حَارٌّ
Bilgisayar	حَاسُوبٌ
Tablet bilgisayar	حَاسُوبٌ لَوْحِيٌّ
Dizüstü bilgisayar	حَاسُوبٌ مَحْمُولٌ
Uçmaya çalıştı	حَاوَلَ الطَّيْرَانِ
Sevgi	حُبٌّ
Tane	حَبَّةٌ
-e kadar	حَتَّى
Teşvik etti	حَثَّ عَلَى
Veda hacı	حِجَّةُ الْوَدَاعِ

Otuz	ثَلَاثُونَ
Seksen	ثَمَانُونَ
Değer, fiyat, karşılık	ثَمَنٌ
ج	
Komşu	جَارٌ (ج) جِيرَانٌ
Kuru, kurak	جَافٌ
Üniversite	جَامِعَةٌ
Nobel Ödülü	جَائِزَةُ نُوبَلٍ
Aç	جَائِعٌ
Dağ	جَبَلٌ
Bul	جَدُّ
Ata, dede	جَدُّ (ج) أَجْدَادٌ
Duvar	جِدَارٌ
Tablo	جَدْوَلٌ
Yeni	جَدِيدٌ (ج) جُدُدٌ
Mikroplar	جَرَاثِيمٌ
Ameliyat	جِرَاحَةٌ
Gazete	جَرِيدَةٌ
Parça, bölüm	جُزْءٌ
Ada	جَزِيرَةٌ
Köprü	جِسْرٌ
Asma köprü	الْجِسْرُ الْمُعَلَّقُ

Askerlik hizmeti	الْخِدْمَةُ الْعَسْكَرِيَّةُ
Sonbahar	خَرِيفٌ
Verimli	خَصْبٌ
Yanlış, hata	خَطَأٌ
Süresince	خِلَالٌ
Yaratmak	الْخَلْقُ
Elli	خَمْسُونَ
İhanet, hainlik	خِيَانَةٌ
Hayırlı, en hayırlı	خَيْرٌ
د	
Yetimhane	دَارُ الْإِيْتَامِ
Yaşlılar yurdu, huzurevi	دَارُ الْعَجَزَةِ
Sohbet	دَرَدَشَةٌ
Anayasal	دُسْتُورِيَّةٌ
Davet etti	دَعَا
Ödemek	دَفَعَ
Defnedildi	دُفِنَ
Delil	دَلِيلٌ
Kan	دَمٌ
Ülkeler	دَوْلٌ
Osmanlı Devleti	الدَّوْلَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ
Ciddiyetsiz	دُونِ جِدِّ

Demirci	حَدَّادٌ
Hadis	الْحَدِيثُ (ج) الْأَحَادِيثُ
Sakındırdı	حَذَّرَ
Yakmak	حَرَقَ
Üzgün	حَزِينٌ
At	حِصَانٌ
Elde etti, aldı	حَصَلَ عَلَى
Medeniyet	حَضَارَةٌ
Parçaladı	حَطَّمَ
Sünnet düğünü	حَفْلَةُ خِتَانٍ
Nişan töreni	حَفْلَةُ خُطُوبَةٍ
Asker uğurlama töreni	حَفْلَةُ وَدَاعٍ لِلْجُنْدِيِّ
Tarla	حَقْلٌ
Bilgelik, hikmet	حِكْمَةٌ
Çöz	حُلٌّ
Yumuşak huyluluk	حِلْمٌ
Aşure tatlısı	حَلْوَى عَاشُورَاءَ
Tatlılar	حَلَوِيَّاتٌ
Çevreyi korumak	حِمَايَةُ الْبَيْئَةِ
Ar, utanma duygusu	حِيَاءٌ
خ	
Son peygamber	خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ

Merhamet, şefkat	رِفْقٌ
Bindim	رَكِبْتُ
Simge	رَمَزٌ
Öncü	رَائِدٌ (ج) رُؤَادٌ
Robot	رُبُوت (ج) رُوبُوتَاتٌ
Manevi	رُوحِيَّةٌ
Matematik	اَلرِّيَاضِيَّاتُ
ز	
Artı, ziyade, daha	زَائِدٌ
Ziyaret ettim	زُرْتُ
Ziyaret	زِيَارَةٌ
س	
Geçen, önceki	سَابِقٌ
Sahil	سَاحِلٌ (ج) سَوَاحِلُ
Akıllı saat	سَاعَةٌ ذَكِيَّةٌ
Oturan, sakin	سَاكِنٌ (ج) سُكَّانٌ
Katkıda bulundu	سَاهَمَ فِي
Yetmiş	سَبْعُونَ
Altmış	سِتُّونَ
Cömertlik	سَخَاءٌ
Barış	اَلسَّلَامُ
Olumsuz	سَلْبِيٌّ

ذ	
Bellek	ذَاكِرَةٌ
Taşınabilir bellek	ذَاكِرَةٌ مَحْمُولَةٌ
Gidiş	ذَهَابٌ
Altın	ذَهَبٌ
ر	
Lokum	رَاحَةُ اَلْحُلُقُومِ
Görüş	رَأْيٌ
Gördüm	رَأَيْتُ
Harika	رَائِعٌ
İlkbahar	رَبِيعٌ
Döndüm	رَجَعْتُ
Adam	رَجُلٌ
Yolculuk yaptı, gitti	رَحَلَ
Gezi, yolculuk	رِحْلَةٌ (ج) رَحَلَاتٌ
Merhamet	رَحْمَةٌ
Sürücü ehliyeti	رُخْصَةُ اَلْقِيَادَةِ
Kısa mesaj	رِسَالَةٌ قَصِيرَةٌ
Resim yaptı, çizdi	رَسَمَ
Peygamber, elçi	رَسُولٌ
Renkli resimler	اَلرُّسُومُ اَلْمُلَوَّنَةُ
Ona baktı, onunla ilgilendi	رَعَاهُ

Lezzetli	شَهِيَّةٌ
Şehit	شَهِيدٌ (ج) شُهَدَاءُ
Meşhur	شَهِيرٌ
Caddeler	شَوَارِعُ
ص	
Dürüst ve güvenilir	الصَّادِقُ الْأَمِينُ
Çok sabırlı	صَبُورٌ
Doğruluk	صِدْقٌ
Küçük	صَغِيرٌ (ج) صِغَارٌ
Küçüklüğü	صِغَرُهُ
Bayram namazı	صَلَاةُ الْعِيدِ
Sıla-i rahim	صِلَةُ الرَّحِمِ
Tasarladı	صَمَّمَ
Bilgisayar kasası	صُنْدُوقُ الْحَاسُوبِ
Put	صَنَمٌ (ج) أَصْنَامٌ
Yaz mevsimi	صَيْفٌ
ض	
Vergiler	ضَرَائِبُ
Zorunlu	ضَرُورِيٌّ
Misafir	ضَيْفٌ (ج) ضُيُوفٌ
ط	
Yazıcı	طَابِعَةٌ

Kablolu	سِلْكِيٌّ
Balık	سَمَكٌ (ج) أَسْمَاكُ
Sünnet	سُنَّةٌ (ج) سُنَنٌ
Siyah	سَوْدَاءُ
Sur	سُورٌ (ج) أَسْوَارٌ
Sure	سُورَةٌ
Seyahat	سِيَاحَةٌ
Turistik	سِيَّاحِيَّةٌ
Sessiz sinema	السِّيْنِمَا الصَّامِتَةُ
ش	
Genç	شَابٌّ (ج) شَبَابٌ
Taşınabilir şarj cihazı	شَاحِنٌ مَحْمُولٌ
Ekran	شَاشَةٌ
Tok	شَبَعَانٌ
İletişim ağı	شَبْكَةُ الْإِتِّصَالِ
Yarımada	شِبْهُ جَزِيرَةٍ
Kış	شِتَاءٌ
Teşvik etti, destekledi	شَجَّعَ عَلَى
Doğu	شَرْقٌ
Halk	شَعْبٌ (ج) شُعُوبٌ
Kuzey	شَمَالٌ
Muharrem ayı	شَهْرُ مُحَرَّمٍ

Geometri	عِلْمُ الْهَنْدَسَةِ
Dinî ilimler	عُلُومٌ دِينِيَّةٌ
Faydalı ilimler	عُلُومٌ نَافِعَةٌ
...yoluyla, vasıtasıyla	عَنْ طَرِيقِ ...
Kucaklaşmak, sarılmak	عِنَاقٌ
Yanında	عِنْدَ
Dönüş	عَوْدَةٌ
Bayram	عِيدٌ (ج) أعيَادٌ
Kurban Bayramı	عِيدُ الْأَضْحَى
Ramazan Bayramı	عِيدُ الْفِطْرِ
غ	
Orman	غَابَةٌ (ج) غَابَاتٌ
Mağara	غَارٌ
Batı	غَرْبٌ
Savaş, gazve	غَزْوَةٌ (ج) غَزَوَاتٌ
Zengin	غَنِيَّةٌ
Diğerleri	غَيْرُ ذَلِكَ
ف	
Fayda, yarar	فَائِدَةٌ (ج) فَوَائِدُ
Genç kız	فَتَاةٌ (ج) فَتَيَاتٌ
Neşe, mutluluk, sevinç	فَرَحٌ
Elbise	فُسْتَانٌ

Tabii ki	طَبْعًا
Doğal	طَبِيعِيٌّ
Yol, yöntem	طَرِيقَةٌ
Boyunca, süresince	طَوَالَ
ع	
Âdet, gelenek	عَادَةٌ (ج) عَادَاتٌ
Başkent	عَاصِمَةٌ
Dünya	عَالَمٌ
Yıl, sene	عَامٌ
İfade	عِبَارَةٌ (ج) عِبَارَاتٌ
Yoluyla, aracılığıyla	عَبْرَ
Sayı	عَدَدٌ
Düşman	عَدُوٌّ (ج) أَعْدَاءٌ
Birçok	عَدِيدٌ
Eziyet ettiler	عَذَّبُوا
Düğün	عُرْسٌ
Tanındı, bilindi	عُرِفَ
Kıymetli, değerli	عَزِيزَةٌ
Yirmi	عِشْرُونَ
Bağışlamak	عَفَوٌ
Cebir ilmi	عِلْمُ الْجَبْرِ
Astronomi	عِلْمُ الْفَلَكَ

Değerler	قيَم
	ك
Yalancı	كَاذِبٌ
Tamamen	كَافَّةً
Olgun, tam	كَامِلٌ
Sanki o	كَأَنَّهُا
Büyük	كَبِيرٌ (ج) كِبَارٌ
Çokluk	كَثْرَةٌ
Yalan	كِذْبٌ
Tembel	كَسْلَانَةٌ
Açığa çıkarmak	كَشَفٌ
Bakımını üstlendi	كَفَلَهُ
Şifre	كَلِمَةُ السِّرِّ
Şifre	كَلِمَةُ الْمُرُورِ
Oluştur	كَوَّنَ
	ل
Kablosuz	لَا سِلْكِيَّةً
İlk kez	لَاوْلَ مَرَّةٍ
Lütuf, şefkat	لُطْفٌ
Buluşmak	لِقَاءٌ
Araştırmak için	لِلْبَحْثِ
Son derece	لِلْغَايَةِ

Üstünlük, ayrıcalık	فَضْلٌ عَلَى
Fiil, davranış	فِعْلٌ (ج) أَفْعَالٌ
Sadece	فَقَطٌ
Fikir	فِكْرَةٌ (ج) أَفْكَارٌ
Sanat	فَنٌّ (ج) فُنُونٌ
Ebru sanatı	فَنُّ الْأَبْرُو
Tezhip sanatı	فَنُّ التَّذْهِيبِ
Arapça hat sanatı	فَنُّ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ
El sanatı	الْفَنُّ الْيَدَوِيُّ
Kitap ciltleme sanatı	فَنُّ تَجْلِيدِ الْكُتُبِ
Sanatçı	فَنَّانٌ
Anlamak, kavramak	فَهَمٌ
Dünyanın her yerinde	فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ
	ق
Kıta	قَارَةٌ (ج) قَارَاتٌ
Karasal	قَارِيٌّ
Model, örnek	قُدْوَةٌ
Eski	قَدِيمَةٌ
Saray	قَصْرٌ
Çöp	قُمَّامَةٌ
Trafik kuralları	قَوَاعِدُ الْمُرُورِ
Kanun, yasa	قَانُونٌ (ج) قَوَانِينٌ

Şehir	مَدِينَةٌ (ج) مُدُنٌ
Tezhip sanatçısı	مُذَهِّبٌ
Mektuplaşma	مُرَاسَلَةٌ
İkinci kez, tekrar	مَرَّةً ثَانِيَةً
Hastalık	مَرَضٌ (ج) أَمْرَاضٌ
Dünya'nın yüz ölçümü	مِسَاحَةُ الْعَالَمِ
Muhtaçlara yardım	مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ
Yolcu	مُسَافِرٌ
Katkı, paylaşım	مُسَاهَمَةٌ
-den faydalanarak	مُسْتَعِينًا بـ...
Gelecek (zaman)	مُسْتَقْبَلٌ
Tiyatro	مَسْرَحٌ
Düşkün kişi	مَسْكِينٌ (ج) مَسَاكِينُ
Güneşli	مُشْمِسٌ
Meşhur, ünlü	مَشْهُورَةٌ
Tokalaşma	مُصَافَحَةٌ
Ana kaynak	مَصْدَرٌ رَأْسِيٌّ
Cep harçlığı	مَضْرُوفُ الْجَيْبِ
Yarar, fayda	مَصْلَحَةٌ
El ürünleri	الْمَصْنُوعَاتُ الْيَدَوِيَّةُ
İstanbul Boğazı	مَضِيقُ الْبُوسْفُورِ
Havaalanı	مَطَارٌ

Katılmadı	لَمْ يُشَارِكْ
Kabul etmedi	لَمْ يَقْبَلْ
-dığında	لَمَّا
İnsanlığın faydası için	لِمَصْلَحَةِ الْبَشَرِيَّةِ
Oyun, eğlence	لَهْوٌ
Levha, plaka	لَوْحَةٌ
Renk	لَوْنٌ (ج) أَلْوَانٌ
Değil	لَيْسَ
	م
Ne kadar güzel	مَا أَجْمَلَ
Yüz (sayı)	مِائَةٌ
Erkenden	مُبَكَّرًا
Çeşitli	مُتَنَوِّعَةٌ
Atasözü, deyim	مَثَلٌ (ج) أَمْثَالٌ
Alan, saha	مَجَالٌ (ج) مَجَالَاتٌ
Toplum	مُجْتَمَعٌ (ج) مُجْتَمَعَاتٌ
Sadece, yalın	مُجَرَّدٌ
Çevrili, kuşatılmış	مُحَاطَةٌ
Korumak	مُحَافَظَةٌ
Kısaca	مُخْتَصَرًا
El yazmaları	مَخْطُوطَاتٌ
Nizamiye Medreseleri	الْمَدَارِسُ النَّظَامِيَّةُ

Makine mühendisi	مُهَنْدِسٌ مِيكَانِيكِيٌّ
Kardeşlik	مُؤَاخَاةٌ
Vatandaş	مُوَاطِنٌ (ج) مُوَاطِنُونَ
Sosyal medya siteleri	مَوَاقِعُ التَّوَاصُلِ الْأَجْتِمَاعِيِّ
Kurucu	مُؤَسِّسٌ
Konum, site	مَوْقِعٌ (ج) مَوَاقِعُ
Yazar	مُؤَلِّفٌ
Hoparlör	مُكَبِّرُ الصَّوْتِ
ن	
Yön, bölge, köşe	نَاحِيَّةٌ (ج) أَنْحَاءٌ
Peygamberlik	نُبُوءَةٌ
Peygamber	نَبِيٌّ (ج) أَنْبِيَاءٌ
-e yöneliriz	نَتَّجِهْهُ إِلَى
Bakırcı, bakır ustası	نَحَّاسٌ
-e karşı, -e yönelik	نَحْوُ
-i savunuyoruz	نُدَافِعُ عَنْ
Dua ederiz	نَدْعُو
Ziyaret ederiz	نَزُورُ
Uyanırız	نَسْتَيْقِظُ
İpek dokuma	نَسِيجُ الْحَرِيرِ
Şehitler anıtı	النُّصْبُ التِّذْكَارِيُّ لِلشُّهَدَاءِ
Temizlik	نُظَافَةٌ

Ilık, ılıman, serin	مُعْتَدِلٌ
Fuar, sergi	مَعْرِضٌ (ج) مَعَارِضُ
Şarkiyat Araştırma Merkezi	مَعْهَدُ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ
Açık	مَفْتُوحٌ
Faydalı	مُفِيدٌ
Kabirler	مَقَابِرُ
Güzel ahlak	مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ
Mekân, yer	مَكَانٌ (ج) أَمَاكِينُ
Kaldı, ikamet etti	مَكَثَ
Parçalar, bileşenler	مُكَوِّنَاتٌ
Bayramlık elbiseler	أَلْمَلَأِيسُ الْعِيدِيَّةُ
Dosyalar	مِلَفَّاتٌ
Yağmurlu	مُمَطَّرٌ
... aracılığıyla	مِنْ خِلَالِ ...
... tarafından	مِنْ قِبَلِ ...
İklim	مُنَاحٌ
Uygun	مُنَاسِبَةٌ
Ürünler	مُنْتَجَاتٌ
-den beri	مُنْذُ
Ev	مَنْزِلٌ (ج) مَنَازِلُ
Broşür, sunu	مَنْشُورٌ
Bölge	مِنْطَقَةٌ (ج) مَنَاطِقُ

ي	
... hakkında konuşuyor	يَتَحَدَّثُ عَنْ
... ile ilgilidir	يَتَعَلَّقُ بِـ ...
Yalvarıyor	يَتَوَسَّلُ
Gerekir	يَجِبُ
Çalışıyor	يَجْتَهِدُ
Kutluyor	يُحْتَفِلُ
İçerir	يَحْتَوِي
Gerçekleştiriyor	يُحَقِّقُ
Zikredilir	يُذَكَّرُ
Giyiyor	يُرَتِّدِي
Yardım ediyor	يُسَاعِدُ
Yolculuk yapıyor	يُسَافِرُ
Eşittir	يُسَاوِي
Kullanır	يُسْتَخْدِمُ
Ortaya çıkarır	يُسْفِرُ
Adlandırılır	يُسَمَّى
Geliştiriyor	يُطَوِّرُ
Gösterir	يُظَهِّرُ
Kabul edilir	يُعْتَبَرُ
Sayılır, kabul edilir	يُعَدُّ
Öper	يُقَبِّلُ

Yakından bakmak	نَظَرَ عَنْ قُرْبٍ
Koyun (isim)	نَعْجَةٌ
Yaşıyoruz	نَعِيشُ
Feda ediyoruz	نَقْدِي
Sunarız	نُقَدِّمُ
Tür, şekil, tarz	نَمَطٌ (ج) أَنْمَاطُ
Yaparız	نُنْجِزُ
Temizleriz	نُنْظِفُ
	ه
Hicret etti, göç etti	هَاجَرَ
Önemli	هَامَّةٌ
Büyük, muazzam	هَائِلَةٌ
Hediye	هَدِيَّةٌ (ج) هَدَايَا
Orada, vardır	هُنَاكَ
	و
Belge	وَثِيقَةٌ
Yaprak, kağıt	وَرَقٌ (ج) أَوْرَاقُ
Araç	وَسِيلَةٌ (ج) وَسَائِلُ
Millî	وَطَنِيَّةٌ
Görev	وَظِيفَةٌ (ج) وَظَائِفُ
-e uygun olarak	وَفْقًا لـ
Doğdu	وُلِدَ

İkram ediyor	يُكْرِمُ
Yeter	يَكْفِي
Yakışır	يَلِيقُ
- ile öne çıkar	يَمْتَازُ بِ ...
- ile ilgilenir	يَهْتَمُّ بِ ...
-a sebep olur	يُؤَدِّي إِلَى
Sağlıyor	يُوفِّرُ
Günden güne	يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ

مِفْتَاحُ الْأَجْوِبَةِ

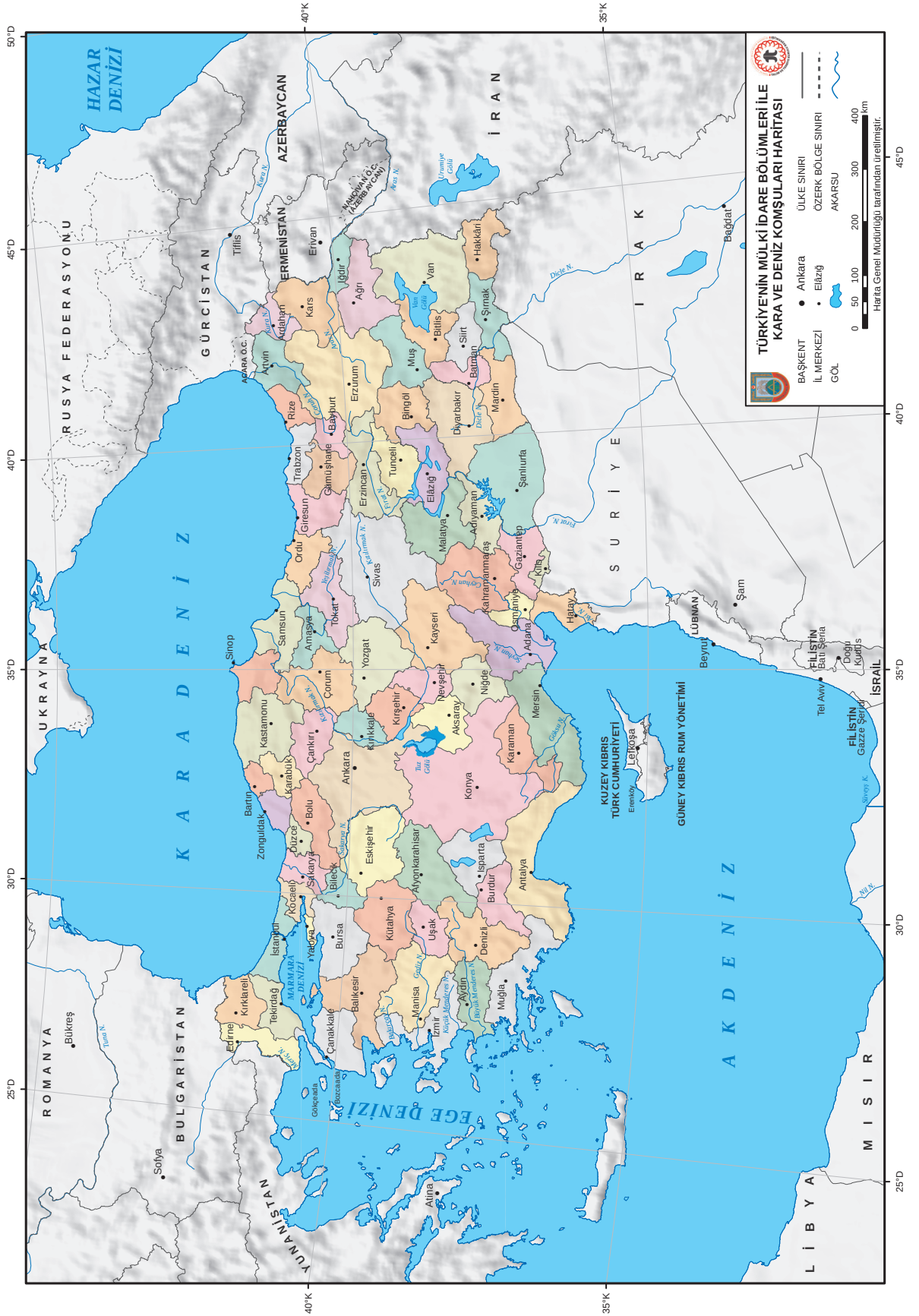


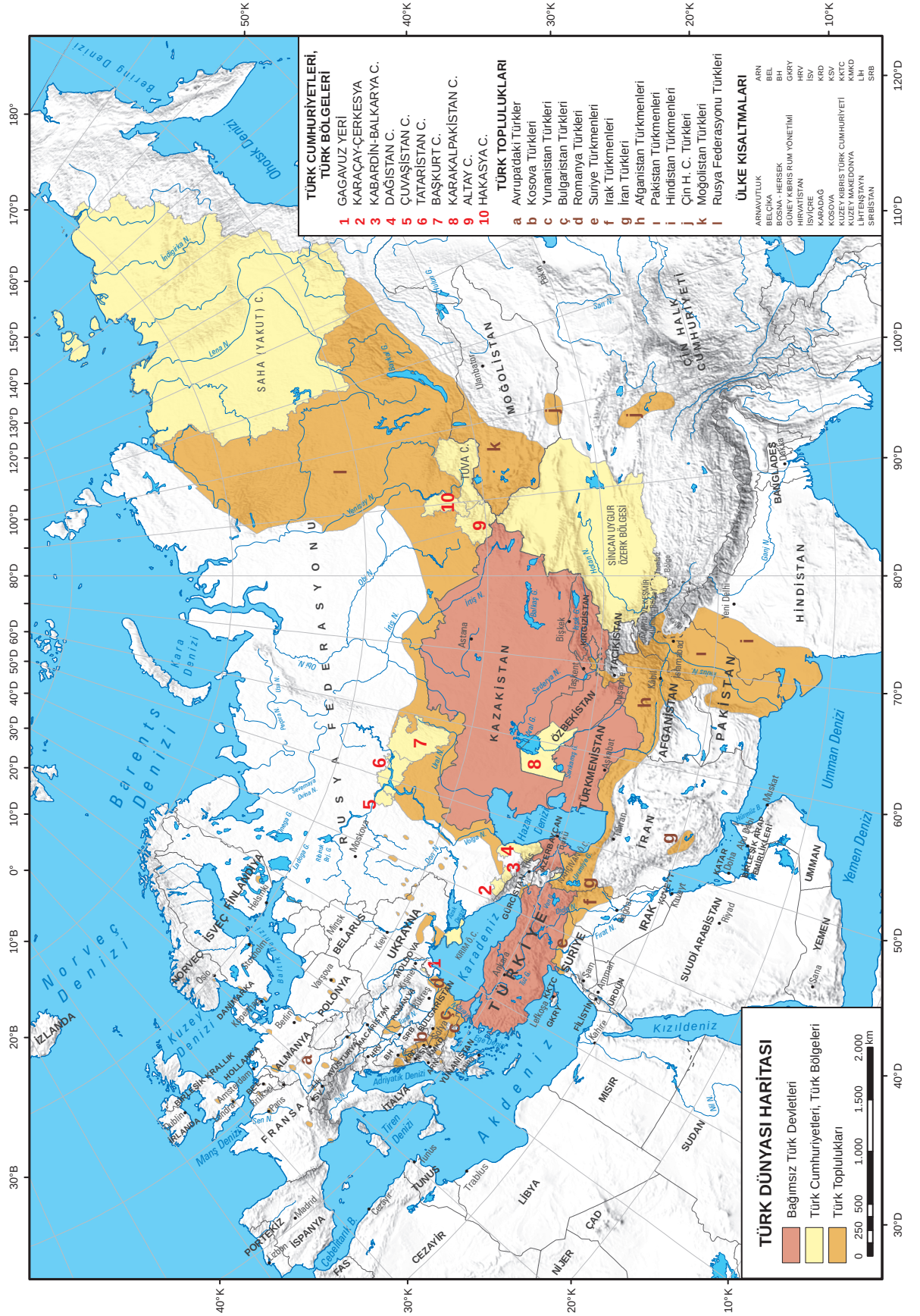
الْمَرَّاجِعُ

Anadolu İmam Hatip Lisesi Arapça Dersi (9 ve 10. Sınıflar) Öğretim Programı, Talim ve Terbiye Kurulunun 25/02/2022 tarih ve 19 sayılı kararı.

الْمَرَّاجِعُ لِلصُّورِ







اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

١٠

علم بالقلم



قائمة الأصول للأمة والخطباء

اللغة العربية ١٠

كتاب الطالب والتدريبات



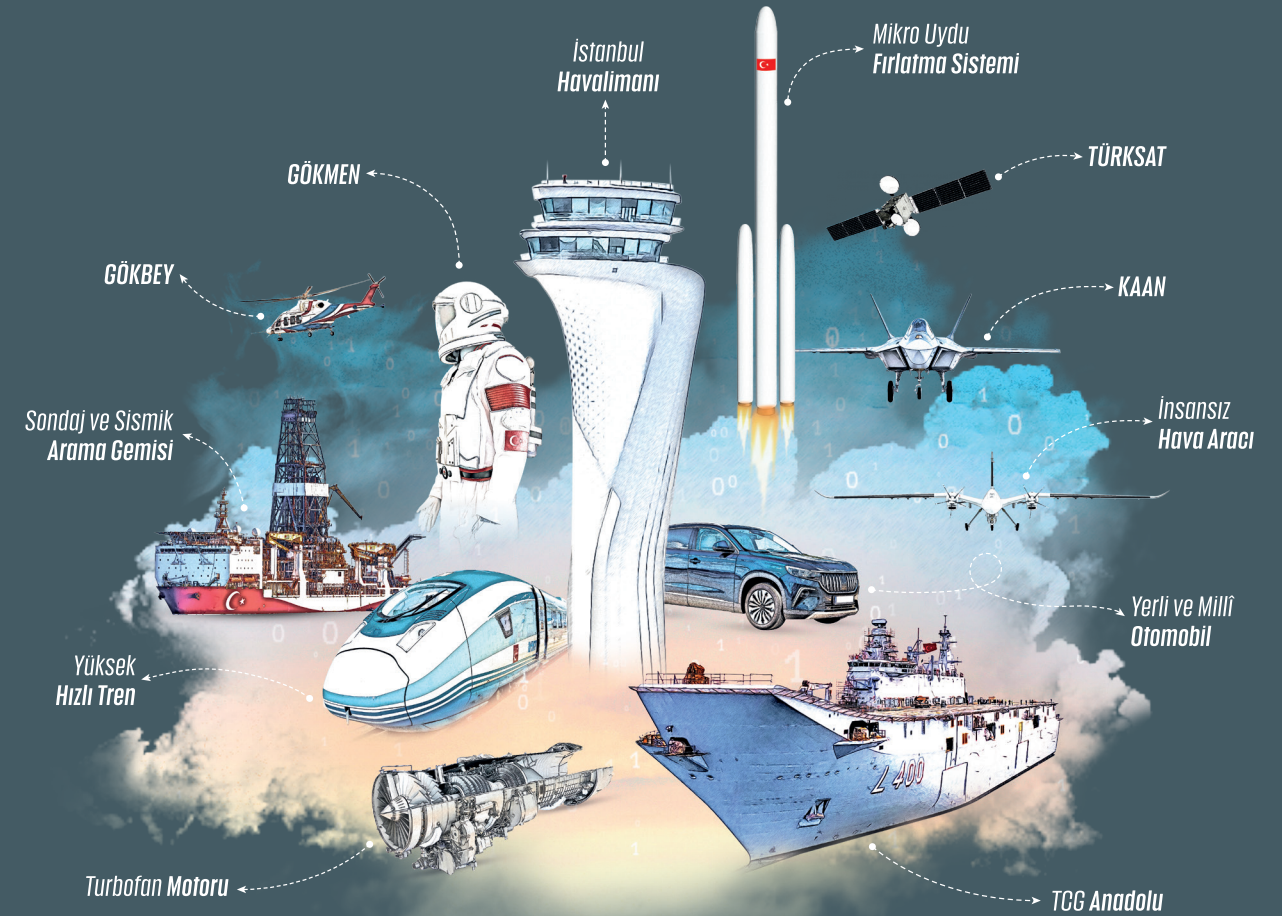
Bu kitaba sığmayan daha neler var!

eba
www.eba.gov.tr



Karekodu okut, bu kitapla ilgili EBA içeriklerine ulaş!

Teknoloji Yolculuğumuz



9 789751 166647

BU DERS KİTABI MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA
ÜCRETSİZ OLARAK VERİLMİŞTİR.
PARA İLE SATILAMAZ.

Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin Beşinci Maddesinin İkinci Fıkrası Çerçevesinde Bandrol Taşınması Zorunlu Değildir.